

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

10/-

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ, 98



ਐਂਟਆਰਟਿਕਾ ਵਿਚ ਪੈਗੁਇਨ

- ★ ਨਾਵਲਕਾਰ ਪ੍ਰੋ: ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ
- ★ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਕਾਤਲ ਜਾਦੂਗਰ
- ★ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ, ਡਾਇਣਾਂ ਤੇ ਚੁੜੇਲਾਂ
- ★ ਕੀ ਚੰਦ ਤੇ ਪਾਣੀ ਹੈ !
- ★ ਅਨੌਖੇ ਰਾਗਾਂ ਦੇ ਸਫਰ-ਐਂਟਆਰਟਿਕਾ

ਇਜਾਜ਼ਤ Permission

ਮੈਂ ਹੇਮ ਰਾਜ ਸਟੈਨੋ, ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ 'ਤਰਕਸ਼ੀਲ' ਸਟਾਲਿਨਜੀਤ ਸਿੰਘ (ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕਖਾਨਾ ਡੋਡ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫ਼ਰੀਦਕੋਟ) ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਦੀ ਇਜਾਜ਼ਤ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਇਹ ਇਜਾਜ਼ਤ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਅੰਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਿਰਫ ਪੀ.ਡੀ.ਐੱਫ. ਫਾਈਲਾਂ ਬਣਾ ਕੇ ਆਨ-ਲਾਈਨ ਪਾਉਣ ਲਈ ਹੀ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੀ ਸਮਗਰੀ ਦੇ ਕਾਪੀਰਾਈਟ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਾਰੇ ਹੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਹਨ।

I Hem Raj Steno, owner and publisher of Tarksheel, hereby grant permission to Stalinjit Singh (V.P.O. Doad, Distt. Faridkot) to upload online all issues of Tarksheel in PDF format. This permission is only for uploading issues online in PDF format. The copyright and all other rights for Tarksheel's content remains with Tarksheel Society Punjab (Regd).

ਦਸਤਖਤ - Signature



ਪਤਾ - Address : Tarksheel Bhawan

Tarksheel Chowk, Sanghera Bypass

BARNALA-148101 (Punjab)

ਮਿਤੀ - Date : 14/10/2022

ਤਰਕਰਾ

ਸਫਾ ਨੰ:

ਸੂਚਨਾਵਾਂ

1. ਸੰਪਾਦਕੀ 3
2. ਮੁਲਾਕਾਤ - ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ 4
3. ਭੂਤ, ਪ੍ਰੇਤ, ਡਾਇਣਾਂ ਅਤੇ ਚੁੜੇਲਾਂ - ਡਾ. ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ 8
4. ਚੰਦ ਤੇ ਪਾਣੀ ਜੀਵਨ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ - ਡਾ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੁੰਬਾਰੇ 12
5. ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੋਧ 'ਚੋਂ' - ਐਸ. ਬਰਜਿੰਦਰ 16
6. ਮਨੋਰੋਗ ਕੀ ਹਨ - ਆਸ਼ਾ ਰਾਣੀ ਵੇਹਰਾ 19
7. ਨੂਰਮਹਿਲਿਆਂ ਦਾ ਗੌਰਖ ਪੰਦਾ - ਬਿੰਦਰ ਖਿਉਵਾਲੀ 22
8. ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਕਾਤਲ ਜਾਦੂਗਰ - ਅਮਨਪਾਲ ਸਾਰਾ 23
9. ਸਿਹਤ ਵਿਗਿਆਨ - ਸਿਰਦਰ - ਡਾ. ਅਜੀਤ ਪਾਲ ਸਿੰਘ 24
10. ਜਠੋਰਿਆਂ ਦਾ ਸੰਕਲਪ - ਸੁਖਦੇਵ ਸਹਿਣਾ 25
11. ਤਰਕ ਦਰਪਣ - ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ 27
12. ਪੁਸਤਕ ਰੀਵਿਊ - ਡਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ 28
13. ਦਰਸ਼ਨ - ਭਾਰਤੀ ਨਾਸਤਿਕਤਾ - ਦੇਬੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਚਟੋਪਾਧਿਆਇ 30
14. ਪੂਜਾ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ, ਕੰਮ ਹੀ ਪੂਜਾ ਹੈ - ਅਮਰਜੀਤ ਵਿਲੋਂ 31
15. ਹੱਡ-ਬੀਤੀਆਂ, ਜੱਗ-ਬੀਤੀਆਂ 32
16. ਖਬਰ ਹੈ ਕਿ..... 36
17. ਸਰਗਰਮੀਆਂ 37
18. ਕੇਸ ਰਿਪੋਰਟਾਂ 45
19. ਸਹਾਇਤਾ 48
20. ਤੁਹਾਡੇ ਹੁੰਗਾਰੇ 49

ਧਰਮਾਂ ਕਰਮਾਂ ਦੇ ਜੋ ਨਾਅਰੇ ਲਾਉਂਦੇ
ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਹ ਮੁਰਖ ਬਣਾਉਂਦੇ।

ਨਕਲੀ ਬਾਬੇ ਸ਼ਾਧ ਪਖੰਡੀ,
ਸਚਾਈ ਦੀ ਇਹ ਕਰਦੇ ਭੰਡੀ।

ਵਿਗਿਆਨ ਸੋਚ ਦਾ ਦੀਪ ਜਗਾਉ,
ਕਾਲੀਆਂ ਰਾਤਾਂ ਖਤਮ ਕਰਾਉ।

ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦਾ ਕੂੜ ਪੁਚਾਰ,
ਇਸਨੂੰ ਬੰਦ ਕਰਵਾਏ ਸਰਕਾਰ।

ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੁੱਤੀ ਅਣਖ ਜਗਾਉ
ਝੂਠ ਦੇ ਡੋਰੇ ਬੰਦ ਕਰਵਾਉ।

ਬੰਦਾ ਹੈ ਬੰਦੇ ਦਾ ਦਾਰੂ
ਮੰਨਤ ਬਾਬਿਆਂ ਦੀ ਕੀ ਤਾਰੂ।

ਵਹਿਮ ਭਰਮ ਤੇ ਟੂਣੇ ਜਾਦੂ
ਲੋਕਾਂ ਸੋਚ ਨਾਲ ਕਰਨੇ ਕਾਬੂ।

-ਜਸਵੰਤ ਜੀਰਖ

ਜੁਲਾਈ ਅਗਸਤ ਵਿੱਚ ਛੁੱਟਿਆ
ਲੇਖ 'ਅਕਲਮੰਦ ਇਮਾਰਤ' ' ਸਾਇੰਸ
ਰਿਪੋਰਟ ਵਿੱਚ ਛਪੀ ਇੱਕ ਵਿਸਥਾਰਤ
ਰਿਪੋਰਟ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾਤੀ
ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ।

27 ਸਤੰਬਰ ਦੇ ਦਿਨ ਸ਼ਹੀਦ
ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਪਿੰਡ ਖਟਕਤ ਕਲਾਂ ਵਿਖੇ
ਨੇਤਰੀਆਂ ਇਕਾਈਆਂ ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹੀਦ
ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦਾ ਜਨਮ ਦਿਨ ਮਨਾਇਆ
ਜਾਵੇਗਾ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ
(ਰਜਿ.) ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਨਿਰਮਲ
ਸਾਧਾਂਵਾਲੀਆ, ਰਾਜਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਡਾ.
ਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਦੇ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਜਲੰਧਰ
ਸਿੰਘ (ਸਰਪੰਚ) ਦੀ ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਕਾਰਨ
ਹੋਈ ਮੌਤ ਤੇ ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ
ਹਮਦਰਦੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਦਾ ਹੈ।

-ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ :

ਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ (ਡਾ.)

ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ :

ਅਵਤਾਰ ਗੋਦਾਰਾ
ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾਤੀ
ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ
ਸੁਖਦੇਵ ਫਗਵਾਤਾ

ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ :

ਦਲਬੀਰ ਕਟਾਣੀ
0161 - 833868

ਰਚਨਾਵਾਂ ਤੇ ਚੰਦੇ ਭੇਜਣ ਲਈ ਪਤਾ :

ਦਫਤਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ
ਨੇੜੇ ਬੱਸ ਐਂਡ,
(ਟਾਂਗਾ ਸਟੈਂਡ ਦੇ ਨਾਲ)
ਲੁਧਿਆਣਾ (ਪੰਜਾਬ)
ਫੋਨ : 0161 - 425961

ਚੰਦੇ :

ਲਾਈਫ : 500 ਰੁਪਏ
ਸਲਾਨਾ : 50 ਰੁਪਏ
ਵਿਦੇਸ਼ : 6 ਪੈਂਡ ਜਾਂ
10 ਡਾਲਰ (ਅਮਰੀਕਨ)

ਮਾਲਕ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਕ ਸ਼੍ਰੀ ਅਵਤਾਰ
ਗੋਦਾਰਾ ਨੇ ਏਵਰੀ ਪ੍ਰਿੰਟਰਜ਼ ਸ਼ਹੀਦ
ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਚੌਂਕ, ਜਲੰਧਰ ਤੋਂ ਛਪਵਾ
ਕੇ ਜਿਲ੍ਹਾ ਕਚਹਿਰੀਆਂ, ਫਰੀਦਕੋਟ ਤੋਂ
ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਿਤ ਕੀਤਾ।

ਇਹ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਡਾਇਰੈਕਟਰ
ਸਿਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਪੰਜਾਬ (ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ)
ਦੇ ਹੁਕਮ ਨੰ : 4/93 ਐਡੀਟਰ
(ਪੰਜਾਬ) ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ 17-1-94
ਅਧੀਨ ਰਾਜ ਦੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਦਿਅਕ
ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਲਈ ਪ੍ਰਵਾਨ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸੰਪਾਦਕੀ :

ਧਰਮ ਦੇ ਬੋਰੇ ਪਾਣੀ

ਧਰਮ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਵੱਡਾ ਫਰਕ ਜੀਵਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਦਾ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਜੀਵਨ
ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਜੜ੍ਹ ਜਾਂ ਵੱਧ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਥਿਰ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਬੰਨ੍ਹੀ ਖਿਆਲ ਕਰਦੀ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਕਿ
ਵਿਗਿਆਨਕ ਜੀਵਨ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਜਿੰਦਗੀ ਨੂੰ ਨਿਰੰਤਰ ਧੜਕਦੀ, ਪਰਿਵਰਤਨਸ਼ੀਲ, ਨਵੀਆਂ
ਤਬਦੀਲੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਗੁਜਰਕੇ ਵਿਕਸਦੀ ਖਿਆਲ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਅਤੇ
ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਮਾਨਤਾਵਾਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਨਵੀਂ ਤਬਦੀਲੀ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕਾਂ ਦੀ
ਸੋਚਣੀ ਘਸੀਆਂ-ਪਿਟੀਆਂ, ਬੋਹੀਆਂ-ਬੁਸੀਆਂ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਗਈਆਂ ਰਸਮਾਂ ਰਿਵਾਜਾਂ ਨਾਲ
ਬੰਨ੍ਹੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਵਿਗਿਆਨ ਖੁਦ ਪ੍ਰਗਤੀਸ਼ੀਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸਦੀਆਂ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਦੀ
ਪਾਲਣਾ ਪਿੱਛੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਚਾਈ ਕੰਮ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ
ਲਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚਣੀ ਜਿੰਦਗੀ ਤੇ ਲਾਗੂ ਹੋਣ ਵਾਲੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਸਵੰਟੀ
ਤੇ ਪਰਖਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪਹਿਲਾਂ ਲਏ ਗਏ ਜਾਂ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪਿੱਛੇ ਰਹਿ ਗਏ ਫੈਸਲੇ ਨੂੰ ਨਵੇਂ ਤੱਥਾਂ ਨਵੀਆਂ
ਖੋਜਾਂ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਸੋਧ ਲੈਂਦੀ ਹੈ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਦਰਿਆ ਹੀ ਸਾਫ ਪੀਣ ਯੋਗ
ਪਾਣੀ ਦੇ ਮੁੱਖ ਸੋਮੇ ਸਨ ਅਤੇ ਇਹ ਪਾਣੀ ਸ਼ੁੱਧ ਹੁੰਦਾ ਸੀ, ਉਸ ਸਮੇਂ ਗੰਗਾ ਨਦੀ ਨੂੰ ਅਨੁਭਵੀ ਸੋਚ
ਨੇ ਪਵਿੱਤਰ ਆਖਿਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਪਰ ਅੱਜ ਤੱਟੀ ਖੇਤਰ ਦੇ ਬੇਹਿਸਾਬੇ ਸ਼ਹਿਰੀਕਰਨ ਅਤੇ ਉਦਯੋਗਿਕ
ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਨ ਕਾਰਨ ਗੰਗਾ ਪਲੀਤ ਹੋ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਧਾਰਮਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤਾਂ ਗੰਗਾ ਨੂੰ ਅੱਜ ਵੀ ਪਵਿੱਤਰ
ਆਖਦੀ ਹੈ ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਅਨੁਸਾਰ ਅੱਜ ਗੰਗਾ ਪਲੀਤ ਹੈ ਅਤੇ ਦਿਲਚਸਪ ਗੱਲ ਇਹ
ਹੈ ਕਿ ਅੱਜ ਗੰਗਾ ਨੂੰ ਪਵਿੱਤਰ ਕਰਨ ਦਾ ਕੰਮ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਵਿਗਿਆਨ ਹੀ ਕਰ
ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਅਖਬਾਰਾਂ ਅੰਦਰ ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਦੋ ਮੁੱਦੇ ਬਹੁਤ ਛਾਏ ਰਹੇ ਹਨ।
ਇੱਕ ਦਾ ਸੰਬੰਧ ਨਿਆਂਪਾਲਿਕਾ ਵੱਲੋਂ ਦੁਪਹੀਆ ਗੱਡੀ ਦੇ ਚਾਲਕ ਅਤੇ ਪਿੱਛੇ ਬੈਠੀ ਸਵਾਰੀ ਲਈ
ਹੈਲਮਟ ਪਹਿਨਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਕਰਨ ਨਾਲ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਪ੍ਰਵਾਨਤਾ ਤੱਥ ਹੈ ਕਿ ਦੁਪਹੀਆ
ਗੱਡੀ ਦੇ ਸਭਕ ਹਾਦਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਵਾਲੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲੱਗਭੱਗ 90% ਦਾ ਕਾਰਨ ਸਿਰ ਦੀ
ਸੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਠੀਕ ਮਿਆਰ ਦੇ ਠੀਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਹੈਲਮਟ ਪਹਿਨੇ ਤੋਂ ਸਿਰ ਦੀ ਸੱਟ ਦਾ
99% ਬਚਾਅ ਸੰਭਵ ਹੈ। ਸੋ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤਰਕ ਨਾਲ ਹੈਲਮਟ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਦੁਪਹੀਆ
ਗੱਡੀਆਂ ਦੇ ਸਭਕ ਹਾਦਸਿਆਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦੀਆਂ ਮੌਤਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਘਟਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨਕ
ਪੱਖ ਤੋਂ ਵੀ ਹੈਲਮਟ ਨਾ ਪਹਿਨਣ ਦੇ ਖੁੱਫ਼ ਕਾਰਨ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿਵੇਂ ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਮਈ ਤੋਂ
ਅਗਸਤ ਤੱਕ ਸਖਤ ਗਰਮੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਗਰਮੀ ਵਿੱਚ ਹੈਲਮਟ ਪਹਿਨਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ।
ਹੈਲਮਟ ਪਹਿਨਣ ਨਾਲ ਹਾਰਨ ਜਾਂ ਹੋਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਸੁਣਾਈ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੀਆਂ। ਬਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚ
ਖਰੀਦੇ ਫਰੇਖਤ ਸਮੇਂ ਦੁਪਹੀਆ ਗੱਡੀਆਂ ਨੂੰ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਰੋਕਣਾ, ਹੈਲਮਟ ਉਤਾਰਨਾ, ਹੱਥ ਵਿੱਚ
ਸੰਭਾਲਣਾ ਮੁਸ਼ਕਲ ਕੰਮ ਹੈ। ਪਰ ਇਹ ਸਾਰੀਆਂ ਵਿਵਹਾਰਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਹਨ, ਇਹਨਾਂ ਦਾ
ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਤਰਕ ਪੂਰਨ ਹੱਲ ਵੀ ਹੋਣਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਗਰਮੀ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਠੰਢੇ
ਕੱਪੜੇ ਅਤੇ ਮੁਸਾਮਾਂ ਵਾਲੀਆਂ ਹੈਲਮਟਾਂ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਸਾਈਕਲ
ਦੌੜ ਚਾਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਆਧੁਨਿਕ ਤਕਨੀਕ ਨਾਲ ਬਣੀਆਂ ਹੈਲਮਟਾਂ ਵਿੱਚ ਅਵਾਜ਼
ਸੁਣਨ ਲਈ ਚਾਹ ਬਣਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਪ੍ਰਕਾਰ ਭੀਤੇ ਤੰਗ ਬਜ਼ਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਅਧਿਕਾਰੀ ਛੋਟੇ
ਦੇ ਸਕਦੇ ਹਨ ਸਾਫ ਹੈ ਕਿ ਹੈਲਮਟ ਪਹਿਨਣ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੀਆਂ ਛੋਟੀਆਂ ਮੋਟੀਆਂ ਅੜਿਚਨਾਂ ਨੂੰ
ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜਾਂ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਵਿਵੇਕ ਨਾਲ ਹੱਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਡੀ ਗੱਲ ਇਹ
ਹੈ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਸਾਹਮਣੇ ਇਹ ਤਕਲੀਫ਼ ਬੜੀਆਂ ਝੁੱਝ ਹਨ। (ਬਾਕੀ ਸਫਾ 51 'ਤੇ)

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

ਮੁਲਾਕਾਤ :

" ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੀ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਗਰੀਬੀ ਅਤੇ ਅਨਪੜਤਾ ਹੈ "

ਪ੍ਰੋ. ਗੁਰਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਇੱਕ ਚੇਤਨ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਹੈ। 'ਅਣਹੋਇਆ' ਨੂੰ ਹੋਣ ਯੋਗ ਵੇਖਣ ਦੀ ਰੀਝ ਵਾਲੇ ਇਸ ਕਲਮਕਾਰ ਨੇ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਸਮਰੱਥ ਨਾਵਲਕਾਰ ਹੋਣ ਦਾ ਮਾਣ ਹਾਸਲ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਦੁਆਰਾ ਸਿਰਜੇ ਅੱਧ ਚਾਨਣੀ ਰਾਤ, ਮਤੀ ਦਾ ਦੀਵਾ, ਅਣਹੋਏ, ਕਵੇਲਾ, ਪਹੁੰਚਣਾਲੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ, ਅਤੇ ਪਰਸਾ ਵਰਗੇ ਚਰਚਿਤ ਨਾਵਲਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਬਿਗਾਨੇ ਪਿੰਡ, ਸੱਗੀ ਫੁੱਲ, ਕੁੱਤਾ ਤੇ ਆਦਮੀ, ਕਰੀਰ ਦੀ ਢਿੰਗਰੀ, ਓਪਰਾ ਘਰ ਵਰਗੇ ਕਹਾਣੀ ਸੰਗ੍ਰਹਿ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਹਾਸਲ ਹਨ। ਚਲੰਤ ਭਖਦੇ ਮਸਲਿਆਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੇ ਬਹੁਮੁੱਲੇ ਅਖਬਾਰੀ ਲੇਖ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸਿਰਜਣਾ ਅਕਾਸ਼ ਵਿੱਚ ਤਾਰਿਆ ਦੇ ਵਾਂਗ ਚਮਕਦੇ ਹਨ। ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰ ਅਵਾਰਡ, ਨਾਨਕ ਸਿੰਘ ਨਾਵਲਿਸਟ ਅਵਾਰਡ, ਸੋਵੀਅਤ ਲੈਂਡ ਨਹਿਰੂ ਅਵਾਰਡ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਅਕਾਡਮੀ ਅਵਾਰਡ, ਪਦਮ ਸ਼੍ਰੀ, ਯੂ.ਪੀ. ਹਿੰਦੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਮੇਲਨ ਨਾਲ ਨਿਵਾਜੀ ਇਸ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਦੀ ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾਤੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਗੱਲਾਬਾਤ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਰੂਬਰੂ ਕਰਨ 'ਚ ਅਸੀਂ ਮਾਣ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੇ ਹਾਂ



-ਅਦਾਰਾ

? ਜਨਮ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸੁਰਤ ਸੰਭਾਲਦਿਆਂ ਹੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਵਾਤਾਵਰਨ ਮਿਲਿਆ। ਕੀ ਤੁਹਾਡਾ ਪਾਲਣ ਪੋਸ਼ਣ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿੱਚ ਹੋਇਆ ਜਾਂ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿੱਚ ?

ਉਤਰ : ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਘਰ, ਮੁਹੱਲਾ ਪਿੰਡ ਜਾਂ ਸ਼ਹਿਰ ਨਹੀਂ ਜਿੱਥੇ ਨਿਰਾ ਅਧਿਆਤਮਕ ਜਾਂ ਨਿਰਾ ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਮਾਹੌਲ ਹੋਵੇ ਜੋ ਅਜਿਹਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਪਵਾਦ ਹੈ। ਸੁਭਾਵਕ ਹੈ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਰਲਵੇਂ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪੈਦਾ ਹੋਇਆ। ਸੁਰਤ ਬੰਦਾ ਕਦੋਂ ਸੰਭਾਲਦਾ ਹੈ ? ਇਹ ਸੁਆਲ ਬੜਾ ਟੇਢਾ ਹੈ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਸੁਰਤ ਸੰਭਾਲਣ ਦੀ ਉਮਰ ਵੀ ਹਰ ਬੰਦੇ ਦੀ ਵੱਖਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਸੁਰਤ ਛੋਟੀ ਉਮਰ 'ਚ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਕਈਆਂ ਨੂੰ ਮਰਨ ਤੱਕ ਵੀ 'ਸੁਰਤ' ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ। (ਪਰ ਤੁਹਾਡਾ ਸਵਾਲ ਮੈਂ ਸਮਝ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਇਸ ਲਈ ਮੈਂ ਸੁਰਤ ਰਲਵੇਂ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਸੰਭਾਲੀ।)

? ਉਹ ਕਿਹੜੀ ਘਟਨਾ ਜਾਂ ਗੱਲ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਤੁਹਾਡਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ? ਕੀ ਤਬਦੀਲੀ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਆਈ ਜਾਂ ਵਿਚਾਰ ਇੱਕ ਦਮ ਹੀ ਬਦਲ ਗਏ?

ਉਤਰ : ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਕ ਜਾਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਆ ਕਿਸੇ ਅਚਨਚੇਤ ਘਟਨਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦਾ। (ਜੇ ਅਜਿਹਾ ਕਿਸੇ ਨਾਲ ਵਾਪਰੇ ਵੀ ਤਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਘਟਨਾ ਨਾਲ ਬਦਲੇ ਖਿਆਲ ਸਥਾਈ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।) ਨਜ਼ਰੀਆ ਬਦਲਣ ਉਤੇ ਬਹੁਤ ਸਮਾਂ ਲਗਦਾ ਹੈ- ਘੱਟੋ ਘੱਟ ਕੁਝ ਸਾਲ। ਜਦੋਂ ਉਪਰਲੇ ਦੱਸੇ ਰਲਵੇਂ ਮਾਹੌਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਬੱਚਾ ਜਨਮ ਲੈਂਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਆਪਣੀ ਬੁੱਧੀ ਅਨੁਸਾਰ (ਤੇਜ ਜਾਂ ਮੈਦ) ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਵਰਤਾਰੇ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਹੈ, ਫਿਰ ਵਰਤਾਰੇ ਵਿਚਲੇ ਭੇਦ ਉਸਨੂੰ ਸਮਝ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਜੀਵਨ ਵਰਤਾਰੇ ਵਿੱਚ ਹੀ ਤਰਕ ਦੇ ਅੰਸ ਪਏ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਅੰਸਾਂ ਨੂੰ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕਰਨ ਲਈ

ਪਹਿਲਾਂ ਗਿਆਨ ਅਤੇ ਫਿਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਗਿਆਨ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਇਹ ਅਰਜਿਤ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਮੇਰੀ ਪੀੜੀ ਦੇ ਬਹੁਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਅਜਿਹਾ ਗਿਆਨ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਜਿਹੇ ਲੇਖਕਾਂ, ਵਿਦਵਾਨਾਂ ਤੋਂ ਗ੍ਰਹਿਣ ਕੀਤਾ - ਇਹ ਬਹੁਤੇ ਲੋਕ ਜਾਣਦੇ ਹਨ (ਕੁੱਝ ਇਸ ਸਚਾਈ ਨੂੰ ਮੈਨ ਲੈਂਦੇ ਹਨ, ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦੇ) ਗਿਆਨ ਦਾ ਕੋਈ ਇੱਕ ਸੋਮਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਹ ਅਨੇਕ ਸਾਧਨਾਂ ਤੇ ਸੋਮਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਅਰਜਿਤ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸਿਰਫ ਗੁਰਬਖਸ਼ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਹੀ ਨਹੀਂ, ਗਿਆਨ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਜ਼ਰੀਏ ਲਈ ਮੇਰੇ ਕਈ ਅਧਿਆਪਕ, ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ, ਸੰਗੀ-ਸਾਥੀ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਪੁਸਤਕਾਂ ਇਹਦਾ ਸਾਧਨ ਬਣੀਆਂ ਹਨ।

? ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਆਰਥਿਕ ਪੱਖੋਂ ਕਾਫੀ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਹੋਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਗੁਸਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਨਿੱਕੀਆਂ-ਨਿੱਕੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਤੁਸੀਂ ਇਸਦਾ ਕੀ ਕਾਰਨ ਸਮਝਦੇ ਹੋ ?

ਉਤਰ : ਇਹ ਗੱਲ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਸਾਡਾ ਸਮਾਜ ਆਰਥਿਕ ਪੱਖੋਂ ਕਾਫੀ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਹੈ। ਸ਼ਾਇਦ ਤੁਹਾਡਾ ਭਾਵ ਮੱਧ ਵਰਗ ਦੀ ਖੁਸ਼ਹਾਲੀ ਤੋਂ ਹੈ। ਪਰ ਭਾਰਤ ਦਾ ਮੱਧ ਵਰਗ ਕੇਵਲ 13 ਤੋਂ 15 ਫੀਸਦੀ ਹੈ ਜੋ ਕਿਸੇ ਹੋਂਦ ਤੱਕ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। 80-85 ਫੀਸਦੀ ਲੋਕ ਅੱਤ ਦੀ ਗਰੀਬੀ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੀ ਜੜ੍ਹ ਗਰੀਬੀ ਤੇ ਅਨਪੜਤਾ ਹੈ। (ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੋਹਾਂ ਦੀ ਹੀ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਘਾਟ ਨਹੀਂ) ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਜੀ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ 'ਨਾਨਕ ਸੂਤਕੁ ਏਵਿ ਨਾ ਉਤਰੇ ਗਿਆਨ ਉਤਾਰੇ ਧੋਇ'। ਜਿੱਥੇ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਉਥੇ ਸੂਤਕ (ਤੇ ਇਸ ਵਰਗੇ ਸੈਂਕੜੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ) ਹੋਵੇਗੀ ਹੀ। (ਅਗਿਆਨਤਾ ਦੇ ਅੰਧਕਾਰ ਵਿੱਚ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਕੀ ਹੋਵੇਗਾ?)

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

4

? ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਹਾਲੇ ਬੰਗਾਲ, ਕੇਰਲ ਅਤੇ ਤਾਮਿਲ ਦੇ ਹਾਣ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ। ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਕਾਫੀ ਘਾਟ ਹੈ। ਜਦ ਕਿ ਚੰਗੇ ਸਮਾਜ ਦੀ ਉਸਾਰੀ ਲਈ ਇਹ ਬੇਹੱਦ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ, ਤੁਹਾਡੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੀ ਵਿਚਾਰ ਹਨ ?

ਉਤਰ : ਬੰਗਾਲ, ਕੇਰਲ ਤੇ ਤਾਮਿਲਨਾਡੂ ਵਰਗੇ ਸਮੁੰਦਰੀ ਕੰਢਿਆਂ ਨਾਲ ਲੱਗਦੇ ਸੂਬਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਲੋਕ (ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼) ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਇੱਕ ਡੇਢ ਸਦੀ ਪਹਿਲਾਂ ਆ ਗਏ ਸਨ। ਇਹਨਾਂ ਸੂਬਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆ ਤੇ ਆਧੁਨਿਕ ਜੀਵਨ ਵੰਗਾਂ ਦਾ ਪਸਾਰ ਵੀ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੋਇਆ। ਇਸ ਲਈ ਇਹ ਫਰਕ ਸੁਭਾਵਕ ਹੈ।

ਦੂਜੇ ਪੰਜਾਬੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਇਤਿਹਾਸਕ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ 'ਸ਼ਰਤੀਆਂ' ਦੀ ਹੈ। (ਵੈਦ, ਉਪਨਿਸ਼ਦ ਆਦਿ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਨੂੰ 'ਸ਼ਰਤੀਆਂ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸਦੇ ਅਰਥ ਸੁਣਨਾ ਹੈ।) ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਸਿਕੰਦਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਭ ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਹਮਲਾਵਰ ਪਹਿਲਾਂ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਲੰਘਦੇ ਸਨ। ਇਸ ਲਈ ਪੰਜਾਬ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਜੰਗਾਂ ਯੁੱਧਾਂ ਦਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀਆਂ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਕਿਸਿਆਂ, ਕਵੀਸਰੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਗ੍ਰੰਥਾਂ ਦੇ ਪਾਠਾਂ ਤੱਕ, ਸਾਹਿਤ ਸੁਣਨ ਦੀ ਹੈ, ਪੜ੍ਹਨ ਦੀ ਨਹੀਂ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ, ਕੈਸਟਾਂ ਉਤੇ ਸੈਂਕੜੇ ਰੁਪਏ ਖਰਚ ਦਿੰਦੇ ਹਨ, 20-30 ਰੁਪਏ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਨਹੀਂ ਖਰੀਦਦੇ। (ਭਾਵੇਂ ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਲੋਂ ਸਮੇਂ ਦੀ ਤਬਦੀਲੀ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹਨ ਵੱਲ ਰੁਚੀ ਵਧੀ ਹੈ, ਜਿਸਦਾ ਸਬੂਤ ਪੰਜਾਬੀ ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੀ ਵਧ ਰਹੀ ਗਿਣਤੀ ਹੈ ਜੋ ਪਿਛਲੇ 20-25 ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧਕੇ 5 ਲੱਖ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ ਹੈ। ਅਖਬਾਰ ਵਿੱਚ ਨਿਰੀਆਂ ਖਬਰਾਂ ਨਹੀਂ ਛਪਦੀਆਂ ਸਾਹਿਤ ਦੀ ਛਪਦਾ ਹੈ। ਅਖਬਾਰਾਂ ਦੇ ਪਾਠਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤੇ ਲੇਖ, ਕਹਾਣੀਆਂ, ਕਵਿਤਾ ਵੀ ਪੜ੍ਹਦੇ ਹਨ ਤੇ ਕੁੱਝ ਵਿਗਿਆਨ ਸਮੱਗਰੀ ਵੀ।)

? ਕੁੱਝ ਧਾਰਮਿਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਦੁਆਰਾ ਚਲਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਵਿਦਿਅਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਵਿੱਚ ਧਾਰਮਿਕ ਅਨੁਸ਼ਾਸਨ ਤੇ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਦਿਆ ਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਰੁਝਾਨ ਬਾਰੇ ਕੀ ਸੋਚਦੇ ਹੋ ? ਕੀ ਇਹ ਠੀਕ ਹੈ ?

ਉਤਰ : ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਠੀਕ ਜਾਂ ਗਲਤ ਹੋਣ ਦਾ ਨਹੀਂ। ਧਾਰਮਿਕ ਅਦਾਰੇ ਤਾਂ ਹਰ ਪਾਸੇ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਪਸਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਬਣੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਵਲੋਂ ਚਲਾਏ ਵਿਦਿਅਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਉਤੇ ਵੀ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸੁਭਾਵਕ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਵਿਦਿਅਕ ਅਦਾਰੇ ਭਾਵੇਂ ਆਧੁਨਿਕ ਵਿਦਿਆ ਲਈ ਚਲਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਰੱਖਣ ਦਾ ਪੂਰਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਜੇ 'ਬਨਾਰਸ ਹਿੰਦੂ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਦਿਆਲਾ' ਹੈ ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਜਾਮਿਨਾ ਮਿਲੀਆ ਵਰਗੇ ਇਸਲਾਮੀ ਧਾਰਮਿਕ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੇਠ ਚੱਲ ਰਹੇ ਅਦਾਰੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਜਿੱਥੇ

ਡੀ.ਏ.ਵੀ. ਕਾਲਜਾਂ ਦੀ ਭਰਮਾਰ ਹੈ ਉਥੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦਾ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਵੀ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਧਰਮ ਕਾਇਮ ਹਨ ਓਹਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਵੀ ਰਹਿਣਗੇ - ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਉਤੇ ਵੀ ਤੇ ਵਿਦਿਅਕ ਅਦਾਰਿਆਂ ਉਤੇ ਵੀ (ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਅਦਾਰੇ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਦਾ ਅੰਗ ਹਨ)।

? ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਖਾੜਕੂ ਲਹਿਰ ਦੇ ਮੱਠਾ ਪੈਣ ਦੇ ਤੁਰੰਤ ਬਾਅਦ ਕਈ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਵੇਂ ਧਾਰਮਿਕ ਫਿਰਕੇ ਉਭਰੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਮਨ ਲੁਭਾਊ ਗੱਲਾਂ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਵੱਲ ਆਕਰਸ਼ਿਤ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਫਿਰਕਿਆਂ ਬਾਰੇ ਤੁਹਾਡੇ ਕੀ ਵਿਚਾਰ ਹਨ ?

ਉਤਰ : ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਧਾਰਮਿਕ ਫਿਰਕੇ ਉਹਨਾਂ ਵਰਗਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਕਰਦੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਫਿਰਕਿਆਂ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲਾਂ ਅੰਦਰ ਵੇਟ ਦਾ ਅਧਿਕਾਰ ਤਾਂ ਮਿਲਿਆ ਹੈ ਪਰ ਬਰਾਬਰਤਾ ਨਹੀਂ ਮਿਲੀ। ਅਜਿਹੇ ਫਿਰਕੇ ਮੁੱਖ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ ਅਣਗੌਲੇ ਕੀਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਮੂਹ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਅੰਦਰ ਸਿਆਸੀ ਚੇਤਨਾ ਜਾਗ੍ਰਿਤ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ, ਇਹ ਆਪਣੀ ਹੋਂਦ ਨੂੰ ਦਰਸਾਉਣ ਲਈ ਧਾਰਮਿਕ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਮੁੱਖ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਫਿਰਕਿਆਂ ਨੂੰ ਬਰਾਬਰ ਖੜਾ ਕਰਨ ਲਈ ਹੀ ਇਹ ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਧਾਰਮਿਕ ਵੰਗ ਅਪਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪਕੜ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਪਰ ਨਿਰਾਸ਼ ਮਈ ਸਥਿਤੀ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਫਿਰਕਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮੂਲ ਪਦਾਰਥਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੀਆਂ ਰਾਜਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਨੇ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਗਿਣਿਆ, ਨਹੀਂ ਇਹ ਫਿਰਕੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਵੱਲ ਇਤਨੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਝੁੱਕਦੇ, ਇਹ ਆਪਣੀਆਂ ਅਹੁਰਾਂ ਦੇ ਹੱਲ ਰਾਜਸੀ ਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਬਣਾਕੇ ਲਭਦੇ। (ਹੁਣ ਵੀ ਇਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਰੁਚੀਆਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਪਦਾਰਥਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਰੂਪ ਹਨ ਜਿਸਦਾ ਇਹਨਾਂ ਜਮਾਤਾਂ ਨੂੰ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ।)

ਜਿਥੋਂ ਤੱਕ ਖਾੜਕੂ ਲਹਿਰ ਤੋਂ ਮਗਰੋਂ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਉਭਰਨ ਦਾ ਸੁਆਲ ਹੈ, ਉਹ ਬਹੁਤ ਸਧਾਰਨ ਗੱਲ ਹੈ। ਖਾੜਕੂ ਲਹਿਰ ਦੇ ਭੈ ਕਾਰਨ ਕਈ ਮੁੱਖ ਧਾਰਮਿਕ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵੀ ਛਹਿ ਗਈਆਂ ਸਨ, ਇਹ ਛੋਟੇ ਫਿਰਕਿਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਭੈਅ ਭੀਤ ਹੋਣਾ ਹੀ ਸੀ। ਇਹ ਸੁਭਾਵਕ ਵਰਤਾਰਾ ਹੈ।

? ਅਕਸਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੱਧੇ ਵੇਲੇ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਰੱਬ ਯਾਦ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਮੁਸੀਬਤ ਸਮੇਂ ਬੰਦਾ ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਬਣ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕੀ ਅਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਤੁਸੀਂ ਵੀ ਰੱਬ ਦੀ ਕਲਪਨਾ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਂਦੇ ਹੋ ਜਾਂ ਤੁਹਾਡਾ ਨਜ਼ਰੀਆ ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ?

ਉਤਰ : ਇਹ ਸੁਆਲ ਨਿੱਜੀ ਨਹੀਂ ਸਮੂਹਕ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਉਹਦੇ ਲਈ ਮੁਸੀਬਤ ਵੇਲੇ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਬੜੀ ਸਧਾਰਨ ਗੱਲ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਆਮ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਇਹ ਗਿਆਨ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਕਿ ਉਹਦੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

5

ਤੇ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਪਿੱਛੇ ਪਏ ਮੂਲ ਕਾਰਨ ਸਮਾਜਿਕ, ਰਾਜਸੀ ਤੇ ਆਰਥਿਕ ਹਨ, ਓਹਨਾ ਚਿਰ ਉਹ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੀਹਦਾ ਸਹਾਰਾ ਤੱਕੇਗਾ ? (ਜਿੱਥੋਂ ਤੱਕ ਨਿੱਜੀ ਮੁਸੀਬਤਾਂ ਵੇਲੇ, ਮੇਰੇ ਅਧਿਆਤਮਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਸੁਆਲ ਹੈ, ਮੈਂ ਪਿਛਲੇ ਚਾਲੀ-ਪੰਤਾਲੀ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਅਜਿਹੇ ਵੇਲੇ ਕਿਸੇ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਨਹੀਂ ਲਿਆ, ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ (ਗਿਆਨ) ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੀ ਮੁਸ਼ਕਿਲ, ਮੁਸੀਬਤ ਦੇ ਕਾਰਨ ਲੌਕਿਕ ਹਨ ਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਵੀ ਲੌਕਿਕ ਹੈ।)

? ਅਸੀਂ ਵੇਖਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਅਨਪੜ੍ਹ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਵਾਂਗ ਹੀ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਲੋਕ ਵੀ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਨ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਕਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਵੀ ਗਣੇਸ਼ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਪਿਆਉਂਦੇ ਵੇਖੇ ਗਏ। ਜਦ ਕਿ ਸਧਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਸੋਧ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਕਿਉਂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ? ਕੀ ਸਿੱਖਿਆ ਨੀਤੀ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦੋਸ਼ ਹੈ? ਉਤਰ : ਅਜਿਹੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਵਿੱਚ 'ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ' ਕਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਜ਼ਕੜੇ ਹੋਣ ਦਾ ਕੋਈ ਇੱਕ ਕਾਰਨ ਨਹੀਂ। ਸਾਡੀ ਵਿਦਿਅਕ ਨੀਤੀ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਰਾਜਸੀ, ਧਾਰਮਿਕ ਤੇ ਜਮਾਤੀ ਪਰੰਪਰਾਵਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਇਸ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹਨ। ਸਾਡੀ ਵਿਦਿਅਕ ਨੀਤੀ ਮੂਲ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਤੱਕ ਮਹਿਦੂਰ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਤੇ ਇਸਦੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪੱਖਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵੀ ਕੇਵਲ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਸਿੱਟਾ ਇਹ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੋਂ ਤਾਂ ਜਾਣੂ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਨਹੀਂ ਬਣਦੀ। ਇਹ ਸਾਡੀ ਵਿਦਿਅਕ ਨੀਤੀ ਦਾ ਸਭ ਤੋਂ ਮਾੜਾ ਪੱਖ ਹੈ। (ਵਿਦਿਅਕ ਨੀਤੀ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਪੰਜਾਹ ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਨਿਸ਼ਚਿਤ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ) ਪਿੱਛੇ ਦੱਸਿਆ ਜਾ ਚੁੱਕਾ ਹੈ ਕਿ ਗਿਆਨ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਝੀ ਦੀ ਅਣਹੋਂਦ ਕਾਰਨ ਹੀ ਆਮ ਆਦਮੀ ਅਲੌਕਿਕ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਸੁਭਾਵਕ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਤਰਕਪੂਰਨ ਗਿਆਨ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਆਮ ਬੰਦੇ ਦੀ ਸੋਝੀ ਨਹੀਂ ਬਣਦਾ, ਉਦੋਂ ਤੱਕ 'ਬਹੁਤੇ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ' ਕਹਾਉਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਵੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵੀ ਰਹਿਣਗੇ ਤੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਪਾ ਸਕਦੇ। 'ਪੜ੍ਹਿਆ ਲਿਖਿਆ' ਨਾਲੋਂ ਕਈ ਵਾਰੀ ਅਨਪੜ੍ਹ ਇਸ ਪੱਖੋਂ ਸਿਆਣੇ ਦੇਖੇ ਗਏ ਹਨ। (ਭਾਵੇਂ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਗਿਆਨ ਸੀਮਤ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸੀਮਤ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ।) ਸਮੱਸਿਆ ਕੁੱਝ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੀ ਨਹੀਂ, ਗਿਆਨ ਤਰਕ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਤੇ ਸੋਝੀ ਦੀ ਹੈ ਜੋ ਰਵਾਇਤੀ ਵਿਦਿਆ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖਰੀ ਸਮੱਸਿਆ ਹੈ।

? ਅਕਸਰ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਧਰਮ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਚੰਗਾ ਬਣਾਉਣ ਵਿੱਚ ਸਹਾਈ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਤੁਸੀਂ ਇਸ ਬਾਰੇ ਕੀ ਸੋਚਦੇ ਹੋ? ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਜਾਂ ਨਾਂ ਮੰਨਣ ਬਾਰੇ ਤੁਹਾਡੇ ਨਿੱਜੀ ਵਿਚਾਰ ਕੀ ਹਨ?

ਉਤਰ : ਧਰਮ ਤੇ ਜੀਵਨ ਦੇ ਯਥਾਰਥ ਸੰਬੰਧੀ ਪਿੱਛੇ ਇੱਕ ਮਹਾਨ ਚਿੰਤਕ ਦੀ ਟਿੱਪਣੀ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਉਸ ਅਨੁਸਾਰ ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕ ਉਤਨੇ ਹੀ ਚੰਗੇ ਮਾੜੇ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ ਜਿੰਨੇ ਉਹ ਆਪਣੇ ਯਥਾਰਥਿਕ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਹਨ। ਠੰਗ-ਚੋਰ, ਰਿਸ਼ਵਤਖੋਰ ਤੇ ਅਣਮਨੁੱਖੀ ਆਉਗਣ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਵਧੇਰੇ ਚੰਗੇ ਤੇ ਪਵਿੱਤਰ ਨਹੀਂ ਬਣਾ ਸਕਦਾ। (ਸਗੋਂ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਧਰਮ ਦਾ ਦੰਡ ਰਚ ਕੇ ਆਪਣੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਤੇ ਪਰਦਾ ਪਾਉਣ ਦਾ ਯਤਨ ਵਧੇਰੇ ਕਰਦੇ ਹਨ - ਭਾਵੇਂ ਬਹੁਤੇ ਇਸ ਪਾਸੇ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ।) ਧਰਮ ਦਾ ਚੰਗਾ ਪ੍ਰਭਾਵ ਕੇਵਲ ਉਹਨਾਂ ਲੋਕਾਂ ਉੱਤੇ ਹੀ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਯਥਾਰਥਿਕ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਵੀ ਚੰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਅਨੇਕ ਬੰਦੇ ਧਰਮ ਨੂੰ ਮੰਨੇ ਬਿਨਾਂ ਵੀ ਚੰਗੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਪਰ ਇਸਦੇ ਉਲਟ ਅਨੇਕ ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕ ਦੰਭੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

? ਤੁਹਾਡੇ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹ ਕਿਹੜੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਜਾਂ ਰਿਸਾਲੇ ਹਨ ਜੋ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਜ਼ਰੀਆ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਪੜਨੀਆਂ ਚਾਹੀਦੀਆਂ ਹਨ?

ਉਤਰ : ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਕਦੇ ਅਜਿਹਾ ਰਸਾਲਾ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ ਹੁੰਦਾ ਸੀ। ਪਰ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਕੋਈ ਰਸਾਲਾ ਜਾਂ ਅਖਬਾਰ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜਾ ਨਿਰੋਲ ਤਰਕ ਗਿਆਨ, ਵਿਗਿਆਨ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ ਹੋਵੇ। (ਜੇ ਕੋਈ ਇੱਕ ਨਾਂ ਲੈਣਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਨਾਂ ਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।) ਕਿਤਾਬਾਂ ਬਾਰੇ ਹਰ ਬੰਦੇ ਦੀ ਆਪਣੀ ਰੁਚੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਨੇਕ ਪਾਠਕ ਅਜਿਹੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਜੋ ਆਪਣੀ ਲੋੜ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। (ਵਰਤਮਾਨ ਸਮੇਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਹਰ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ - ਅਤਿ ਅੰਤ ਘਟੀਆ ਪੁਸਤਕਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਉੱਚ ਪੱਧਰ ਦੇ ਗਿਆਨ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਉਪਲਬਧ ਹਨ।) ਜੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਇੱਛਾ - ਆਪਣੇ ਨਜ਼ਰੀਏ ਅਨੁਸਾਰ ਜਾਂ ਨਜ਼ਰੀਏ ਨੂੰ ਦ੍ਰਿੜ ਕਰਨ ਲਈ - ਚੰਗੀਆਂ ਤਰਕਪੂਰਨ ਕਿਤਾਬਾਂ ਪੜਨ ਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਚੰਗੀ ਲਾਇਬਰੇਰੀ ਵਿੱਚੋਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਜ਼ਰੂਰੀ ਨਹੀਂ ਕਿ ਮੇਰੀ ਦੱਸੀ ਕੋਈ ਕਿਤਾਬ ਅਜਿਹੇ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਵੀ ਚੰਗੀ ਲੱਗੇ ਤੇ ਸਮਝ ਆ ਜਾਵੇ। ਮਿਸਾਲ ਵਜੋਂ ਮੈਂ ਇਸ ਪੱਖੋਂ ਪ੍ਰੋ. ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਦਾ ਪਾਠਕ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਪਰ ਆਮ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਪੜ੍ਹਿਆ ਪਾਠਕ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਪੜ੍ਹ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਪ੍ਰੋ. ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਦੀ ਭਾਸ਼ਾ ਹੀ ਮੁਸ਼ਕਲ ਨਹੀਂ ਵਿਚਾਰ ਵੀ ਅਤਿ ਅੰਤ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਉਹ ਆਮ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਪੜਨੀਆਂ ਖਾਸੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹਨ। ਪਰ ਪ੍ਰੋ. ਰਣਧੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਵਾਲੇ ਹੋਰ ਲੇਖਕ ਵੀ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਉਹਨਾਂ ਵਰਗੇ ਗੰਭੀਰ (ਜਾਂ ਕੁੱਝ ਘੱਟ ਗੰਭੀਰ) ਵਿਚਾਰ ਸੌਖੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸਮਝਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਪਹਿਲਾਂ ਸੌਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਪੜਨ ਪਿੱਛੋਂ ਹੀ ਔਖੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਆ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। (ਜਿਵੇਂ ਬੁਢਾਵੇ ਉੱਤੇ ਪੌੜੀ ਲਾਂ ਕੇ ਹੀ ਚੜ੍ਹਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਛਾਲ ਮਾਰ ਕੇ ਨਹੀਂ।)

ਸੋ ਹਰ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਪੱਧਰ ਤੇ ਰੁਚੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ, ਆਪ ਹੀ ਅਜਿਹੀਆਂ ਪੁਸਤਕਾਂ ਲੱਭਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਸੰਗੀ ਸਾਥੀ ਦੀ ਮੱਦਦ ਲੈਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

? ਕੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅਜਿਹੀ ਘਟਨਾ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਬੰਦੇ/ਔਰਤ ਵਿੱਚ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਆਉਂਦਾ ਹੋਵੇ ਪਰ ਉਹਦੇ ਪਿੱਛੇ ਅਸਲੀਅਤ ਕੋਈ ਹੋਰ ਹੋਵੇ? ਭਾਵ ਇਹ ਕਿ ਉਹ ਮਰਦ ਜਾਂ ਔਰਤ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਦੀ ਪਕੜ ਵਿੱਚ ਜਾਪੇ, ਪਰ ਕਾਰਨ ਉਹਦੇ ਸਮਾਜਿਕ, ਪਦਾਰਥਵਾਦੀ ਜਾਂ ਮਨੋ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਹੋਣ?

ਉਤਰ : ਅਜਿਹੀ ਘਟਨਾ ਦਾ ਮੈਂ ਚਸ਼ਮਦੀਦ ਗਵਾਹ ਹਾਂ। ਮੇਰੀ ਤਾਈ ਦਯਾ ਕੌਰ ਇੱਕ 'ਓਪਰੀ ਕਸਰ' ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸੀ। (ਉਹ ਮੇਰੇ ਇੱਕ ਨਾਵਲ 'ਅਣਹੋਏ' ਦੀ ਪਾਤਰ ਵੀ ਹੈ-ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਹਦੀ 'ਓਪਰੀ ਕਸਰ' ਦੇ ਸਮਾਜਿਕ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਨ ਵੀ ਪਾਠਕ ਲੱਭ ਸਕਦਾ ਹੈ।)

ਮੇਰੀ ਤਾਈ ਅਕਸਰ ਹੀ ਰਾਤ ਨੂੰ ਜਾਂ ਦਿਨੋਂ ਅਚਾਨਕ ਕੇਸ ਖੋਲ ਕੇ, ਸਿਰ ਨੂੰ ਘੁੰਮਾਉਂਦੀ ਹੋਈ ਚੀਕਾਂ ਮਾਰਦੀ ਇੰਝ ਬੋਲਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੀ ਜਿਵੇਂ ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਓਪਰੀ ਕਸਰ ਹੋਵੇ। ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਆਪ ਹੀ ਉਹਦੇ ਕੋਲ ਜਾ ਕੇ ਸੌਂਦਾ ਸਾਂ। (ਕਿਉਂਕਿ ਦੋ ਪਰਵਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮੈਂ ਪਹਿਲਾ ਲੜਕਾ ਸਾਂ, ਇਸ ਲਈ ਤਾਈ ਮੈਨੂੰ ਮਾਂ ਨਾਲੋਂ ਵੱਧ ਪਿਆਰ ਕਰਦੀ ਸੀ। ਅਜਿਹੇ ਵੇਲੇ ਪੈਣ ਵੇਲੇ ਮੈਨੂੰ ਉਹ ਚੋਤਾਵਨੀ ਦੇ ਦਿੰਦੀ, 'ਜੇ ਪੁੱਤ ਮੈਨੂੰ ਖੋਡ ਆਵੇ ਤਾਂ ਡਰੀ ਨਾ।' ਤੇ ਜੇ ਉਹ ਅੱਧੀ ਰਾਤ ਉਠ ਕੇ 'ਖੋਡਣ' ਲੱਗ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਡਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲੱਗਦਾ। ਜਾਗ ਜ਼ਰੂਰ ਆ ਜਾਂਦੀ ਸੀ।) ਪਰ ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਤਾਈ ਬਿਸ਼ਨੇ ਦੀ ਜ਼ਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਘਟਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਨਾਵਲ ਲਿਖਿਆ (1960-65 ਦੌਰਾਨ) ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਇਹ ਪਤਾ ਲੱਗ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਕਿ ਤਾਈ ਨੂੰ ਖੋਡ ਕਿਉਂ ਆਉਂਦੀ ਸੀ। ਪਹਿਲਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਤਾਈ ਦੇ ਪੰਜ ਬੱਚੇ (ਲੜਕੇ) ਦੋ-ਚਾਰ ਤੋਂ ਅੱਠ-ਸੱਤ ਸਾਲ ਦੇ ਹੋ ਕੇ ਮਰ ਗਏ ਸਨ। ਇੱਕ ਧੀ ਹੀ ਜਿਉਂਦੀ ਬਚੀ ਸੀ। (ਧੀ ਦੀ ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਮਾਨਸਿਕ ਤਸੱਲੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਕਿਉਂਕਿ ਧੀਆਂ ਤਾਂ 'ਪਰਾਇਆ ਧਨ' ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।) ਇਸ ਲਈ ਤਾਈ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸੀ।

ਦੂਸਰਾ ਕਾਰਨ ਇਹ ਸੀ ਕਿ ਮੁੱਢਲਾ ਜੀਵਨ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਗੁਜ਼ਾਰ ਕੇ ਅਧਖਤ ਉਮਰ ਤੋਂ ਬਾਅਦ, ਮੰਡੀ ਜੈਤੋ ਵਿੱਚ ਆਈ ਜਿੱਥੇ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਸੰਬੰਧ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਘੱਟ ਤੇ ਪੈਸੇ ਨਾਲ ਵਧੇਰੇ ਸਨ। ਅਜਿਹੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਜਦੋਂ ਉਸਦਾ ਵਾਸਤਾ ਪਿਆ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਮਨੋ ਰੋਗ ਹੋਰ ਵਧ ਗਿਆ। 'ਖੋਡ' ਦੌਰਾਨ ਉਹ ਅਕਸਰ ਉਹਨਾਂ ਚੋਧਰੀਆਂ ਜਾਂ ਹਟਵਾਣੀਆਂ ਨੂੰ ਗਾਲਾਂ ਕੱਢਦੀ ਹੁੰਦੀ ਜਿਹੜੇ ਸਿਰਫ ਪੈਸੇ ਦੇ ਪੁੱਤ ਸਨ। ਆਪਣੇ ਲੈਣੇ ਦੇਣੇ ਦੇ ਹਿਸਾਬ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਅਤਿ ਦੇ ਬੇਲਿਹਾਜ਼ ਤੇ ਚੁੱਥੇ ਹੁੰਦੇ ਸਨ, ਤੇ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਆਪਣੀ ਗਰਜ

ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਉਹ ਬਹੁਤ ਮਿੱਠਾ ਬੋਲਦੇ ਤੇ ਲੋਲੇ ਪੁੱਧੇ ਕਰਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਅਣਮਨੁੱਖੀ ਵਤੀਰੇ ਕਰਕੇ ਹੀ ਤਾਈ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਅਤਿ ਦੀ ਨਫਰਤ ਕਰਦੀ ਸੀ।

ਸਾਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਦੋ ਵਾਰ ਤਾਈ ਨੂੰ ਨਾਲ ਲੈ ਕੇ ਡੇਰਾ ਵਡਭਾਗ ਸਿੰਘ (ਕਰਤਾਰਪੁਰ) ਵੀ ਜਾਂਦੀ ਸੀ। ਪਰ ਉਥੇ ਜਾਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਉਹ ਆਖਰੀ ਉਮਰ ਤੱਕ ਮਨੋਰੋਗ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਰਹੀ - ਕਿਉਂਕਿ ਰੋਗ ਦੇ ਕਾਰਨ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ। (ਉਸਦੇ ਮੋਢੇ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਮੂੜ ਸੁਰਜੀਤ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਪਿੱਛੇ 'ਸ਼ਹਿਰੀ' ਲੋਕ ਆਪਣਾ ਵਤੀਰਾ ਬਦਲ ਸਕਦੇ ਸਨ।)

? ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਾਠਕਾਂ ਦੇ ਨਾਂ ਕੋਈ ਸੁਨੇਹਾ?

ਉਤਰ : ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਵਿੱਚ ਮੇਰਾ ਬਹੁਤਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਆਪਣਾ ਮਹੱਤਵ ਹੈ। ਪਰ ਮੇਰਾ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੈ ਕਿ ਜਗਿਆਸੂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦੀ ਲੋੜ ਇਤਨੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਉਹ ਆਪੇ ਹੀ ਆਪਣਾ ਰਾਹ ਲੱਭ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। (ਭਾਵੇਂ ਜਗਿਆਸਾ ਵੀ ਕੁਦਰਤੀ ਗੁਣ ਨਹੀਂ ਇਹਦੇ ਲਈ ਵੀ ਚੰਗੇ ਸੰਪਰਕ ਤੇ ਲਗਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।) ਪਰ ਜੇ ਕੋਈ ਸੁਨੇਹਾ ਤੁਸੀਂ ਲੈਣਾ ਹੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹੋ ਤਾਂ ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਵਰਤਮਾਨ ਸਮਾਜ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮਾਨਵ ਪੱਖੀ ਨਹੀਂ ਹੈ (ਜੋ ਹਰ ਜਮਾਤੀ ਸਮਾਜ ਦੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ) ਇਹ ਚੰਗੇ ਸਾਊ, ਸੱਭਿਆ ਤੇ ਮਾਨਵੀ ਗੁਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖਾਂ ਦੇ ਜਿਉਣ ਜੋਗਾ ਸਮਾਜ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਪਰ ਇਸਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮੰਤਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਬਦਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਅੰਦਰ ਰਚੇ ਸੰਸਕਾਰ, ਸਧਾਰਨ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਨਾਲ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ (ਭਾਵੇਂ ਪ੍ਰਚਾਰ ਤੇ ਸਿੱਖਿਆ ਦਾ ਆਪਣਾ ਮਹੱਤਵ ਪਹਿਲਾ ਹੀ ਮੰਨ ਚੁੱਕਾ ਹਾਂ, ਜਿਸਨੂੰ ਘਟਾ ਕੇ ਨਹੀਂ ਵੇਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ) ਸੰਸਕਾਰ ਇਤਿਹਾਸ ਦੀ ਦੇਣ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਦੁੱਖਦਾਈ ਗੱਲ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡਾ ਇਤਿਹਾਸ ਬਹੁਤ ਗੌਰਵਮਈ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸ਼ੁਰੂ ਤੋਂ ਹੀ ਵਰਣਾਸ਼ਰਮ ਦੀ ਜ਼ਿਲਟ ਵਿੱਚ ਫਸਕੇ ਪਾਟੋਧਾੜ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੀਆਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚ ਬਹੁਮਤ ਦੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਇਸ 'ਜਮਹੂਰੀਅਤ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਜਿੱਥੇ ਅਸੀਂ ਚਾਰ ਬੰਦੇ ਕੱਠੇ ਹੋਵਾਂਗੇ, ਜੇ ਤਿੰਨ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਹੋਣ ਤਾਂ ਚੌਥਾ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਮੰਨਣੀ ਆਪਣੀ ਹੋਣੀ ਸਮਝਕੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਵੱਖ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੀ ਵੱਖਰੀ ਸੰਸਥਾ ਬਣਾ ਲਵੇਗਾ। ਇੰਝ ਅਸੀਂ 'ਕੀਟਾਂ' ਅੰਦਰ ਕੀਟ' ਦੀ ਦਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਹਾਂ। ਇਹ ਹੀਣ ਭਾਵਨਾ ਦਾ ਨਿਰਾ ਫੋਕਾ ਅਹੰਕਾਰ ਹੁੰਦਾ ਹੈ-ਸਿਆਣਪ ਨਹੀਂ। ਅਜਿਹਾ ਦੁਵੇਤ ਸਦਾ ਤੋਂ ਸਾਡੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਜੇ ਧਾੜਵੀ ਕੁੱਝ ਹਜ਼ਾਰ ਬੰਦੇ ਲੈ ਕੇ ਆਇਆ ਉਹ ਧੂਰ ਦੱਖਣ ਤੱਕ ਦਨਦਨਾ ਤੁਰਿਆ ਗਿਆ ਤੇ ਹਿੰਦੂ ਮੰਦਰਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਹੀਰੇ ਜਵਾਹਰਾਤ ਤੇ ਸ਼ੋਨਾ ਲੁੱਟ ਲੁੱਟ ਲਿਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ।

ਭੂਤ , ਪ੍ਰੇਤ , ਡਾਇਣਾਂ ਅਤੇ ਚੁੜੇਲਾਂ

ਨਰਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਕਪੂਰ

ਹਰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਡਰ-ਭੈ ਅੱਖਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ।

ਹਰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਵਹਿਮ ਭਰਮ ਅਤੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵੀ ਵੱਖਰੀ ਭਾਂਤ ਦੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਹਰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਪਾਗਲ ਹੋਣ, ਬੀਮਾਰ ਪੈਣ ਦਾ ਢੰਗ ਵੀ ਵੱਖਰਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਹਰ ਸਮਾਜ ਦੇ ਜਿੰਨ-ਭੂਤ ਅਤੇ ਡਾਇਣਾ-ਚੁੜੇਲਾਂ ਵੀ ਵੱਖਰੀ ਭਾਂਤ ਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਖਰਾਬ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਅਨਪੜ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਭੂਤ ਚਿੰਬੜਦੇ ਹਨ, ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਡਾਇਣਾਂ ਘੇਰਦੀਆਂ ਹਨ।

ਅਜਿਹੇ ਰੋਗਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਦਾ ਯਤਨ ਉਹਨਾਂ ਸਮਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਹੀ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿੱਥੇ ਇਲਾਜ ਉਪਰੰਤ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਮੁੜ ਸਵੀਕਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਹੈ। ਬੀਮਾਰਾਂ ਅਤੇ ਪਾਗਲਾਂ ਦੇ ਵੀ ਹੱਕ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਮੁੜ ਬਹਾਲ ਕੀਤੇ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਫਰਜ਼ ਵੀ ਨਿਰਧਾਰਤ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਸਾਡੇ ਬਹੁਤੇ ਡਰ ਹਨੇਰੇ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਲਈ ਡਰਿਆ ਹੋਇਆ ਵਿਅਕਤੀ ਸਵੇਰ ਨੂੰ ਬੜੀ ਤੀਬਰਤਾ ਨਾਲ ਉਡੀਕਦਾ ਹੈ।

ਸੂਰਜ ਦੇ ਡੁੱਬਣ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦਾ ਦਿਲ ਵੀ ਡੁੱਬਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ।

ਜਿੱਥੇ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਵੱਲ ਵਧੇਰੇ ਧਿਆਨ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਉਥੇ ਲੋਕ ਵਧੇਰੇ ਬੀਮਾਰ ਪੈਂਦੇ ਹਨ।

ਜਿੱਥੇ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਆਉਂਦੀ , ਉਥੇ ਰੋਗਾਂ ਜਾਂ ਦੁਰ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦਾ ਕਾਰਨ ਜਿੰਨਾਂ-ਭੂਤਾਂ ਜਾਂ ਡਾਇਣਾਂ-ਚੁੜੇਲਾਂ ਨੂੰ ਮਿਥਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਅਨਪੜ੍ਹ ਸਮਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀਆਂ ਉੱਤੇ ਰੋਕਾਂ ਵਧੇਰੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵਧੇਰੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਅਨਪੜ੍ਹਤਾ, ਅਗਿਆਨਤਾ, ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਸੱਕ-ਸਾੜਾ-ਈਰਖਾ, ਜਾਦੂ-ਟੂਣਾ, ਵਹਿਮ-ਭਰਮ ਆਦਿ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਨ।

ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਇਲਾਕਿਆਂ ਅਤੇ ਸਮਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਕਾਮ ਸੰਬੰਧਾਂ ਉੱਤੇ ਕਰਤੀਆਂ ਪਬੰਦੀਆਂ ਹਨ ਉਥੇ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਧੇਰੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ, ਡਾਇਣਾਂ-ਚੁੜੇਲਾਂ ਦੀ ਮਾਨਤਾ ਵਧੇਰੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨਵੇਂ ਨਵੇਂ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਸਿਰਜਦੀਆਂ ਹਨ। ਜਿੱਥੇ ਜਿੰਨ-ਭੂਤ ਅਤੇ ਡਾਇਣਾਂ-ਚੁੜੇਲਾਂ ਹੋਣਗੀਆਂ ਉਥੇ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਦਿਵਾਉਣਾ ਕਈਆਂ ਦਾ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਹੋ ਨਿਬੜਦਾ ਹੈ।

ਜਿੱਥੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਉਤਸ਼ਾਹ ਨਾ ਹੋਵੇ ਉਥੇ ਮਾਨਸਿਕ

ਸੰਤੁਲਨ ਗੁਆਚਣ ਦਾ ਖਤਰਾ ਵਧੇਰੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਸੰਤੁਸ਼ਟਤਾ ਦੀ ਘਾਟ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਜੁਰਮ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਵਧਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਅਜਿਹੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦੂਜਿਆਂ ਤੋਂ ਬਦਲਾ ਲੈਣ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਵਧਦੀ ਹੈ। ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਇਸਤਰੀ ਦਾ ਵਿਆਹ ਨਾ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਨਿਰਸੰਤਾਨ ਹੋਣਾ ਜਾਂ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਨਾ ਬਚਣਾ ਜਾਂ ਪੁੱਤਰ ਦਾ ਨਾ ਹੋਣਾ, ਅਜਿਹਾ ਕਲੰਕ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਹੋਣ ਲਈ ਉਹ ਕੁੱਝ ਵੀ ਕਰਨ ਲਈ ਤਿਆਰ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਈ ਵਿਅਕਤੀ ਅਜਿਹੇ ਅਸੰਤੁਸ਼ਟ ਪੁਰਸ਼ ਅਤੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਸੁਆਰਥ ਅਧੀਨ ਕੁਰਾਹੇ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਵੈਰ ਵਿਰੋਧ ਬੀਜਦੇ ਹਨ।

ਜਦੋਂ ਜੁਰਮ ਦੀ ਭਾਵਨਾ ਭਾਰੂ ਹੋ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਸੋਚ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ ਵਿਗੜ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਾਰਨ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਾ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਅਸੀਂ ਦੂਜਿਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਲਈ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਠਹਿਰਾਉਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਾਂ।

ਸੁੰਨੀਆਂ, ਹਨੇਰੀਆਂ ਅਤੇ ਉਜਾੜ ਬਾਵਾਂ ਤੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਵਧੇਰੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਬਾਵਾਂ ਤੇ ਖੇਤੀ ਦੇ ਉਜੜਨ, ਡੰਗਰਾਂ ਦੇ ਮਰਨ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਬਿਮਾਰ ਪੈਣ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਕਿਸੇ ਦੇਖੀ ਸ਼ਕਤੀ ਦੇ ਸਿਰ ਮੜਨ ਦੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਅਧੀਨ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਧਿਆਨ ਉਨ੍ਹਾਂ ਪੁਰਸ਼ਾਂ-ਇਸਤਰੀਆਂ ਵੱਲ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਹੜੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਲ ਸੂਰਤ ਵੱਲੋਂ ਅਸਧਾਰਨ ਅਤੇ ਵਿਹਾਰ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਅਸੰਤੁਸ਼ਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਪੁਰਸ਼ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਲਈ ਕਿਸੇ ਪੁਰਸ਼ ਨੂੰ ਅਤੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਕਿਸੇ ਇਸਤਰੀ ਨੂੰ ਦੇਸੀ ਠਹਿਰਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੋਈ ਖੁਰਤੀਆਂ ਵਾਲੇ ਚਿਹਰੇ ਵਾਲੀ, ਕਾਲੇ ਰੰਗ ਵਾਲੀ, ਬਾਹਰ ਨਿਕਲੇ ਦੰਦਾਂ ਵਾਲੀ, ਨੀਲੀਆਂ ਭੂਰੀਆਂ ਅੱਖਾਂ ਵਾਲੀ ਵਿਧਵਾ ਜਾਂ ਬਾੜ ਇਸਤਰੀ ਦੂਜੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਦੇ ਸ਼ੱਕ ਦਾ ਕੇਂਦਰ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਨਾਲੋਂ ਕੋ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਡਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਇਹਨਾਂ ਕੋਲ ਇਕੱਲਿਆਂ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ ਜਾਂਦਾ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਣ ਜਾਣ ਤੇ ਨਜ਼ਰ ਰੱਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਜਦੋਂ ਵੀ ਕੁੱਝ ਅਣਸੁਖਾਵਾਂ ਵਾਪਰ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਹੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਠਹਿਰਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਆਪਣੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਲਈ ਆਪਣਿਆਂ ਤੋਂ ਨੀਵੀਆਂ ਨੂੰ ਦੇਸੀ ਠਹਿਰਾਉਣ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਵਿਸ਼ਵ ਵਿਆਪੀ ਹੈ। ਪਰੰਪਰਾਗਤ ਸਮਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਵਾਪਰਦਾ ਆਇਆ ਹੈ। ਨਿਰੁਸ਼ੇਧ ਇਹ ਮਨੁੱਖੀ ਇਤਿਹਾਸ ਦੇ ਦੁੱਖਦਾਈ ਪੰਨੇ ਹਨ। ਇਹ ਦੌਰ ਹੁਣ ਮੁੱਕਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਪਰ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਤਰਕ ਦੇ ਵਿਕਾਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਹਜ਼ਾਰਾਂ ਲੱਖਾਂ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪਾਲੇ ਜਾ ਰਹੇ ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ

ਦੀ ਪਕੜ ਬੜੀ ਪੀੜੀ ਹੈ।

ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਦਾ ਧੁਰ-ਅੰਦਰਲਾ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੈ ।

ਕੋਈ ਸਮਾਜ ਜਦੋਂ ਬੀਮਾਰ ਹੋਣਾ ਨਜ਼ਰ ਲੱਗ ਜਾਣ ਦੇ ਅਰਥਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਲਾਜ ਲਈ ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਹੁਣ ਸਮਾਜ ਵੱਡੇ ਅਤੇ ਜਟਿਲ ਹੋ ਗਏ ਹਨ, ਇਸ ਲਈ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਅਤੇ ਇਲਾਜ ਵੀ ਵਧੇਰੇ ਗੁੰਝਲਦਾਰ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਵੇਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਗਰੀਬ ਟੱਬਰਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਵਧੇਰੇ ਦਾਖਲ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਪਰ ਦਵਾਈਆਂ ਵਧੇਰੇ ਅਮੀਰ ਲੋਕ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਗਰੀਬ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦੇ ਵਧੇਰੇ ਵੇਰਵੇ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਕਿ ਅਮੀਰ ਵਿਅਕਤੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨੂੰ ਜਲਦੀ ਜਲਦੀ ਭੁੱਲ ਜਾਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਸਮਾਜਿਕ ਰੁਤਬਾ ਸਾਡੇ ਬੀਮਾਰ ਪੈਣ ਅਤੇ ਅਰੋਗ ਹੋਣ ਵਿੱਚ ਮਹੱਤਵ ਪੂਰਨ ਭੂਮਿਕਾ ਨਿਭਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਗਰੀਬ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਇਲਾਜ ਤੋਂ ਰਾਹਤ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ ਤਾਂ ਉਹ ਜਾਦੂ ਟੂਣੇ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦਾ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੱਕਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਸ ਵਿੱਚ ਯਤਨ ਨਾਲੋਂ ਕਿਸਮਤ ਵਿੱਚ ਆਸਥਾ ਵਧੇਰੇ ਹੁੰਦੀ ਹੈ।

ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ ਮੇਰੇ ਘਰ ਦੇ ਨੇੜੇ ਇੱਕ ਚੁੱਚਸਤੋ ਵਿਚਕਾਰ ਸਰ੍ਹੋਂ ਦੇ ਤੇਲ ਦੀ ਭਰੀ ਹੋਈ ਇੱਕ ਬੋਤਲ ਪਈ ਸੀ। ਇਹ ਸੋਚ ਕੇ ਮੈਂ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੀ ਡਿੱਗ ਪਈ ਹੋਵੇਗੀ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਦਿਆਂ ਇੱਕ ਵੱਡੀ ਉਮਰ ਦੀ ਇਸਤਰੀ ਨੇ ਅਵਾਜ਼ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਉਥੇ ਹੀ ਰੱਖ ਦਿਉ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਕਿਸੇ ਨੇ ਟੂਣਾ ਕੀਤਾ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਨਾ ਚਾਹੁੰਦਿਆਂ ਵੀ ਮੈਂ ਬੋਤਲ ਤਾਂ ਸੜਕ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਰੱਖ ਦਿੱਤੀ ਪਰ ਟੂਣੇ ਦੀ ਬਿਰਤੀ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਬੜਾ ਉਦਾਸ ਕੀਤਾ। ਜਿਸ ਨੇ ਵੀ ਇਹ ਮਹਿੰਗਾ ਟੂਣਾ ਕੀਤਾ ਹੋਵੇਗਾ ਉਸ ਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਕਿਸੇ ਗੰਭੀਰ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕਰਨਾ ਪੈ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਹ ਸਮੱਸਿਆ ਉਸ ਨੂੰ ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਕਰ ਰਹੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਉਹ ਕੋਈ ਜ਼ਰੂਰ ਅਨਪੜ੍ਹ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵਿਅਕਤੀ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਸ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਸੇ ਨੇ ਪ੍ਰੇਰਿਆ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਹ ਪ੍ਰੇਰਨ ਵਾਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਅਜਿਹੇ ਇਲਾਜ ਦਾ ਮਾਹਿਰ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੋਵੇਗਾ, ਉਸ ਦੀ ਦੱਸ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਨੇ ਪਾਈ ਹੋਵੇਗੀ, ਅਜਿਹਾ ਇਲਾਜ ਦੱਸਣ ਲਈ ਉਸ ਨੇ ਚੰਗੀ ਰਕਮ ਲਈ ਹੋਵੇਗੀ , ਆਖਰ ਉਸ ਮਜਬੂਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਉਹ ਸੁੰਨਾ ਚੁੱਚਸਤਾ ਹੀ ਕਿਉਂ ਚੁਣਿਆ, ਸ਼ਾਇਦ ਉਸ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਇੱਧਰ ਰਹਿੰਦਾ ਹੋਵੇ, ਸ਼ਾਇਦ ਸਮੱਸਿਆ ਉਸ ਦੀ ਪਤਨੀ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੋਵੇ ਕਿਉਂਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਹੱਲ ਅਕਸਰ ਇਸਤਰੀਆਂ ਹੀ ਸੋਚਦੀਆਂ-ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਭੇਤ ਭਰੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਸੁਲਝਾਉਣ ਦੀ ਵਿਧੀ ਨੇ ਮੇਰੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਹੋਰ ਵੀ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉਪਜਾਏ।

ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਲ ਵੀ ਕਦੇ ਅਜਿਹੀ ਘਟਨਾ ਜ਼ਰੂਰ ਵਾਪਰੀ ਹੋਵੇਗੀ। ਸੁੱਤਿਆਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਵਾਲ ਕੱਟੇ ਜਾਣ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਚੌਗਾਨ ਤੇ ਮੇਖ ਠੋਕ ਦੇਣੀ, ਰਾਤ ਨੂੰ ਬੂਹੇ ਅੱਗੇ ਬਲਦਾ ਦੀਵਾ ਰੱਖ ਦੇਣਾ, ਕਿਸੇ ਲੀਰ ਵਿੱਚ ਹਲਦੀ ਅਤੇ ਸੰਧੂਰ ਨਾਲ ਕੁੱਝ ਪੈਸੇ ਰਾਹ ਵਿੱਚ ਰੱਖ ਦੇਣੇ, ਮੁਰਦੇ ਦੀ ਰਾਖ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਵਿੱਚ ਘੋਲ ਕੇ ਪਿਲਾ ਦੇਣੀ ਆਦਿ ਜਿਹੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਕਹਾਣੀਆਂ ਦਾ ਪਤਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਹਰ ਗਲੀ-ਮੁਹੱਲੇ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਇਸਤਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਦਾ ਜਾਦੂ-ਟੂਣਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਇਲਾਕਿਆਂ ਜਾਂ ਥਾਵਾਂ ਜਾਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਵਿੱਚ ਲੋਕ ਇਸ ਕਰਕੇ ਨਹੀਂ ਜਾਂਦੇ ਕਿ ਉਥੇ ਭੂਤ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ।

ਕਿਸੇ ਹਨੇਰੀ ਅਤੇ ਕਾਲੀ ਰਾਤ ਵਿੱਚ ਦਰਵਾਜ਼ੇ ਬਾਰੀਆਂ ਦਾ ਖੜਕਣਾ ਡਾਇਣਾ-ਚੁੜੇਲਾਂ ਦਾ ਗਿੱਧਾ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਧੁੱਪੇ ਸੜਦੀਆਂ ਛੱਤਾਂ ਉੱਤੇ ਚਲਦੀਆਂ ਤੇਜ਼ ਹਵਾਵਾਂ ਡਾਇਣਾ ਦੀਆਂ ਚੀਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀਤ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਬੱਚਿਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚ ਜਿਹੜੇ ਡਰ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਉਹ ਸਾਰੀ ਉਮਰ ਨਿਭਦੇ ਹਨ। ਇਵੇਂ ਹਰ, ਵਹਿਮ-ਭਰਮ, ਅਤੇ ਅੰਧ-ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪੀੜੀ ਦਰ ਪੀੜੀ ਚੱਲਦੇ ਹਨ।

ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦਾ ਵੀ ਆਪਣਾ ਇੱਕ ਵੱਖਰਾ ਸੰਸਾਰ ਹੈ। ਡਾਇਣਾ-ਚੁੜੇਲਾਂ ਅਤੇ ਜਿੰਨਾਂ-ਭੂਤਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਸੰਪੂਰਨ ਸਿਲਸਿਲਾ ਹੈ। ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸ਼ਾਇਦ ਹੀ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਇਲਾਕਾ ਹੋਵੇ, ਜਿੱਥੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਡਰ ਨਹੀਂ। ਯੂਰਪ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਭੂਤਾਂ ਦੇ ਡੇਰੇ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਖਾਲੀ ਪਈਆਂ ਹਨ। ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਡਾਇਣਾ-ਚੁੜੇਲਾਂ ਸ਼ਮਸ਼ਾਨ ਘਾਟਾਂ ਜਾਂ ਮੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜੁੜ ਬੈਠਦੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਸੁਣਾਉਂਦੀਆਂ, ਵਿਉਂਤਾਂ ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ ਤੇ ਨਵੇਂ ਵੰਗ ਤਰੀਕੇ ਸੁਣਾਉਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹ ਸਿਵਿਆ ਦੀ ਅੱਗ ਉੱਤੇ ਚਿੰਨਦੀਆਂ-ਪਕਾਉਂਦੀਆਂ ਅਤੇ ਨਵੀਆਂ ਸਾਬਣਾਂ ਨੂੰ ਖੁਆ ਪਿਆ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਖਿਲਰੇ ਵਾਲਾਂ ਨਾਲ ਨੱਚਦੀਆਂ ਅਤੇ ਲੰਮੀਆਂ ਬਾਹਵਾਂ ਚੁੱਕ-ਚੁੱਕ ਕੇ ਅਵਾਜ਼ਾਂ ਮਾਰਦੀਆਂ ਹਨ। ਰਾਤ ਦੇ ਸੰਨਾਟੇ ਅਤੇ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਢੋਲ ਅਤੇ ਡਮਰੂ ਅਤੇ ਚੀਕ ਚਿਹਾੜੇ ਦੀ ਕਾਲਪਨਿਕ ਅਵਾਜ਼ ਸੁੰਨੀਆਂ ਬਾਵਾਂ ਤੇ ਰਹਿਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਡਰ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਹੋ ਨਿਬੜਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਲੋਕ ਡਾਂਗ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬੱਚਿਆਂ ਅਤੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਨਿਕਲਣ ਤੋਂ ਰੋਕਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਮਨਘੜਤ ਮਾਰੂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਬਚਾਓ ਲਈ ਮੜੀਆਂ ਤੇ ਦੀਵੇ ਬਾਲਣਾ, ਦਾਨ ਕਰਨਾ ਆਦਿ ਅਨੇਕਾਂ ਵੰਗ ਤਰੀਕੇ ਅਪਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਮਾਰੂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਤੋਂ ਸੂਰਜ ਅਤੇ ਚੰਨ ਵੀ ਨਹੀਂ ਬਚ ਸਕਦੇ। ਗ੍ਰਹਿਣ ਅਜਿਹੀਆਂ ਤਾਕਤਾਂ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ। ਬੁਚੀ-ਨਜਰ, ਤੇਜ਼ ਨਜਰ, ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ, ਹਵਾ ਆਦਿ ਬੁਰੀ ਨੀਅਤ ਵਾਲੇ ਲੋਕਾਂ

ਦੀਆਂ ਹਾਨੀ ਪਹੁੰਚਾਉਣ ਵਾਲੀਆਂ ਹੋਰ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਹਨ।

ਇਸਤਰੀਆਂ ਸਰੀਰ ਤੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਬਾਵਾਂ ਤੇ ਗਹਿਣੇ ਪਹਿਨਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਵਾਂ ਤੇ ਡਾਇਨਾ-ਚੁਤੋਲਾਂ ਨਾਤੀ ਦੱਬ ਕੇ ਮਾਰ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ।

ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਅਤੇ ਡਾਇਨਾ-ਚੁਤੋਲਾਂ ਦੇ ਡਰਾਉਣੇ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਆਪਣਾ ਵੱਖਰਾ ਤਾਣਾ ਬਾਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਸੋਧਿਆਂ ਸ਼ਾਮਲ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਅਜਿਹੇ ਕੰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝੇ ਪੁਰਸ਼-ਇਸਤਰੀਆਂ ਬੰਦਿਆਂ ਦੇ ਗੁਰਦੇ ਕੱਢ ਕੇ ਪਕਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਖੋਪੜੀਆਂ ਵਿੱਚ ਖਾਂਦੇ ਹਨ। ਉਹ ਤੰਤਰ ਅਧਾਰਤ ਮੰਤਰ ਉਚਾਰਦੇ ਹਨ, ਧੂਣੀਆਂ ਬਾਲਦੇ ਹਨ, ਚੋਲਿਆਂ ਨੂੰ ਪਰਪੱਕ ਕਰਨ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਕਾਰੇ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜੜੀਆਂ ਬੂਟੀਆਂ ਦੀਆਂ ਗੁੱਤੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦੱਸਦੇ ਹਨ।

ਅਜਿਹੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਦੀ ਕੁਰਬਾਨੀ ਦੇਣ ਦਾ ਰਿਵਾਜ ਬਹੁਤ ਪੁਰਾਣਾ ਹੈ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਪੱਕਾ ਹੈ। ਕੁਰਬਾਨੀ ਅਕਸਰ ਕਿਸੇ ਸੁੱਖਣਾ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਚਿੱਤ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਸਮੇਂ ਵੋਲ ਬਜਾਉਣਾ, ਨਾਚ ਨੱਚਣਾ ਅਤੇ ਖਾਣਾ ਪੀਣਾ ਖੁੱਲ੍ਹਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਭੂਤਾਂ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਅਤੇ ਡਾਇਨਾ-ਚੁਤੋਲਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੇ ਸੰਗੀਤ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਕਰਨ, ਵੋਲ ਅਤੇ ਡਮਰੂ ਦੀ ਤਾਲ 'ਤੇ ਨਾਚ ਨੂੰ ਉਤਸ਼ਾਹ ਦੇਣ ਅਤੇ ਜੜੀਆਂ-ਬੂਟੀਆਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਲੱਭਣ ਦਾ ਕਾਰਜ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਮੇਂ ਵਿੱਚ ਇਲਾਜ ਸੰਗੀਤ ਅਤੇ ਨਾਚ ਨਾਲ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਹਰ ਬੀਮਾਰੀ ਲਈ ਵੱਖਰੀ ਭਾਂਤ ਦੇ ਸਾਜ ਤੋਂ ਸੰਗੀਤ ਉਪਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ, ਜਿਸ ਦੀ ਤਾਲ ਤੇ ਮਰੀਜ਼ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੀਆਂ ਹਰਕਤਾਂ ਕਰਦਾ ਸੀ ਅਤੇ ਨੱਚਦਾ-ਨੱਚਦਾ ਉਹ ਬੇਸੁੱਧ ਹੋ ਕੇ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਉਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸੀ।

ਸਮਾਜ ਦੇ ਧਰਮ ਅਧਾਰਤ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਾਦੂ-ਟੂਣਾ ਸਮਾਜ ਦਾ ਇੱਕ ਵਿਆਪਕ ਵਰਤਾਰਾ ਸੀ। ਕਿਸੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਲੋਕਤਾ ਦਾ ਧੂਆਂ ਕਰਕੇ, ਮੰਤਰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਤਵੀਤ ਦੇਣ ਸਮੇਂ ਕੁੱਝ ਕਰਨ ਅਤੇ ਕੁੱਝ ਨਾ ਕਰਨ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ। ਜੇ ਅਸਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਤਾਂ ਰੋਗੀ ਸੁੱਖਣਾ ਪੂਰੀ ਕਰਕੇ ਜਾਦੂ-ਟੂਣੇ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਮਾਨਤਾ ਵਧਾਉਂਦਾ। ਜੇ ਇਲਾਜ ਨਾ ਹੁੰਦਾ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਮਰੀਜ਼ ਨੇ ਲੋੜੀਂਦਾ ਸੰਜਮ ਅਤੇ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਨਹੀਂ ਵਰਤਿਆ, ਇਸੇ ਲਈ ਤਵੀਤ ਦਾ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੋਇਆ।

ਭਾਰਤੀ ਧਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦੀ ਕੋਈ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਕਤੀ ਨਹੀਂ ਮੰਨੀ ਜਾਂਦੀ ਪਰ ਦੇਵਤਿਆਂ ਦੀਆਂ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਰਾਖਸ਼ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ, ਈਸਾਈ ਧਰਮ ਵਿੱਚ ਸ਼ੈਤਾਨ ਨੂੰ ਰੱਬ ਦੀ ਵਿਰੋਧੀ ਸ਼ਕਤੀ ਮੰਨਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਜਿੰਨੇ ਭੂਤ ਅਤੇ ਡਾਇਨਾ-ਚੁਤੋਲਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰ ਮੁਕਾਉਣ ਦੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਆਦੇਸ਼ ਸਨ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਆਦੇਸ਼ਾਂ ਨੂੰ ਪਾਲਣ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਕਾਲੀ ਸਰਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਰਪ੍ਰਸਤੀ ਵੀ ਮਿਲਦੀ ਰਹੀ ਹੈ।

ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਡਾਇਨਾ-ਚੁਤੋਲਾਂ ਨੂੰ ਖਤਮ ਕਰਨ ਦਾ ਇੱਕ ਲੰਮਾ ਇਤਿਹਾਸ ਹੈ। ਬੁਰੀ ਸੂਰਤ ਅਤੇ ਬਾਂਝੇ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਚੁਤੋਲਾਂ ਅਤੇ ਸੰਤਾਨ ਅਤੇ ਮਾਵਾਂ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਡਾਇਨਾ ਨੂੰ ਸਾਝਣ, ਡੁਬੋਣ, ਕਾਲ-ਕੋਠੜੀ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣ, ਪੁੱਠਾ ਲਟਕਾ ਕੇ ਮਾਰਨ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਅਣਹੋਣੀ ਵਾਪਰ ਜਾਂਦੀ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਡਾਇਨਾ-ਚੁਤੋਲਾਂ ਦੀ ਸ਼ਾਮਤ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਸੱਜੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਖੱਬਾ ਪੈਰ ਅਤੇ ਖੱਬੇ ਹੱਥ ਨਾਲ ਸੱਜਾ ਪੈਰ ਨੂੜ ਕੇ, ਕੰਬਲ ਵਿੱਚ ਬੰਨ ਕੇ ਛੱਪੜ ਵਿੱਚ ਸੁਟਿਆ ਜਾਣਾ, ਲੋਹੇ ਦੀ ਕੁਰਸੀ ਤੇ ਬੈਠਾ ਕੇ ਬੱਲੇ ਅਤੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਅੱਗ ਬਾਲਣੀ, ਜਮ੍ਹਰਾਂ ਅਤੇ ਸਕੰਜਿਆਂ ਨਾਲ ਹੱਥਾਂ ਪੈਰਾਂ ਨੂੰ ਕਸਣਾ, ਤਿੱਖੇ ਵਾਲਾਂ ਵਾਲੀ ਕਮੀਜ਼ ਨੂੰ ਸਿਰਕੇ ਵਿੱਚ ਭਿਓਂ ਕੇ ਪਹਿਨਾਉਣਾ ਅਤੇ ਵਾਲਾਂ ਰਾਹੀਂ ਚਮੜੀ ਨੂੰ ਉਧੇੜਨਾ, ਉਪਰ ਟੰਗ ਕੇ ਬੱਲੇ ਲੋਹੜੀ ਵਾਲੀ ਅੱਗ ਬਾਲਣੀ, ਲੱਤਾਂ ਬਾਹਵਾਂ ਨੂੰ ਖਿੱਚ ਕੇ ਹੱਡੀਆਂ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਥਾਂ ਤੋਂ ਹਿਲਾ ਦੇਣਾ ਆਦਿ ਅਨੇਕਾਂ ਤਸੀਹੇ ਹਨ ਜਿਹੜੇ ਮਜ਼ਬੂਤ ਪਰ ਡਾਇਨਾ ਦੱਸੀਆਂ ਜਾਂਦੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਸਹਿਣੇ ਪਏ ਹਨ।

ਮਰ ਜਾਣਾ ਇਸਤਰੀ ਦੀ ਨਿਰਦੋਸ਼ਤਾ ਦਾ ਸਬੂਤ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਸੋ ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰ ਵੀ ਇਹ ਚਾਹੁੰਦੇ ਕਿ ਉਹ ਮਰ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਖਾਨਦਾਨ ਦੀ ਇੱਜਤ ਬਚ ਜਾਵੇ।

ਭੁੱਖਾ ਵਿਅਕਤੀ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵੱਖਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਤੱਕਣੀ ਨੂੰ ਚੁਤੋਲ ਦੀ ਤੱਕਣੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਿਅਕਤੀ ਰਾਜੇ ਤੋਂ ਫੁਰਮਾਨ ਜਾਰੀ ਕਰਵਾ ਕੇ ਡਾਇਨਾ-ਚੁਤੋਲਾਂ ਨੂੰ ਮਾਰਨ ਦਾ ਠੇਕਾ ਲੈ ਲੈਂਦੇ ਅਤੇ ਇਸ ਢੰਗ ਨਾਲ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਬਦਸੂਰਤ ਹੋਣਾ, ਵਿਧਵਾ ਹੋਣਾ ਅਤੇ ਬਾਂਝ ਹੋਣਾ ਨਿੱਕੇ ਸਮਾਜਾਂ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀਆਂ ਲਈ ਮੁਸੀਬਤ ਬਣਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਦੀਆਂ ਛੇ ਉਂਗਲਾਂ ਹੋਣੀਆਂ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਦੀ ਇੱਕ ਅੱਖ ਖਰਾਬ ਹੋਣੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਦਾ ਕੁੱਝ ਨਿਕਲਿਆ ਹੋਣਾ ਉਸ ਨੂੰ ਦੂਜੇ ਦੀਆਂ ਨਜ਼ਰਾਂ ਵਿੱਚ ਸ਼ੱਕੀ ਬਣਾਉਂਦਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਉਦੋਂ ਤੱਕ ਤਸੀਹੇ ਦਿੱਤੇ ਜਾਂਦੇ ਸਨ ਜਦੋਂ ਤੱਕ ਉਹ ਆਪਣੇ ਡਾਇਨਾ ਹੋਣ ਦਾ ਇਕਬਾਲ ਨਾ ਕਰ ਲੈਂਦੀਆਂ। ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਅਜਿਹਾ ਤਸੀਹਾ ਨਹੀਂ ਜਿਹੜਾ ਪੱਛਮ ਵਿੱਚ ਇਸਤਰੀਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ। ਇਹ ਸਭ ਕੁੱਝ ਬਾਈਬਲ ਦੇ ਆਦੇਸ਼ਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਕਰਕੇ ਸ਼ੁੱਭ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ।

ਕਿਸਾਨ ਅਤੇ ਮਜ਼ਦੂਰ ਅਕਸਰ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਭੋਲੇ-ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਲਾਭ ਉਠਾਉਣਾ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੁਰਾਹੇ ਪਾਉਣਾ ਕਈਆਂ ਨੇ ਆਪਣਾ ਧੰਦਾ ਬਣਾ ਲਿਆ ਹੈ। ਉਡਣ, ਪਾਣੀ ਤੇ ਤੁਰਨ, ਅੱਗ ਤੇ ਚੱਲਣ, ਲੋਪ ਹੋ ਜਾਣ, ਦੂਜੇ ਨੂੰ ਵੱਸ ਵਿੱਚ ਕਰਨ ਆਦਿ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਦਾ ਭਰਮ ਉਪਜਾ ਕੇ ਅਨੇਕਾਂ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕੁਕਰਮ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕਈ ਕਿਸਾਨਾਂ ਦੀਆਂ

ਜਮੀਨਾਂ ਹੱਤੋਪ ਲਈਆਂ ਗਈਆਂ ਹਨ। ਬੱਚਾ ਨਾ ਹੋਣ ਦੀ ਸੂਰਤਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਅਜਿਹੇ ਪਖੰਡੀ ਦੇ ਕਹਿਣ ਉੱਤੇ ਕਿਸੇ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਬੱਚਾ ਮਾਰ ਕੇ ਉਸ ਦੇ ਲਹੂ ਨਾਲ ਨਹਾਉਣਾ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਬੀਮਾਰੀ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਬੱਚੇ ਦੀ ਬਲੀ ਦੇਣ ਅਤੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਖੁਆ ਕੇ ਮਾਰ ਦੇਣ ਦੀਆਂ ਅਨੇਕਾਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਵਾਪਰ ਚੁੱਕੀਆਂ ਹਨ।

ਜੁਰਮਾਂ ਦੀ ਇਸ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਜਹਿਰ ਅਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਪਾਰੇ ਦੀ ਖੁੱਲੀ ਵਰਤੋਂ ਹੁੰਦੀ ਰਹੀ ਹੈ। ਕਈ ਇਹ ਮੱਤ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਚੀਚੀ ਉਂਗਲ ਦਾ ਨਹੁੰ, ਬਾਂਦਰ ਦੇ ਵਾਲ, ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਹੱਡੀ, ਕਿਸੇ ਮਰੇ ਬੰਦੇ ਦੇ ਕੱਪੜੇ ਉੱਤੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੰਤਰ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਦੱਬੇ ਜਾਣ ਉਪਰੰਤ ਉਸ ਉੱਤੇ ਲੰਘਣ ਵਾਲੇ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸੇ ਤੋਂ ਛੁਟਕਾਰਾ ਪਾਉਣ ਲਈ ਉਸ ਦਾ ਨਾਂ ਲੈ ਕੇ ਧਾਰਮਿਕ ਪੁਸਤਕ ਨੂੰ ਪੁੱਠੇ ਪਾਸਿਓਂ ਪੜ੍ਹਨ ਨਾਲ ਉਦੇਸ਼ ਸਿੱਧ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਬਾਈ ਇਹ ਪਖੰਡੀ ਰੋਗੀ ਇਸਤਰੀ ਨਾਲ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਬਲਾਤਕਾਰੀ ਸੰਭੋਗ ਕਰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇਹ ਬਲਾਤਕਾਰ ਇਸ ਦੇ ਅੰਦਰ ਬੈਠੀ ਡਾਇਨਾ ਨਾਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਮਰੀਜ਼ ਇਸਤਰੀ ਠੀਕ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਅੰਦਰਲੀ ਡਾਇਨਾ ਵੱਡੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਾਲੀ ਹੈ ਸੋ ਉਸ ਨੂੰ ਸ਼ੇਧਣ ਲਈ ਵਧੇਰੇ ਸੋਨਾ ਚਾਂਦੀ, ਵਧੇਰੇ ਦਾਨ ਅਤੇ ਵਧੇਰੇ ਸਮੱਗਰੀ ਦੀ ਲੋੜ ਪਵੇਗੀ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਦਿਆਂ ਇਹ ਦੰਡੀ ਅਸੰਭਵ ਜਿਹੀਆਂ ਸ਼ਰਤਾਂ ਲਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਅਸਫਲਤਾ ਇਹ ਕਹਿ ਕੇ ਛੁਪਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਦੱਸਿਆ ਸੰਜਮ ਭੰਗ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਕਈਆਂ ਨੇ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਕੱਢਣ ਦਾ ਕੰਮ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਆਰੰਭ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਮਾਨਤਾ ਫੈਲਾਉਣ ਲਈ ਕਈ ਭਾਈਵਾਲ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕ ਅਕਸਰ ਚਲਾਕ ਅਤੇ ਫੁਰਤੀਲੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਲੁੱਟਣ ਦੇ ਪੱਖੋਂ ਇਹ ਨਵੀਆਂ ਕਾਢਾਂ ਕੱਢਦੇ ਹਨ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਸਿੱਧ ਅਤੇ ਮੰਤਰ ਵਾਂਗ ਕਈ ਮੱਤ ਅਜਿਹੀਆਂ ਸ਼ਕਤੀਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਨ ਦਾ ਕਾਰਜ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਪੁਰਾਣੇ ਸਮਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਫਤਰ ਝੁਲਾਉਣ ਅਤੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਮਸ਼ਾਲ ਬਾਲਣ ਦੀ ਆਗਿਆ ਜਾਂ ਰਾਜਿਆਂ ਮਹਾਰਾਜਿਆਂ ਨੂੰ ਸੀ ਜਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਧਾਂ ਨੂੰ। ਫਤਰਾਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸ਼ਕਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਘੱਟ ਵੱਧ ਹੁੰਦੀ ਸੀ। ਰਾਜੇ ਮਹਾਰਾਜੇ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਿੱਧਾਂ, ਸਾਧਾਂ ਅਤੇ ਤੰਤਰੀਆਂ ਤੋਂ ਡਰਦੇ ਸਨ। ਇਹ ਸਿੱਧ ਆਪਣੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਲਈ ਬਹਿਸ ਦੇ ਅਖੌਤੀ ਲਾਉਂਦੇ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਵਿਰੋਧੀਆਂ ਦਾ ਸਫਾਇਆ ਕਰਨ ਲਈ ਹਰ ਢੰਗ ਤਰੀਕਾ ਵਰਤਦੇ ਰਹੇ ਹਨ।

ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਬਿਜਲੀ ਅਤੇ ਸੰਚਾਰ ਸਾਧਨਾਂ ਨਾਲ ਦੂਰ ਦੁਰਫ਼ਾਹੀਆਂ ਥਾਵਾਂ 'ਤੇ ਚਾਨਣਾ ਕਰਕੇ ਭੂਤਾਂ-ਡਾਇਨਾ ਦਾ ਡਰ ਦੂਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਪਰ ਇਸ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਅਜੇ ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਕਰਨਾ ਬਾਕੀ ਹੈ। ਵਿਦਿਆ ਦੇ ਪਾਸਾਰ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ, ਆਤਮ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਆਦਿ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਡਰ ਕੱਢਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਅਤੇ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਚਿੰਬੜੇ ਹੋਏ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਅਤੇ ਡਾਇਨਾ-ਚੁਤੋਲਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਨਣ ਅਤੇ ਬੇਨਕਾਬ ਕਰਨ ਦੇ ਸਾਹਸ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਜਾਗੋ

ਇੱਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਚੁਰਾਹੇ ਬੈਠਾ, ਸਾਧੂ ਮਜਮਾਂ ਲਾਈ।
ਨੇੜੇ ਜਦ ਮੈਂ ਜਾ ਕੇ ਪੁੱਛਿਆ ਕੌਲ ਤੇਰੇ ਕੀ ਭਾਈ।
ਝੱਟ ਸਾਧੂ ਨੇ ਉਤਰ ਦਿੱਤਾ ਗੱਲ ਸੁਣ ਭਲਿਆ ਲੋਕਾ।
ਮੈਂ ਸਾਧੂ ਦਰਗਾਹੋਂ ਆਇਆ ਦੇਵਾਂ ਧਰਮ ਦਾ ਹੋਕਾ।
ਫਿਰ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਉਸਨੂੰ ਜੇ ਕਰਾਮਾਤ ਕੋਈ ਦਿਖਾਵੇਗਾ।
ਭਰੇ ਇਕੱਠ ਵਿੱਚ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਇਨਾਮ ਤੂੰ ਪਾਵੇਗਾ।

ਦੋਨੀ ਗੱਲ ਸੁਣ ਝੱਟ ਸਾਧੂ ਨੇ, ਬਗਲੀ ਆਪਣੇ ਗਲ ਪਾਈਐ।
ਬਈ ਹੁਣ ਜਾਗੋ ਆਈ ਸ਼ਾਅਬਾ ਬਈ ਹੁਣ ਜਾਗੋ ਆਈਆ।
ਤਰਕਾਂ ਨੇ ਘਰ-ਘਰ ਵੰਡ ਕੇ ਰੋਜ਼ਨੀ, ਸਾਧਾਂ ਅਲਖ ਮੁਕਾਈਆ।
ਬਈ ਹੁਣ ਜਾਗੋ.....

ਗੌਰਮਿੰਟ ਨੇ ਰੋਕ ਲਗਾਈ ਉਦੀ ਸਪੀਕਰ ਨਾ ਲਾਇ ਭਾਈ।
ਫਿਰ ਵੀ ਪੌੜੀ ਚੜਦੇ ਜਾਵਣ, ਜੈ ਮਾਤਾ ਦੀ ਕਰਦੇ ਜਾਵਣ।
ਜਗਰਾਤੇ ਹਰ ਥਾਂ ਕਰਾਉਂਦੇ, ਫਿਲਮੀ ਤਰਜਾਂ ਵਿੱਚ ਭੇਟਾਂ ਗਾਉਂਦੇ
ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਸਪੀਕਰ ਲਾ ਕੇ ਉਦੀ ਸ਼ੋਰ ਮਚਾਈ ਆ।
ਬਈ ਹੁਣ ਜਾਗੋ ਆਈਆ.....

ਕਿੰਨੀ ਸਾਇੰਸ ਤਰੱਕੀ ਕਰਗੀ, ਭਾਵੇਂ ਦੁਨੀਆਂ ਚੰਦ ਤੇ ਚੜਗੀ।
ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਰੋਬਟ ਭੇਜੇ, ਇੱਕ-ਇੱਕ ਕਰਕੇ ਬਾਕੀ ਖੋਜੇ।
ਫਿਰ ਵੀ ਥੋੜ੍ਹੇ ਡਰਾਉਣ ਜੋਤਿਸ਼ੀ, ਗ੍ਰਹਿ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਉਣ ਜੋਤਿਸ਼ੀ
ਜਣੇ-ਖਣੇ ਦਾ ਹੱਥ ਵੇਖਕੇ, ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਲੁੱਟ ਮਚਾਈਆ।
ਬਈ ਹੁਣ ਜਾਗੋ ਆਈਆ.....

ਰੁੱਤ ਬਰਸਾਤੀ ਜੱਗ ਕਰਾਵਣ, ਭਾਵੇਂ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਖੁਆਵਣ।
ਮੂੰਹ ਖੁਰ ਦੀ ਨਾ ਦਵਾਈ ਦਿਵਾਉਂਦੇ, ਮੂੰਹ ਖੁਰ ਲਈ ਟੂਣੇ ਕਰਾਉਂਦੇ
ਜੰਡੀ ਕੱਪੜਾ ਤੇਲ ਚੁਆਉਂਦੇ, ਮਟੀ ਬਣਾ ਕੇ ਲੱਸੀ ਪਾਉਂਦੇ।
ਤਰਕਾਂ ਨੇ ਇਹ ਸਾਬਤ ਕੀਤਾ, ਨਿਰਾ ਪਖੰਡ ਭਕਾਈ ਆ।
ਬਈ ਹੁਣ ਜਾਗੋ ਆਈਆ.....

ਅਦਰਕ, ਹਿੰਗ, ਸੁੱਖਾ ਖਾ ਕੇ, ਜਲਧਾਰਾ ਕਹਿੰਦੇ ਸਰਦੀ 'ਚ ਨਹਾ ਕੇ
ਗਰਮੀ ਵਿੱਚ ਜੋ ਧੂਣੀਆਂ ਤਾਪੇ, ਦੁਨੀਆਂ ਉਸ ਨੂੰ ਤਪੀਆ ਆਖੇ।
ਕੋਈ ਬਾਲਕ ਨਾਥ ਬਣ ਬਹਿੰਦਾ, ਕੋਈ ਭੋਲਾ ਭੰਡਾਰੀ ਬਣ ਬਹਿੰਦਾ
ਕਾਫੀ ਸਾਰੇ ਪਰਪੰਜ ਰਚਾਕੇ, ਦੁਨੀਆਂ ਦੀ ਸੁੱਧ ਭਲਾਈਆ।
ਬਈ ਹੁਣ ਜਾਗੋ ਆਈਆ, ਸ਼ਾਅਬਾ ਬਈ ਹੁਣ ਜਾਗੋ ਆਈਆ
ਬੱਲੇ ਬਈ ਹੁਣ ਜਾਗੋ ਆਈਆ.....

- ਬਲਦੇਵ ਜਲਾਲ

ਚੰਦ ਤੇ ਪਾਣੀ, ਜੀਵਨ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ

ਮੂਲ - ਡਾ. ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਕੰਬਾਹੇ

ਅਨੁਵਾਦ - ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾਤੀ

ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੀਆਂ ਵਸਤੂਆਂ ਨੂੰ ਜਾਨਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਕਾਰਨ ਹੀ ਅਸੀਂ ਇੰਨੀ ਤਰੱਕੀ ਕਰ ਸਕੇ ਹਾਂ। ਜਦੋਂ ਤੋਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਹੋਸ਼ ਸੰਭਾਲੀ ਹੈ ਉਸ ਨੂੰ ਲੱਗਾ ਕਿ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੀ ਹਰਕਤ ਵਸਤੂ ਦਾ ਉਸਦੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵ ਹੈ ਪਰ ਉਸਨੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਦਿਨ ਪ੍ਰਤੀ ਦਿਨ ਏਨੀ ਅੰਨਵਾਹ ਵਰਤੋਂ ਕੀਤੀ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਣ ਲੱਗਾ ਕਿ ਜਿੰਨੇ ਸਾਧਨ ਧਰਤੀ ਤੇ ਬਾਕੀ ਬਚੇ ਹਨ ਉਹ ਨਿਰੰਤਰ ਵਧਦੀ ਜਨ ਸੀਖਾਂ ਕਾਰਨ ਖਤਮ ਹੋ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਕਾਰਨ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਸੂਰਜ ਮੰਡਲ ਦੇ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰਨਾਂ ਗ੍ਰਹਿਆਂ ਤੇ ਜੀਵਨ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਤੱਤਾਂ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰਨ ਦੇ ਯਤਨ ਕਾਫੀ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਸਨ ਜਿਸ ਦੇ ਨਤੀਜੇ ਵਜੋਂ ਚੰਦ ਅਤੇ ਪੁਲਾੜ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਸੰਭਵ ਹੋਈ। ਅਤੇ ਅੱਜ ਵਿਗਿਆਨੀ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਪੁਲਾੜ ਤੇ ਕਲੋਨੀ ਬਨਾਉਣ ਦੀ ਸੋਚਣ ਲੱਗ ਪਏ ਹਨ।

ਚੰਦ ਧਰਤੀ ਦੇ ਨੇੜੇ ਹੈ ਇਸ ਕਰਕੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਚੰਦ ਬਾਰੇ ਹੀ ਸੋਚਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸੋਵੀਅਤ ਸੰਘ ਨੇ 4 ਅਕਤੂਬਰ 1957 ਨੂੰ ਆਪਣਾ ਪਹਿਲਾ ਉਪਗ੍ਰਹਿ ਸਪੂਤਨਿਕ-1 ਛੱਡਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਦੋ ਸਾਲ ਬਾਅਦ ਸੋਵੀਅਤ ਸੰਘ ਨੇ ਹੀ ਚੰਦ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਲੂਨਾ-3 ਨਾਂ ਦਾ ਰਾਕਟ ਭੇਜਿਆ ਜੋ ਚੰਦ ਦੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਘੁੰਮਦਾ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਚੰਦ ਦੀਆਂ ਫੋਟੋਆਂ ਖਿੱਚਦਾ ਰਿਹਾ। ਲੂਨਾ-3 ਦੀ ਮੌਦ ਨਾਲ ਚੰਦ ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਚਿੱਤਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਧਰਤੀ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਹ ਗੱਲ ਵੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋਈ ਕਿ ਚੰਦ ਧਰਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਕਰਮਾ ਕਰਦਿਆਂ ਆਪਣੀ ਆਪਣੀ ਧੁਰੀ ਉੱਤੇ ਵੀ ਘੁੰਮਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕਾਰਨ ਉਸਦਾ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ ਹੀ ਧਰਤੀ ਸਾਹਮਣੇ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

1980 ਦਾ ਸਾਲ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਸੀ। ਸੋਵੀਅਤ ਸੰਘ ਦੁਆਰਾ ਪੁਲਾੜ ਵਿੱਚ ਰਾਕਟ ਭੇਜਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਮਰੀਕੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਸੋਚਿਆ ਕਿ ਰਾਕਟ ਤਾਂ ਚੰਦ ਦੇ ਦੂਰੋਂ-ਦੂਰੋਂ ਹੀ ਫੋਟੋਆਂ ਖਿੱਚਦਾ ਹੈ ਇਸ ਲਈ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਕਿੱਥੇ ਨਾ ਚੰਦ ਉਪਰ ਭੇਜਿਆ ਜਾਵੇ। 12 ਅਪ੍ਰੈਲ 1961 ਨੂੰ ਪੂਰੇ ਸੰਸਾਰ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਨਸਨੀਯੋਜਨ ਖਬਰ ਫੈਲ ਗਈ ਕਿ ਰੂਸ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਜਹਾਜ਼ ਚਾਲਕ ਯੂਰੀ ਗਗਾਰਿਨ ਪੁਲਾੜ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ ਪਹਿਲਾ ਵਿਅਕਤੀ ਬਣ ਗਿਆ। ਉਸਦਾ ਰਾਕਟ ਧਰਤੀ ਤੋਂ 322 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੀ ਉਚਾਈ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚਿਆ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਧਰਤੀ ਦੀ ਇੱਕ ਪਰਿਕਰਮਾ ਕੀਤੀ। ਬੇਸਤੋਕ-1 ਨਾਂ ਦੇ ਇਸ ਰਾਕਟ ਨੇ 108 ਮਿੰਟ ਤੱਕ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਲਈ ਸੱਚਮੁੱਚ

ਇਹ ਮਾਣ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਸੀ।

ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਪੁਲਾੜ ਵਿਗਿਆਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸੰਸਥਾ ਨਾਸਾ (ਨੈਸ਼ਨਲ ਏਅਰੋਨਾਟਿਕਸ ਐਂਡ ਸਪੇਸ ਐਡਮਿਨਿਸਟ੍ਰੇਸ਼ਨ) ਨੇ ਕਈ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਹੋਰ ਬਣਾਈਆਂ। ਅਪ੍ਰੈਲ-11 ਨਾਸਾ ਦੁਆਰਾ ਚੰਦ ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਪਹਿਲਾ ਰਾਕਟ ਸੀ। ਇਸ ਰਾਕਟ ਵਿੱਚ ਕਮਾਂਡਰ ਨੀਲ ਆਰਮ ਸਟਰਾਂਗ ਨੂੰ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਜੋ ਕਿ ਚੰਦ ਤੇ ਪੈਰ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਪਹਿਲੇ ਵਿਅਕਤੀ ਬਣ ਗਏ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਨਾਸਾ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਛੇ ਵਾਰੀ ਚੰਦ ਦੀ ਹਿੱਕ ਤੇ ਪੈਰ ਰੱਖ ਕੇ ਮੁੜੇ। 14 ਦਸੰਬਰ 1972 ਨੂੰ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਗਿਆਨੀ ਹੈਰੀਸਨ ਫ਼ਿਮਟ ਨੇ ਆਖਰੀ ਵਾਰੀ ਅਪ੍ਰੈਲ-17 ਰਾਹੀਂ ਚੰਦ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ। ਚੰਦ ਤੇ ਗਏ ਇਹਨਾਂ ਨਾਸਾ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਚੰਦ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਦਾ ਡੂੰਘਾਈ ਨਾਲ ਸਰਵੇਖਣ ਕੀਤਾ। ਪਰ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਕਮੀ ਕਾਰਨ ਉਹ ਜਿਆਦਾ ਕੁੱਝ ਨਾ ਕਰ ਸਕੇ ਅਤੇ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਬੋਤੀ ਜਿਹੀ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਨਮੂਨੇ ਲੈ ਆਏ। ਜਦੋਂ ਇਸ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਕੁੱਝ ਹੱਥ ਨਹੀਂ ਆਇਆ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਲੋੜ ਸੀ ਚੰਦ ਦੇ ਧਰਾਤਲ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਜਿਆਦਾ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਸਮੱਗਰੀ ਦੀ ਇਸ ਲਈ ਰਾਕਟ ਵਿੱਚ 'ਲੂਨਰ ਰੋਵਰ' ਨਾਂ ਦਾ ਉਪਕਰਨ ਚੰਦ ਤੇ ਭੇਜਿਆ ਗਿਆ ਜੋ 382 ਕਿਲੋਗ੍ਰਾਮ ਸਮੱਗਰੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਲਿਆਇਆ। ਇਸ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਮਿੱਟੀ ਅਤੇ ਪੱਥਰ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ। ਵਧੇਰੇ ਅਧਿਐਨ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ ਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕਿਤੇ ਕਿਤੇ ਕੱਚ ਦੇ ਟੁਕੜੇ ਅਤੇ ਪੱਥਰ ਦੇ ਛੋਟੇ ਟੁਕੜੇ ਸਨ। ਇਹ ਵੀ ਨਤੀਜਾ ਕੱਢਿਆ ਕਿ ਉਲਕਾ ਪਿੰਡਾਂ ਦੇ ਚੰਦ ਦੇ ਨਾਲ ਵਾਰ-ਵਾਰ ਟਕਰਾਉਣ ਕਾਰਨ ਚੰਦ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਤੇ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਟੋਏ ਪੈ ਗਏ ਹਨ। ਚੰਦ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਪੌਦੇ ਜਾਂ ਜੀਵ ਜੰਤੂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕੋਈ ਅੰਸ਼ ਨਹੀਂ ਪਾਏ ਗਏ। ਹੈਰਾਨੀ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਧਰਤੀ ਦੇ ਪੌਦਿਆਂ ਦੀਆਂ ਜੜ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਚੰਦ ਤੇ ਲਿਆਂਦੀ ਮਿੱਟੀ ਪਾਈ ਗਈ ਤਾਂ ਪੌਦਿਆਂ ਦਾ ਵਾਧਾ ਤੇਜ਼ ਹੋ ਗਿਆ।

ਪੱਥਰਾਂ ਦੇ ਰਸਾਇਣਕ ਵਿਸਲੇਸ਼ਣ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਇਸ ਵਿੱਚ ਐਲੂਮੀਨੀਅਮ, ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ, ਲੋਹਾ, ਮੈਗਨੀਸ਼ੀਅਮ, ਆਕਸੀਜਨ, ਸਿਲੀਕਾਨ, ਅਤੇ ਟਾਈਟੇਨਿਅਮ ਵਰਗੇ ਖਣਿਜ ਮੌਜੂਦ ਸਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਵਿਗਿਆਨਕਾਂ ਨੂੰ ਚੰਦ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਕੁੱਝ ਹੋਰ ਵੀ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥ ਮਿਲੇ ਪਰ ਇਹ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਮਿਲਣ ਵਾਲੇ ਖਣਿਜ ਪਦਾਰਥਾਂ ਤੋਂ ਬਿਲਕੁਲ ਵੱਖਰੇ ਸਨ। ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਚੰਦ ਉਪਰ ਮੁੱਖ ਤੌਰ ਤੇ ਦੋ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਪੱਥਰ ਮਿਲੇ ਇੱਕ ਬੇਸਾਲਟ ਅਤੇ ਦੂਜਾ ਬਰੇਸੀਆ। ਬੇਸਾਲਟ ਪੱਥਰ ਸ਼ਾਡੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਵੀ ਮਿਲਦੇ ਹਨ ਜੋ ਮੁੱਖ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਜਵਾਲਾਮੁਖੀ ਪੱਥਰ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਪੱਥਰਾਂ

ਵਿੱਚ 'ਫੋਲਡਸਪਾਰ', ਪਾਈਰਿਕਸਨ ਅਤੇ ਇਲਮੇਨਾਈਟ ਦੇ ਅੰਸ਼ ਮਿਲੇ ਸਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਅਜਿਹਾ ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ ਦਾ ਤਾਪਮਾਨ ਕਦੇ 1000 ਡਿਗਰੀ ਸੈਂਟੀਗਰੇਡ ਰਿਹਾ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਬੇਸਾਲਟ ਵਿੱਚ ਮੌਜੂਦ ਇਹਨਾਂ ਤੱਤਾਂ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇਗਾ। ਬਰੇਸੀਆ ਪੱਥਰ ਮਿੱਟੀ ਅਤੇ ਪੱਥਰ ਦੇ ਛੋਟੇ-ਛੋਟੇ ਟੁਕੜਿਆਂ ਤੋਂ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਅਪ੍ਰੈਲ ਲੁਤੀ ਅਧੀਨ ਜੋ ਵੀ ਰਾਕਟ ਚੰਦ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਉਹ ਸਾਰੇ ਉਥੇ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਯੰਤਰ ਛੱਡ ਆਏ ਜਿਸਦਾ ਕੰਮ ਨਿਰੀਖਣ ਕਰਨਾ, ਚੰਦ ਦੇ ਤਾਪਮਾਨ ਨੂੰ ਮਾਪਣਾ ਅਤੇ ਚੰਦ ਦੀਆਂ ਭੂਚਾਲੀ ਗਤੀਵਿਧੀਆਂ ਨੂੰ ਮਿਟਣਾ ਹੈ। ਇਸ ਯੰਤਰ ਨਾਲ ਜਿਸ ਤੱਥ ਤੋਂ ਪਰਦਾ ਉਠਿਆ ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਧਰਤੀ ਤੇ ਭੂਚਾਲ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੰਦ ਉਪਰ ਵੀ ਆਉਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਚੰਦ ਤੇ ਆਉਣ ਨਾਲੇ ਭੂਚਾਲ ਦਾ ਖੇਤਰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਆਉਣ ਵਾਲੇ ਖੇਤਰ ਤੋਂ ਘੱਟ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਇੱਕ ਸੀਮਾ ਤੱਕ ਹੀ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਚੰਦ ਤੇ ਉਤਰੀ ਜਾਂ ਦੱਖਣੀ ਚੁੰਬਕੀ ਧਰੁਵ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਉਪਰੰਤ ਚੰਦ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਬਾਰੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਗਿਆਨੀ ਆਪਣੇ-ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਰੱਖਣ ਲੱਗੇ। ਕੋਈ ਕਹਿੰਦਾ ਕਿ ਚੰਦ ਧਰਤੀ ਦਾ ਹੀ ਇੱਕ ਹਿੱਸਾ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਵਿਖੰਡਨ ਕਿਰਿਆ ਰਾਹੀਂ ਵੱਖ ਹੋ ਗਿਆ। ਦੂਜੇ ਸਿਧਾਂਤ ਦੇ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਹਾ ਗਿਆ ਕਿ ਚੰਦ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਵੱਖਰਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਸ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਧਰਤੀ ਦੇ ਹਿੱਤ ਲਈ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਇਸ ਨੂੰ 'ਸਿਸਟਰ ਸਿਧਾਂਤ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਤੀਜੇ ਸਿਧਾਂਤ ਨੂੰ 'ਕੈਪਚਰ ਥਿਊਰੀ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਚੰਦ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਦੂਰੀ ਤੇ ਹੋਇਆ ਅਤੇ ਧਰਤੀ ਨੇ ਚੰਦ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਅਧਿਕਾਰ ਵਿੱਚ ਕਰ ਲਿਆ। ਪਰ ਇਹ ਗੱਲ ਕਿਹਾ ਸੰਭਵ ਸੀ? ਕਿਉਂਕਿ ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਚੰਦ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਸੁਤੰਤਰ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵੱਖਰਾ-ਵੱਖਰਾ ਹੋਇਆ ਸੀ।

ਚੰਦ ਦੀ ਉਤਪਤੀ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋਏ ਇਹਨਾਂ ਮਤਭੇਦਾਂ ਨੂੰ ਸਮਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਅਖੀਰ ਅਪ੍ਰੈਲ ਦੁਆਰਾ ਲਿਆਂਦੀ ਮਿੱਟੀ ਤੇ ਹੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਨਿਰਭਰ ਹੋਣਾ ਪਿਆ। ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਸਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਕਰਨ ਉਪਰੰਤ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ 1975 ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਸਿਧਾਂਤ ਰੱਖਿਆ ਜਿਸ ਨਾਲ ਅਜੋਕੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਗਿਆਨੀ ਵੀ ਸਹਿਮਤ ਹਨ ਇਸ ਨੂੰ 'ਇੰਪੈਕਟ ਥਿਊਰੀ' ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਥਿਊਰੀ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸੰਭਵਨਾ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਬਚਪਨ ਵਿੱਚ ਧਰਤੀ ਜਦੋਂ ਤਰਲ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਸੀ ਤਾਂ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਜਿੰਨੀ ਕਿਸੇ ਵਸਤੂ ਦੀ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਹੋਈ ਹੋਵੇਗੀ ਅਤੇ ਉਸ ਸਮੇਂ ਦੀ ਸ਼ੋਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀਆਂ ਟੱਕਰਾਂ ਹੋਣੀਆਂ ਆਮ ਗੱਲਾਂ ਸਨ। ਟੱਕਰ ਕਾਰਨ ਧਰਤੀ ਅਤੇ ਉਸ ਵਸਤੂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੇ ਪਦਾਰਥ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ ਹੋਣਗੇ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੰਦ ਦਾ ਨਿਰਮਾਣ ਹੋਇਆ ਹੋਵੇਗਾ।

ਕੁੱਲ ਮਿਲਾ ਕੇ ਇਹ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਪ੍ਰੈਲ ਲੁਤੀ ਸਫਲ ਰਹੀ। ਪਰ ਇਸ ਤੋਂ ਸਾਰੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀ ਜਗਿਆਸਾ ਦੀ ਪੂਰਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਈ। ਕਦੇ ਉਹ ਚੰਦ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨ ਹੁੰਦੇ ਤੇ ਕਦੇ ਧਰਤੀ ਵਾਸੀਆਂ ਦੀ। ਉਹ ਸੋਚਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਕਿ ਹਰ ਵਸਤੂ ਦਾ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਨਾਲ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਸੰਬੰਧ ਹੈ। ਚੰਦ ਦਾ ਵੀ ਧਰਤੀ ਨਾਲ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਨਾਤਾ ਜਰੂਰ ਹੋਵੇਗਾ। ਇਸ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਰੱਖਦਿਆਂ ਨਾਸਾ ਅਤੇ ਜਰਮਨੀ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਮਿਲਕੇ 12 ਅਕਤੂਬਰ 1989 ਨੂੰ 'ਗੈਲੀਲੀਓ' ਨਾਂ ਦਾ ਰਾਕਟ ਛੱਡਿਆ। ਜੋ ਸੰਪੂਰਨ ਸ਼ੋਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਿਆ ਅਤੇ ਲੱਗਭੱਗ ਉਸਨੇ 2.50 ਬਿਲੀਅਨ ਦਾ ਰਸਤਾ ਤਹਿ ਕੀਤਾ। ਉਸਨੇ ਆਂਤਰਿਕ ਸ਼ੋਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੇ ਕੁੱਝ ਚਿੱਤਰ ਵੀ ਭੇਜੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਸ਼ੁੱਕਰ ਗ੍ਰਹਿ ਦੇ ਸਨਫਿਊਰਕ ਐਸਿਡ ਵਾਲੇ ਬੱਦਲਾਂ ਨੂੰ ਚਿਰਦਾ ਹੋਇਆ 8 ਦਸੰਬਰ 1990 ਨੂੰ ਧਰਤੀ ਚੰਦ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗੈਲੀਲੀਓ ਨੇ ਆਂਤਰਿਕ ਸ਼ੋਰ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਦੀ ਲੱਗਭੱਗ ਤਿੰਨ ਸਾਲ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ। 'ਗੈਲੀਲੀਓ' ਦੀ ਇਹ ਚੱਕਰਦਾਰ ਯਾਤਰਾ ਇਸ ਲਈ ਜਰੂਰੀ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਬ੍ਰਹਿਸਪਤੀ ਤੇ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਉਸ ਲੋੜੀਂਦੀ ਗਤੀ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਸੀ। 7 ਦਸੰਬਰ 1990 ਨੂੰ 'ਗੈਲੀਲੀਓ' ਬ੍ਰਹਿਸਪਤੀ ਤੇ ਪਹੁੰਚਿਆ ਗਲੀਲੀਓ ਦਾ ਕਾਰਜ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਤਰੁੱਟੀ ਰਹਿਤ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪਰ ਅਪ੍ਰੈਲ 1991 ਵਿੱਚ ਸੰਚਾਰ ਐਂਟੀਨਾ ਪੂਰਾ ਨਾ ਖੁੱਲਣ ਕਾਰਨ ਧਰਤੀ ਸਥਿਤ ਕੰਟਰੋਲ ਰੂਮ ਵਿੱਚ ਉਸ ਦੁਆਰਾ ਭੇਜੇ ਜਾ ਰਹੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਨੂੰ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਮੱਸਿਆ ਆ ਰਹੀ ਹੈ। ਅੰਕੜੇ ਵੀ ਇੰਨੀ ਘੱਟ ਗਤੀ ਨਾਲ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਜਦੋਂ ਗੈਲੀਲੀਓ ਨੂੰ ਛੱਡਿਆ ਗਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਇਸ ਗਤੀ ਤੋਂ ਹਜ਼ਾਰ ਗੁਣਾ ਜਿਆਦਾ ਗਤੀ ਦੀ ਉਮੀਦ ਸੀ।

ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ 'ਗੈਲੀਲੀਓ' ਦੇ ਧਰਤੀ-ਚੰਦ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਣ ਤੇ ਲੱਗੇ 'ਮੀਅਰ ਇੰਫਰਾਰੈਡ ਮੈਪਿੰਗ ਸਪੈਕਟਰੋਮੀਟਰ' ਨੇ ਧਰਤੀ ਤੇ ਜੋ ਚਿੱਤਰ ਭੇਜੇ ਉਸ ਤੋਂ ਇੱਕ ਗੱਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਗਈ ਕਿ ਕੋਈ ਗ੍ਰਹਿ ਜਾਂ ਚੰਦ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਚਮਕੀਲੇ ਰੰਗਾਂ ਦੇ ਕਿਉਂ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ 'ਸਪੈਕਟਰੋਮੀਟਰ' ਨੇ ਚੰਦ ਦੇ 100 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤੋਂ ਜਿਆਦਾ ਫੈਲੇ ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਨਕਸ਼ੇ ਬਣਾਏ। ਦੂਜੀ ਵਾਰ 1992 ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਗਲੀਲੀਓ ਧਰਤੀ-ਚੰਦ ਪ੍ਰਣਾਲੀ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚਿਆ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਚੰਦ ਦੇ ਉਤਰੀ ਧਰੁਵ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਭੇਜੇ। ਇਸ ਤੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਇੱਕ ਦਰਜਨ ਰਾਕਟ ਚੰਦ ਤੇ ਜਾ ਚੁੱਕੇ ਸਨ ਪਰ ਵਿਗਿਆਨਕਾਂ ਨੂੰ ਚੰਦ ਦੇ ਧਰੁਵੀ ਖੇਤਰਾਂ ਦੀ ਬਹੁਤ ਘੱਟ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਸੀ। 'ਗੈਲੀਲੀਓ' ਦੀ ਮੌਦ ਨਾਲ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਉਤਰੀ ਧਰੁਵ ਦਾ ਜੋ ਕਿ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਸਖਤ ਜਿਹਾ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। 'ਗੈਲੀਲੀਓ' ਵਿੱਚ ਲੱਗੇ ਸਪੈਕਟਰੋਮੀਟਰ ਨੇ ਚੰਦ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਤੇ ਮੌਜੂਦ ਪੱਥਰਾਂ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਵੀ ਖਿੱਚੇ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਵਿੱਚ ਐਲਵਿਨ ਅਤੇ

ਪਾਈਰੋਕਸਿਨ ਖਣਿਜ ਮੌਜੂਦ ਹਨ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਬਿਲਕੁਲ ਵੀ ਉਮੀਦ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿ ਇਹ ਖਣਿਜ ਚੰਦ ਦੇ ਧਰੁਵੀ ਖੇਤਰ ਦੇ ਪੱਥਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਜਾਣਗੇ।

ਅਪੋਲੋ ਲੜੀ ਵਿੱਚ ਚੰਦ ਦੀ ਸਿਰਫ ਉਹਨਾਂ ਛੇ ਥਾਵਾਂ ਦੀ ਹੀ ਯਾਤਰਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਜਿੱਥੇ ਕਿ ਰਾਕਟ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਉਤਾਰੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੁਰੱਖਿਅਤ ਸਨ। ਇਸ ਕਾਰਨ ਪੂਰੇ ਚੰਦ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਿਆ। 'ਗੈਲੀਲੀਓ' ਨਾਲ ਵੀ ਕੋਈ ਜਿਆਦਾ ਠੋਸ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕੀ। ਅਖੀਰ ਚੰਦ ਦਾ ਨਕਸ਼ਾ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ 1991 ਵਿੱਚ 'ਕਲੇਮੇਟਾਈਨ' ਯੋਜਨਾ ਬਣਾਈ ਗਈ ਇਸ ਵਿੱਚ ਅਮਰੀਕਾ ਦਾ ਰੱਖਿਆ ਵਿਭਾਗ ਅਤੇ ਨਾਸਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਦੇ ਅਧੀਨ 'ਕਲੇਮੇਟਾਈਨ' ਨਾਂ ਦਾ ਪੁਲਾੜੀ ਰਾਕਟ ਤਿਆਰ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਚਕੋਟੀ ਦੇ ਉਪਕਰਨ ਲੱਗੇ ਹਨ। ਕੈਲੇਫੋਰਨੀਆ (ਅਮਰੀਕਾ) ਦੇ ਬੈਡਨਬਰਸ ਏਅਰ ਫੋਰਸ ਬੇਸ ਤੋਂ ਕਲੇਮੇਟਾਈਨ 25 ਜਨਵਰੀ 1991 ਨੂੰ ਛੱਡਿਆ ਗਿਆ ਅਤੇ 19 ਫਰਵਰੀ 1994 ਨੂੰ ਚੰਦ ਤੇ ਪਹੁੰਚਿਆ। ਕਲੇਮੇਟਾਈਨ ਦਾ ਮੁੱਖ ਕਾਰਜ ਚੰਦ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਦੇ ਅਣਗਿਣਤ ਚਿੱਤਰ ਭੇਜਣਾ ਸੀ ਅਤੇ ਇਹ ਆਪਣੀ ਪਰਖ ਤੇ ਪੂਰਾ ਉਤਰਿਆ। ਇਹ ਚੰਦ ਤੇ 70 ਦਿਨ ਰਿਹਾ ਅਤੇ ਚੰਦ ਦੇ ਹਰੇਕ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਰਹਿਕੇ 4000 ਤੋਂ ਵੀ ਜਿਆਦਾ ਚਿੱਤਰ ਧਰਤੀ ਤੇ ਭੇਜੇ। ਕੁੱਲ ਰਲਾ ਮਿਲਕੇ 2 ਮਿਲੀਅਨ ਤੋਂ ਵੀ ਜਿਆਦਾ ਚਿੱਤਰ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋ ਚੁੱਕੇ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਹੁਣ ਵੀ ਅਧਿਐਨ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਚਿੱਤਰ ਇੰਟਰਨੈਟ ਤੇ ਵੀ ਉਪਲਬਧ ਹਨ। ਇਹਨਾਂ ਚਿੱਤਰਾਂ ਤੋਂ ਜੋ ਗੱਲ ਉਭਰ ਕੇ ਸਾਹਮਣੇ ਆਈ ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਚੰਦ ਤੇ ਪਾਣੀ ਅਤੇ ਬਰਫ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾਲ ਭੰਡਾਰ ਹੈ ਜੋ ਕਿ ਇੱਕ ਝੀਲ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਹੈ ਅਤੇ ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ ਤੇ ਹੈ।

ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਨਤੀਜਿਆਂ ਤੋਂ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਗਿਆਨੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸੰਤੁਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਹਾਲ ਹੀ ਵਿੱਚ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਜੋ ਸੰਭਾਨਾਵਾਂ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਸੀ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਚੰਦ ਉਪਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਕੁੱਝ ਹੋਣ ਦੀ ਜਗਿਆਸਾ ਵਧਾ ਦਿੱਤੀ। ਇਸੇ ਕਰਕੇ ਨਾਸਾ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਜਨਵਰੀ 1998 ਵਿੱਚ ਆਪਣੇ ਹਿਸਾਬ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਸਸਤਾ ਰਾਕਟ 'ਲੂਨਰ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ ਰੋਬੋਟ' ਛੱਡਿਆ ਜੋ ਸਿਰਫ 4 ਫੁੱਟ ਲੰਮਾ ਅਤੇ 300 ਕਿਲੋ ਭਾਰਾ ਸੀ। ਇਸ ਰਾਕਟ ਤੋਂ ਜੋ ਚਿੱਤਰ ਮਿਲੇ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਚੰਦ ਤੇ 2 ਕਰੋੜ 30 ਲੱਖ ਟਨ ਪਾਣੀ ਹੈ। ਲੂਨਰ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ ਰੋਬੋਟ ਤੋਂ ਮਿਲੇ ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੇ ਕਈ ਛਾਂਦਰ ਟੋਇਆਂ ਵਿੱਚ ਬਰਫ ਦੀ ਪਰਤ ਵਿਖਾਈ ਦੇ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਚੁੱਕਿਆ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਦੇ ਬੱਲੇ ਬਰਫ ਅਤੇ ਪਾਣੀ ਹੈ। ਬਰਫ ਚੰਦ ਦੇ ਧਰੁਵੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਕਈ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦੂਰ-ਦੂਰ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ ਤੇ 1 ਕਰੋੜ ਟਨ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ 30 ਕਰੋੜ ਟਨ ਤੱਕ ਪਾਣੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਵੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ

ਕਿ ਚੰਦ ਉਤਰੀ ਧਰੁਵ ਵਿੱਚ ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਦੁੱਗਣਾ ਪਾਣੀ ਹੈ। 'ਲੂਨਰ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ ਰੋਬੋਟ' ਤੋਂ ਜੋ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਹੋਏ ਹਨ ਉਹਨਾਂ ਤੋਂ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ ਤੇ ਕਾਫੀ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਬਾਲਣ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਵੀ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲੇ ਹਨ ਕਿ ਬਰਫੀਲੇ ਧੂਮਕੇਤੂ ਅਤੇ ਉਲਕਾ ਪਿੰਡਾ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਨਾਲ ਚੰਦ ਦੇ ਧਰੁਵੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਣੇ ਟੋਇਆਂ ਦੇ ਬੱਲੇ ਹਿੱਸੇ ਦੀ ਮਿੱਟੀ ਵਿੱਚ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਮੌਜੂਦ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਲੂਨਰ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ ਨੇ ਚੰਦ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਧਰਾਤਲ ਨਕਸ਼ਾ ਤਿਆਰ ਕੀਤਾ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਚੰਦ ਦੀ ਯਾਤਰਾ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਬਾਲਣ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਚੰਦ ਤੇ ਬਰਫ ਮਿਲਣ ਦੇ ਸੰਕੇਤਾਂ ਕਾਰਨ ਚੰਦ ਤੇ ਪੱਕੇ ਡੇਰੇ ਲਾਉਣ ਦੀ ਸੰਭਾਵਨਾ ਨੂੰ ਬਲ ਮਿਲਿਆ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਚੰਦ ਤੇ ਖੁਦਾਈ ਕਰਕੇ ਪਾਣੀ ਨਿਕਲ ਆਇਆ ਤਾਂ ਚੰਦ ਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੂੰ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਕ ਧਰਤੀ ਤੋਂ ਘੱਟ ਪਾਣੀ ਲਿਜਾਣਾ ਪਏਗਾ। ਇਹ ਹੀ ਨਹੀਂ ਪਾਣੀ ਦੀ ਮੌਜੂਦਗੀ ਦਾ ਸਬੂਤ ਵੱਡਾ ਲਾਭ ਇਹ ਹੋਵੇਗਾ ਕਿ ਪੁਲਾੜ ਯਾਤਰੀਆਂ ਲਈ ਆਕਸੀਜਨ ਵੀ ਉਥੇ ਹੀ ਉਪਲਬਧ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨੀ ਪਾਣੀ ਨੂੰ ਉਸਦੇ ਮੂਲ ਸਰੂਪ ਯਾਨਿ ਕਿ ਆਕਸੀਜਨ ਅਤੇ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਪੁਲਾੜ ਯਾਤਰੀਆਂ ਦੇ ਸਾਹ ਲੈਣ ਲਈ ਅਤੇ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਆਕਸੀਜਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਰਾਕਟ ਦੇ ਬਾਲਣ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਸਮੇਂ 'ਲੂਨਰ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ ਰੋਬੋਟ' ਚੰਦ ਦਾ ਦੱਖਣੀ ਕੰਟੀਨੈਂਟ ਹੋਇਆ ਪਾਣੀ ਮਿਲਣ ਦੇ ਇਲਾਵਾ ਹੋਰ ਵੀ ਸੂਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇਸ ਖੋਜ ਯੋਜਨਾ ਦੇ ਮੁੱਖ ਖੋਜੀ ਡਾ. ਐਲਨ ਬਾਈਡਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸਮੇਂ ਸਾਡੀ ਸਭ ਤੋਂ ਵਧੇਰੇ ਪਹਿਲ ਪਾਣੀ ਦੀ ਖੋਜ ਨੂੰ ਹੈ ਅਤੇ ਅਸੀਂ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਵੀ ਹੋਏ ਹਾਂ। ਪਰ ਇਹ ਖੋਜ ਇੱਥੇ ਹੀ ਖਤਮ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ। ਪਾਣੀ ਦੀ ਮਿਕਦਾਰ ਦਾ ਸਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾਉਣਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਚੰਦ ਦਾ ਆਪਣਾ ਪਾਣੀ ਨਹੀਂ ਹੈ ਪਰ ਚਾਰ ਲੱਖ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਲੱਖਾਂ ਕਰੋੜਾਂ ਪਿੰਡਾਂ ਦੀ ਬੰਬਾਰੀ ਨਾਲ ਪਾਣੀ ਇਕੱਠਾ ਹੋ ਗਿਆ ਹੋਵੇਗਾ ਜੋ ਕਿ ਧਰੁਵੀ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਜੰਮ ਗਿਆ। ਇੱਥੇ ਜਵਾਲਾ ਮੁੱਖੀ ਇੰਨੀ ਠੰਡੀ ਰਹੀ ਕਿ ਵਾਸਪੀਕਰਨ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਡਾ. ਬਾਈਡਰ ਅਨੁਸਾਰ ਚੰਦ ਤੇ ਪਾਣੀ ਹੋਣ ਦੇ ਲੋੜੀਂਦੇ ਸੰਕੇਤ ਮਿਲ ਗਏ ਹਨ ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਖੁਦਾਈ ਕਰਨੀ ਪਏਗੀ। ਨਿਊਟਾਰਾਨ ਸਪੈਕਟਰੋਮੀਟਰ ਦੇ ਨਤੀਜਿਆਂ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ ਡਾ. ਵਿਲੀਅਮ ਫੀਲਡਮੈਨ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਸ਼ੁਰੂਆਤੀ ਅੰਕੜਿਆਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ ਤੇ ਇੱਕ ਮਨੁੱਖ ਬਸਤੀ ਲਈ ਕਈ ਪੀੜ੍ਹੀਆਂ ਤੱਕ ਵਰਤੋਂ ਕਰਨ ਲਈ ਪਾਣੀ ਜਾਂ ਬਾਲਣ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਰਤਣ ਲਈ

ਕਾਫੀ ਮਿਕਦਾਰ ਵਿੱਚ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਮੌਜੂਦ ਹੈ ਇਸਦੀ ਵਰਤੋਂ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਦੀਆਂ ਅਗਲੀਆਂ ਖੋਜਾਂ ਵਿੱਚ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

'ਲੂਨਰ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ ਰੋਬੋਟ' ਦੁਆਰਾ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਸੂਚਨਾਵਾਂ ਮਿਲ ਸਕਦੀਆਂ ਹਨ। ਪਿਛਲੇ 100 ਸਾਲਾਂ ਵਿੱਚ ਧਰਤੀ ਦੇ ਕਈ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਚੰਦ ਉਤੇ ਨੈਰੰਗੀ ਜਵਾਲਾਮੁਖੀ ਵਰਗੀ ਜਵਾਲਾ ਵੇਖੀ ਹੈ। ਇਹ ਚੰਦ ਦੇ ਬਹੁਤ ਛੋਟੇ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਵਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। 'ਲੂਨਰ ਪ੍ਰੋਜੈਕਟਰ ਰੋਬੋਟ' ਚੰਦ ਦੇ ਧਰਾਤਲ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲਣ ਵਾਲੀ ਗੈਸ ਦਾ ਵੀ ਪਤਾ ਲਾਵੇਗਾ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚੰਦ ਤੇ ਦਿਸਣ ਵਾਲੀ ਜਵਾਲਾਮੁਖੀ ਲਾਟਾਂ ਦਾ ਭੇਦ ਵੀ ਖੁੱਲ ਜਾਊਗਾ। ਤਾਂ ਬਾਈਡਰ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ ਤੇ ਪਾਣੀ, ਬਰਫ, ਗੈਸ ਮਿਲਣ ਨਾਲ ਸਾਰੇ ਸਾਧਨ ਕਾਫੀ ਹੱਦ ਤੱਕ ਵਧ ਜਾਣਗੇ। ਜੇਕਰ ਇਹਨਾਂ ਤੱਤਾਂ ਦੇ ਨਿਕਾਟਿਆਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਕਾਰਬਨ ਡਾਇਆਕਸਾਈਡ ਅਤੇ ਨਾਈਟਰੋਜਨ ਲਈ ਵੀ ਖੁਦਾਈ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਬਿਲਕੁਲ ਉਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹੋਵੇਗਾ ਜਿਵੇਂ ਅਸੀਂ ਧਰਤੀ ਤੇ ਤੇਲ ਜਾਂ ਕੁਦਰਤੀ ਗੈਸ ਦਾ ਪਤਾ ਕਰਨ ਲਈ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਹੁਣ ਤੱਕ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਹਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਚੰਦ ਦਾ ਧਰੁਵੀ ਖੇਤਰ ਬਰਫੀਲਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਪਾਣੀ ਸਮੇਟੀ ਬੈਠਾ ਹੈ ਅਤੇ ਇਹ ਭੇਦ ਪਹਿਲੀ ਵਾਰ ਖੁਲਿਆ ਹੈ। ਪਰ ਫੇਰ ਵੀ ਹਾਲੇ ਤੱਕ ਇਹ ਰਹੱਸ ਹੀ ਹੈ ਕਿ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਖਾਂ ਟਨ ਪਾਣੀ ਬਰਫ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਗਿਆ ਅਤੇ ਜਿਉਂ ਦਾ ਤਿਉਂ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਸਾਨੂੰ ਰਹਿਣ ਲਈ ਆਕਸੀਜਨ ਜਰੂਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਕੀ ਚੰਦ ਦੇ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਮੰਡਲ ਵਿੱਚ ਜਿਉਣਾ ਸੰਭਵ ਹੋਵੇਗਾ ? ਇਹ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੇ ਮਨਾਂ ਨੂੰ ਝੰਜੋੜ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਪੋਲੋ ਲੜੀ ਦੇ ਜੋ 12 ਯਾਤਰੀ ਚੰਦ ਤੇ ਉਤਰੇ ਸੀ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਜੋ ਖੋਜਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਸਨ ਉਹ ਠੀਕ ਸਾਬਤ ਨਹੀਂ ਹੋਈਆਂ।

ਲੱਗਭੱਗ 30 ਸਾਲਾਂ ਬਾਅਦ ਚੰਦ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਫੇਰ ਦਿਲਚਸਪੀ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਸਤਾਬਦੀ ਦੇ ਅੰਤ ਤੱਕ ਅਮਰੀਕਾ ਅਤੇ ਜਪਾਨ ਨੇ ਚੰਦ ਤੇ ਪਾਣੀ ਦੀ ਖੋਜ ਲਈ ਉਤਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਇਸੇ ਸਾਲ ਇੱਕ ਹੋਰ 'ਲਾਕਹਿਮ ਮਾਰਟਿਨ' ਨਾਂ ਦਾ ਰਾਕਟ ਚੰਦ ਦੀ ਸਤ੍ਹਾ ਦੇ ਬੱਲੇ ਪਾਣੀ ਦੇ ਸਰੋਤ ਦਾ ਪਤਾ ਲਾਵੇਗਾ। ਉਮੀਦ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ 21 ਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਚੰਦ ਅਤੇ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਜੋ ਪੁਲਾੜ ਯਾਤਰੀ ਭੇਜੇ ਜਾਣਗੇ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਇਹ ਪਾਣੀ ਸਰੋਤ ਹਾਈਡਰੋਜਨ ਅਤੇ ਆਕਸੀਜਨ ਉਪਲਬਧ ਕਰਾਵੇਗਾ। ਜਪਾਨ ਇਸੇ ਸਾਲ ਆਪਣਾ ਰਾਕਟ 'ਲੂਨਰ-ਏ' ਚੰਦ ਦੇ ਪੱਥ ਤੇ ਭੇਜੇਗਾ ਜੋ ਚੰਦ ਦੇ ਨੇੜੇ ਅਤੇ ਦੂਰ ਦੇ ਖੇਤਰਾਂ ਦੇ ਚਿੱਤਰ ਲਵੇਗਾ। ਉਹ ਭੂਚਾਲ ਅਤੇ ਤਾਪਮਾਨ ਸੰਬੰਧੀ ਸੂਚਨਾਵਾਂ ਵੀ ਇਕੱਠੀਆਂ ਕਰੇਗਾ। ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗੇਗਾ ਕਿ ਚੰਦ ਦਾ ਅੰਦਰੂਨੀ ਹਿੱਸਾ ਪਿਘਲਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ ਜਾਂ ਨਹੀਂ। ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਨਤੀਜੇ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਯੂਰਪੀ ਬ੍ਰਹਿਮੰਡ ਏਜੰਸੀ ਦਾ ਲੈਡਾ ਲੈਂਡਰ ਨਾਂ ਦਾ ਰਾਕਟ ਸੰਨ 2005 ਵਿੱਚ ਚੰਦ ਦੇ ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ ਤੇ ਉਤਰੇਗਾ। ਹੁਣ ਵੇਖਣਾ ਹੈ ਕਿ ਭਵਿੱਖ ਦੀਆਂ ਇਹ ਯੋਜਨਾਵਾਂ ਸਾਡੇ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਕੀ ਰੰਗ ਲਿਆਉਂਦੀਆਂ ਹਨ।

ਗੀਤ

ਪੱਤਰੀ ਨਾ ਵੇਖ ਯਾਰ
ਪੱਤਰੀ ਨਾ ਵੇਖ ਓਏ
ਪੱਤਰੀ ਦੇ ਉਤੇ ਨਹਾਉਂ
ਲਿਖੇ-ਤੇਰੇ ਲੇਖ ਓਏ

ਪੱਤਰੀ ਦਾ ਗੋਤ ਤੈਨੂੰ ਪੁੱਠੇ ਰਾਹੇ ਪਾਏਗਾ
ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਜਾਲ ਵਿੱਚ ਤੈਨੂੰ ਇਹ ਫਸਾਏਗਾ
ਇੱਕ ਵਾਰੀ ਫਸ ਗਿਆ ਛੁਟਿਆ ਵੀ ਜਾਣਾ ਨਹੀਂ
ਪਿੱਛੋਂ ਪਛਤਾਉਣ ਨਾਲੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕੁੱਝ ਵੇਖ ਓਏ
ਪੱਤਰੀ ਨਾ ਵੇਖ ਯਾਰ
ਪੱਤਰੀ ਨਾ.....

ਪੱਤਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਤੈਨੂੰ ਬੁਧੂ ਹੈ ਬਣਾਵਦੇ
ਟੂਟਿਆਂ ਪਖੰਡਾਂ ਨਾਲ ਤੈਨੂੰ ਲੁੱਟ-ਲੁੱਟ ਖਾਂਦੇ
ਇਹਨਾਂ ਕੋਲ ਫਸੀਏ ਤਾਂ ਘਰ ਦਾ ਉਜਾੜਾ ਹੁੰਦਾ
ਘਰ ਜਲੇ ਤੇਰਾ ਸਾਧ ਰਹੇ ਮੰਡੇ ਸੇਕ ਓਏ
ਪੱਤਰੀ ਨਾ ਵੇਖ ਯਾਰ
ਪੱਤਰੀ ਨਾ.....

ਬੀਬੇ ਰਾਣੇ ਭੋਸ ਵਿੱਚ ਚੋਰ ਤੇ ਲੁਟੇਰੇ ਨੇ
ਲੁੱਟ ਭੋਲੀ ਦੁਨੀਆਂ ਨੂੰ ਬਣਾਈ ਬੈਠੇ ਡੇਰੇ ਨੇ
ਲਾਈਲੰਗ ਬਣ ਐਵੇਂ ਠੱਗੀਆਂ ਨਾ ਖਾਈ ਤੂੰ
ਜਗਾ-ਜਗਾ ਉਤੇ ਜਾ ਕੇ ਸੱਥਾ ਨਾ ਤੂੰ ਟੇਕ ਓਏ
ਪੱਤਰੀ ਨਾ ਵੇਖ ਯਾਰ
ਪੱਤਰੀ ਨਾ.....

ਮਿਹਨਤਾਂ ਹੀ ਚਾਰ ਚੰਨ ਲਾਉਂਦੀਆਂ ਨੇ ਚਾਵਾਂ ਨੂੰ
ਹਿੰਮਤਾਂ ਦੀ ਟੋਰ ਬੰਨ ਦਿੱਤਾ ਦਰਿਆਵਾਂ ਨੂੰ
ਯੁੱਗ ਵਿਗਿਆਨ ਦਾ ਵੇ ਚਾਨਣਾ ਦੀ ਕੁੱਝ ਵਾਲਾ
ਖਰਲਵੀਰ ਚਾਨਣਾ ਹੀ ਕੱਟਦਾ ਕਲੇਸ਼ ਓਏ
ਪੱਤਰੀ ਨਾ ਵੇਖ ਯਾਰ
ਪੱਤਰੀ ਨਾ ਵੇਖ ਓਏ.....

-ਖਰਲਵੀਰ ਇੰਗਲੈਂਡ।

ਸ਼ੋਕ ਸਮਾਚਾਰ

ਬੀਤੇ ਦਿਨੀ ਸਾਬੀ ਅਮ੍ਰਿਤਪਾਲ ਧੁਹੜ ਮੈਂਬਰ ਇਕਾਈ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀ ਮਾਤਾ ਜੀ ਦੀ ਮੌਤ ਹੋ ਗਈ ਹੈ। ਤੇ ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਡੂੰਘੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਇਜਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ

ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੱਥ 'ਚੋਂ

ਐਸ. ਬਰਜਿੰਦਰ

ਜੈਬ :- ਹੋਰ ਸੁਣਾ ਬਈ ਬਚਨ ਸਿਆਂ, ਕੀ ਹਾਲ ਐ ? ਪਤੰਦਰਾਂ ਬਾਹਰਲੇ ਮੁਲਖ ਗਏ ਲੋਕ ਤਾਂ ਉਈ ਛੇਤੀ ਨੀ ਬੋਹੜਦੇ, ਤੇ ਤੂੰ ਛੀ ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਲਾ ਕੇ ਮੁੜ ਵੀ ਆਇਐ, ਕਿ ਚਿੱਤ ਨੀ ਲੱਗਿਐ ਉਥੇ ?

ਮੀਤਾ :- ਲੈ ਭਲਾ ਤਾਏ ਦਾ ਚਿੱਤ ਕਿਵੇਂ ਨਾ ਲੱਗਦਾ ਹੋਊ, ਉਥੋਂ ਦੀਆਂ ਲਾਲ ਟਮਾਟੇ ਅਰਗੀਆਂ ਮੇਮਾਂ ਬੰਦੇ ਦਾ ਚਿੱਤ ਓਦਰਨ ਦਿੰਦੀਆਂ ਭਲਾ ?

ਬਚਨ :- ਓ ਸੋਹਰੀ ਦਿਓ ਚੱਜ ਦੀ ਗੱਲ ਵੀ ਕਰ ਲਿਆ ਕਰੋ ਕੋਈ, ਬਈ ਜੈਬ ਸਿਆਂ ਬਾਹਰਲੇ ਮੁਲਖ 'ਚ ਤਾਂ ਸੁੱਖ ਸਹੂਲਤਾਂ ਬਹੁਤ ਐ, ਮੈਸਮ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਉਥੇ, ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰਾ, ਲੋਕ ਬਹੁਤ ਸੋਹਣੇ ਆ, ਹੱਥ ਲਾਇਆਂ ਮੈਲੇ ਹੁੰਦੇ ਆ ਪਰ ਆਪਣੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਉਧਰ ਬਹੁਤ ਬੁਰਾ ਹਾਲ ਐ ।

ਜੈਬ :- ਲੈ ਓਧਰ ਤਾਂ ਸੁਣਿਆਂ ਬੜੀਆਂ ਲਹਿਰਾਂ ਬਹਿਰਾਂ, ਆਹਾ ਆਪਣੇ ਤਰਲੋਕੇ ਕਾ ਮੁੰਡਾ ਬੰਸਾ ਜਦੋਂ ਦਾ ਕਨੇਡਾ ਗਿਆ ਡਾਲਰਾਂ ਦੇ ਡਾਲਰ ਇੱਧਰ ਭੇਜੀ ਜਾਂਦਾ ਦੇ ਕੁ ਮਹੀਨੇ ਹੋ ਗਏ ਤਰਲੋਕੇ ਦਾ ਪਤਾ ਲੈਣ ਆਇਆ ਸੀ, ਉਂਗਲਾਂ ਉਹਦੀਆਂ ਛਾਪਾਂ ਨਾਲ ਡਟੀਆਂ ਹੋਈਆਂ, ਗਲਮੇ 'ਚ ਸੋਨੇ ਦੀ ਜੰਜੀਰੀ ਤੇ ਕੱਪੜੇ ਵੀ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪਾਏ ਵੇ ਮੈਂ ਕਿਹਾ ਜੀ ਤਰਲੋਕੇ ਦੀ ਪਿੰਡ 'ਚ ਪੂਰੀ ਠੁੱਕ ਬੱਝਗੀ ਕਿ ।

ਬਚਨ :- ਓ ਮੇਰਿਆ ਭਰਾਵਾ, ਓਧਰ ਐਨੀ ਲੁੱਟ ਨੀ ਮੱਚੀ ਹੋਈ ਜਿੰਨੀ ਬੋਨੂੰ ਲੱਗਦੀ ਐ । ਪੈਸਾ ਕਮਾਉਣ ਲਈ ਪੂਰੀ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨੀ ਪੈਂਦੀ ਐ । ਓਥੇ ਹਰ ਕੰਮ ਦਾ ਟੈਮ ਆ । ਖਾਣਾ ਖਾਣ ਦਾ, ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਦਾ, ਮਨੋਰੰਜਨ ਕਰਨ ਦਾ ਪਰ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਬੀ ਓਧਰ ਜਾ ਕੇ ਓਵਰ ਟੈਮ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਆ, ਜਿਵੇਂ ਇੱਧਰ ਆਪਣੀਆਂ ਮੋਟਰਾਂ ਤੇ ਭਈਏ ਕੱਠੇ ਹੋ ਕੇ ਰਹਿੰਦੇ ਆ ਉਵੇਂ ਇਹ ਵੱਡੇ-ਵੱਡੇ ਫਾਰਮਾਂ ਤੇ ਸ਼ੈਡਾਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿੰਦੇ ਆ ਘਟੀਆ ਤੇ ਸਸਤਾ ਖਾਣਾ ਖਾ ਕੇ ਪਸ਼ੂਆਂ ਆਂਗੂੰ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਤੇ ਐਧਰ ਆ ਕੇ ਉਂਗਲਾਂ 'ਚ ਸੋਨੇ ਦੀਆਂ ਛਾਪਾਂ ਫਸਾਈ ਫਿਰਦੇ ਰਹਿਣਗੇ ਜਿਵੇਂ ਸਾਲੇ ਬਿੱਲ ਕਲਿੰਟਨ ਦੇ ਭਾਣਜੇ ਹੁੰਦੇ ਆ ।

ਮੀਤਾ :- ਤਾਇਆ ਸੁਣਿਆ ਓਥੋਂ ਦੀਆਂ ਸੜਕਾਂ ਮਲਾਈ ਅਰਗੀਆਂ ਕੂਲੀਆਂ ਤੇ ਸਾਫ਼ ਸੁਥਰੀਆਂ ਬਹੁਤ ਐ । ਨਾਲੇ ਸੜਕਾਂ ਤੇ ਕਹਿੰਦੇ ਭੀੜ ਭੜੱਕਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ।

ਬਚਨ :- ਹਾਂ, ਇਹ ਗੱਲ ਬਿਲਕੁੱਲ ਠੀਕ ਐ ਓਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕ ਟ੍ਰੈਫਿਕ ਨਿਯਮਾਂ ਦਾ ਪੂਰਾ-ਪੂਰਾ ਪਾਲਣ ਕਰਦੇ ਆ ਏਸੇ ਕਰਕੇ ਓਥੇ ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਘੱਟ ਹੁੰਦੇ ਆ ਓਧਰ ਹਰੇਕ ਕਾਰ ਚਾਲਕ ਤੇ ਸਵਾਰੀ ਸੀਟ ਵਾਲੀ ਬੈਲਟ ਬੰਨਣਾ ਨਹੀਂ ਭੁੱਲਦੀ, ਸਕੂਟਰ ਚਾਲਕ ਹੈਲਮਟ ਪਾਉਂਦੇ ਆ ਜੇਕਰ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੋਈ ਮੁਸੀਬਤ ਪੈ ਗਈ ਤੁਸੀਂ ਝੱਟ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਫੋਨ ਕਰੋ ਪੰਜ ਮਿੰਟਾਂ 'ਚ ਪੁਲਸ ਤੁਹਾਡੀ

ਸਹਾਇਤਾ ਲਈ ਹਾਜਰ ਹੋ ਜਾਵੇਗੀ ਤੇ ਸਾਡੀ ਪੰਜਾਬ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਰਾਹ ਖੋਲ੍ਹ ਦੇਖ ਉੱਤਰੀ ਗਲੀਆਂ ਪੈ ਜਾਂਦੀਆਂ ।

ਮੀਤਾ :- ਤਾਇਆ ਆਹ ਟੋਪਾਂ (ਹੈਲਮਟ) ਵਾਲਾ ਰੋਲਾ ਰੱਪਾ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਵੀ ਖਾਸਾ ਪਿਆ ਫਿਰਦਾ ਸ਼ਹਿਰਾਂ 'ਚ ਮਗਰ ਬੈਠੀਆਂ ਬੁੜੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਦੇ ਵੀ ਚਲਾਨ ਕੱਟੀ ਜਾਂਦੇ ਆ ਅਖੇ ਸਰਕਾਰ ਦਾ ਆਡਰ ਆ ਬਈ ਟੋਪ ਪਾਓ ।

ਜੈਬ :- ਨਹੀਂ ਮੀਤਾ ਆਹ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਸਿੱਖ ਬੀਬੀਆਂ ਨੂੰ ਟੋਪ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਛੋਟ ਦੇ ਦਿੱਤੀ ਐ ਨਾਲੇ ਸਿੱਖਾਂ ਲਈ ਟੋਪ ਪਾਉਣਾ ਉੱ ਵੀ ਧਰਮ ਦੇ ਉਲਟ ਐ, ਇਹ ਤਾਂ ਸਰਕਾਰ ਨੂੰ ਕਰਨਾ ਈ ਪੈਣਾ ਸੀ ।

ਬਚਨ :- ਨਾ ਹੈਲਮਟ ਪਾਉਣ ਤੋਂ ਛੋਟ ਦਿਵਾ ਕੇ ਕੀ ਤੁਸੀਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ 'ਤੀਸ ਮਾਰ ਖਾਂ' ਸਮਝੀ ਬੈਠੇ ਓ ਤੁਸੀਂ ਲੋਕ ਇਹਦੀ ਸੇਫਟੀ ਬਾਰੇ ਨੀ ਸੋਚਦੇ ਧਰਮ ਬਾਰੇ ਸੋਚਦੇ ਓ ਨਾਲੇ ਸਰਕਾਰ ਨੇ ਹਰ ਬੰਦੇ ਲਈ ਇੱਕੋ ਜਿਹਾ ਕਾਨੂੰਨ ਬਣਾ ਦਿੱਤਾ ਫਿਰ ਸਿੱਖ ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਛੋਟ ਕਿਓਂ ? ਕਿ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦਾ ਖਤਰਾ ਘੱਟ ਐ, ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੈਲਮਟ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਨਹੀਂ ਮੈਂ ਤਾਂ ਕਹਿਨਾ ਛਿੱਟੇ ਮੂੰਹ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਕਾਨੂੰਨ ਦੇ ਤੇ ਕਾਨੂੰਨ ਘੜਨ ਆਲਿਆਂ ਦੇ ਜਿਹੜੇ ਧਰਮ ਦੇ ਮੂਹਰੇ ਗੱਡੇ ਟੋਕਦੇ ਫਿਰਦੇ ਆ ।

ਮੀਤਾ :- ਤਾਇਆ ਬਾਹਰਲੇ ਮੁਲਕ 'ਚ ਤਾਂ ਆਂਹਦੇ ਆ ਬਈ ਸੜਕ 'ਚ ਕਿਸੇ ਟੋਏ ਜਾਂ ਉਖਲੀ ਨਾਲ ਬੋਝੀ ਕਾਰ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਹੋਜੇ, ਉਹ ਵੀ ਸਰਕਾਰ ਭਰਦੀ ਐ ।

ਬਚਨ :- ਬਿਲਕੁੱਲ, ਸੜਕ ਤੇ ਬਕਾਇਦਾ ਸੜਕ ਬਣਾਉਣ ਵਾਲੇ ਠੋਕੇਦਾਰ ਜਾਂ ਅਧਿਕਾਰੀ ਦਾ ਪਤਾ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ, ਸੜਕ ਦੀ ਮਿਆਦ ਲਿਖੀ ਹੁੰਦੀ ਪਰ ਉਥੇ ਇੱਕ ਗੱਲ ਹੋਰ ਵੀ ਮਾੜੀ ਐ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਸੜਕ ਤੇ ਮੁੜ ਕਰਦੇ ਫੜੇ ਗਏ ਤਾਂ ਸਿੱਧਾ ਜੇ ਡਾਲਰ ਜੁਰਮਾਨਾ ਹੁੰਦਾ ।

ਮੀਤਾ :- ਆਪਣੇ ਤਾਂ ਤਾਇਆ, ਸ਼ਹਿਰਾਂ 'ਚ ਬਬੇਰਾ ਲਿਖਿਆ ਹੁੰਦਾ ਬਈ ਦੇਖੋ ਕੁੱਝਾ ਮੁੜ ਰਿਹਾ ਹੈ ਜਾਂ ਗਏ ਕੇ ਪੁੜ ਇੱਥੇ ਨਾ ਮੁੜ, ਪਰ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਬੀ ਬੜੇ ਢੀਠ ਲੋਕ ਐ ਜਵਾਂ ਪੁੰਵਾਹ ਨੀ ਕਰਦੇ ।

ਜੈਬ :- ਚਲ ਕੁਛ ਵੀ ਐ, ਜਿਹੜੇ ਓਧਰਲੇ ਪੱਕੇ ਬਸਿੰਦੇ ਬਣਗੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਤਾਂ ਸੁਰਗ ਐ ਨਾ, ਇੱਥੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਆੜਤੀਆਂ ਦੇ ਕਰਜੇ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਟਿਕਣ ਨੀ ਦਿੰਦੀ ਓਧਰੋਂ ਨਰਮੇ ਦਾ ਬੁਰਾ ਹਾਲ, ਨਾਂ ਰਾਤ ਨੂੰ ਲੈਣ ਨਾਂ ਦਿਨੇ ਲੈਣ, ਝੋਨਾ ਤਾਂ ਸੁਕਿਆ ਪਿਆ, ਓਧਰ ਆਹਾ ਚਿੰਤਾਂ ਤਾਂ ਹੈਨੀ ।

ਬਚਨ :- ਇਹ ਬੋਝਾ ਵਹਿਮ ਐ ਬਈ ਓਧਰਲੇ ਸੱਖੇ ਵਸਦੇ ਆ ਦਿਨ ਰਾਤ ਮਸੀਨਾਂ ਆਂਗੂੰ ਕੰਮ ਕਰਨਾ ਪੈਂਦਾ ਜੇ ਪਤੀ ਦਿਨ ਦੀ ਸਿਫਟ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਪਤਨੀ ਰਾਤ ਦੀ ਸਿਫਟ 'ਚ । ਹਫਤਾ ਹਫਤਾ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦਾ ਮੂੰਹ ਦੇਖਣਾ ਨਸੀਬ ਨੀ ਹੁੰਦਾ, ਫਿਰ ਵੀਕ

ਐਂਡ ਤੇ ਐਂ ਮਿਲਦੇ ਆ ਜਿਵੇਂ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਵਿਛੜੇ ਹੋਣ ਦਿਨ ਰਾਤ ਟੈਲੀਫੋਨ ਦੇ ਬਿੱਲ ਦੀ ਚਿੰਤਾ, ਮਕਾਨ ਦੀਆਂ ਕਿਸ਼ਤਾਂ ਦੀ ਚਿੰਤਾ, ਕਾਰ ਦਾ ਖਰਚਾ, ਬੱਚਿਆਂ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਫਿਕਰ, ਨੌਕਰੀ ਤੇ ਟਿਕੇ ਰਹਿਣ ਦੀ ਚਿੰਤਾ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਤਾਂ ਵੀਕ ਐਂਡ ਵਿਸਾਖੀ ਦੇ ਮੇਲੇ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਹੁੰਦਾ ਐ ।

ਮੀਤਾ :- ਤਾਇਆ ਜੇ ਬਾਹਰਲੇ ਮੁਲਕ 'ਚ ਐਨੀ ਤੰਗੀ ਐ ਲੋਕ ਫਿਰ ਕਿਓਂ ਕਮਲੇ ਹੋਏ ਫਿਰਦੇ ਆ ? ਤਰਲੋਕੇ ਕਾ ਬੰਸਾ ਕਿੰਨੇ ਮਿੰਨਤਾਂ ਤਰਲਿਆਂ ਨਾਲ ਓਥੇ ਪਹੁੰਚਿਆਂ । ਪਰ ਓਥੇ ਜਾ ਕੇ ਕਹਿੰਦੇ ਜਾਣ ਸਾਰ ਮੇਮ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾ ਲਿਆ । ਹੁਣ ਉਹਨੇ ਚਿੰਠੀ ਪਾਈ ਸੀ ਬਈ ਉਹਨੂੰ ਹਰਾ ਕਾਟ ਮਿਲ ਗਿਆ ।

ਬਚਨ :- ਓ ਪੁੱਤਰਾ ਜਿਵੇਂ ਆਂਹਦੇ ਹੁੰਦੇ ਆ ਨਾ ਅਖੇ "ਈਸ ਬਗਲੇ ਤੇ ਕੁੱਝ ਨਾ ਫੋਲ " ਇਹ ਮੇਮਾਂ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਣੇ ਸਿਰਫ ਡਰਾਮੇ ਬਾਜੀਆਂ ਨੇ ਏਧਰਲੇ ਗੋਲੀਆਂ ਅਰਗੇ ਜੁਆਨ ਮੁੰਡੇ ਓਧਰ ਦੇ ਵਸਨੀਕ ਬਣਨ ਲਈ ਆਵਦੀਆਂ ਮਾਵਾਂ ਅਰਗੀਆਂ ਬੁੱਢੀਆਂ ਮੇਮਾਂ ਨਾਲ ਵਿਆਹ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਆ ਤੇ ਉਹ ਨਾਲੇ ਤਾਂ ਇਹਨਾਂ ਤੋਂ ਖਾਂਦੀਆਂ ਤੇ ਨਾਲੇ ਨੌਕਰਾਂ ਆਂਗੂੰ ਕੰਮ ਕਰਵਾਉਂਦੀਆਂ, ਤੇ ਜਿਹੜੇ ਮੁੰਡੇ ਜਾਂ ਕੁੜੀਆਂ ਓਧਰ ਅਨਵਿੱਟ ਹੁੰਦੇ ਆ ਐਧਰੋਂ ਵਿਆਹ ਕੇ ਓਧਰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਆ, ਸਾਡੇ ਲੋਕ ਆਵਦੀਆਂ ਕੁੜੀਆਂ ਨੂੰ ਬਾਹਰ ਭੇਜਣ ਦੇ ਚਾਅ 'ਚ ਬੁਢਿਆਂ ਨਾਲ ਨਰੜ ਨਰੜ ਓਧਰ ਨੂੰ ਤੋਂਦੀ ਜਾਂਦੇ ਆ, ਤੇ ਬਾਅਦ 'ਚ ਐਹੋ ਜਿਹੇ ਅਣਜੋਤ ਵਿਆਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸੱਤਾਈਆਂ ਓਧਰ ਫੁੱਟ ਪਾਥਾਂ ਜਾਂ ਪੱਥਾਂ 'ਚ ਦਰ ਦਰ ਭਟਕਦੀਆਂ ਫਿਰਦੀਆਂ ।

ਜੈਬ :- ਗੱਲ ਤਾਂ ਤੇਰੀ ਸੋਲੇ ਆਨੇ ਆ ਬਚਨ ਸਿਆਂ, ਪਰ ਹੁਣ ਬਾਹਰਲੇ ਮੁਲਕ 'ਚ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀ ਨੂੰ ਭੇਜਣ ਦਾ ਕੋਈ ਸੋਖਾ ਵੰਗ ਵੀ ਤਾਂ ਹੈਨੀ, ਜੰਟਾ ਰਾਹੀਂ ਹੁਣ ਭੇਜਣ ਦਾ ਸਮਾਂ ਹੈਨੀ ।

ਮੀਤਾ :- ਤਾਇਆ, ਆਹਾ ਆਪਣੇ ਪੂਹਲੀ ਆਲੇ ਗਰਜੇ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਓਧਰਲੀਆਂ ਸੰਗਤਾਂ ਸਾਲ ਕੁ ਬਾਅਦ ਬੁਲਾਉਂਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਏਹਨੇ ਆਪਣੇ ਲਾਕੇ 'ਚ ਬਬੇਰੇ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਬਾਹਰ ਭੇਜੇ ਆ, ਵਧੀਆ ਬੁੱਲੇ ਲੁੱਟਦੇ ਆ ਅਗਲੇ ।

ਬਚਨ :- ਇਹ ਕੰਮ ਪਹਿਲਾਂ ਏਧਰਲੇ ਗਾਉਣ ਆਲੇ ਕਰਦੇ ਹੁੰਦੇ ਸੀ, ਇਧਰੋਂ ਸਾਜੀ ਮੁੰਡੇ ਕੁੜੀਆਂ ਲੈ ਜਾਣੇ ਤੇ ਓਧਰ ਛੱਡ ਆਉਣੇ ਤੇ ਹੁਣ ਇਹੀ ਕੰਮ ਸੰਤਾਂ ਬਾਬਿਆਂ ਨੇ ਫੜ ਲਿਆ । ਆਹਾ ਪਿੱਛੇ ਜਿਹੇ 'ਖਬਾਰ' 'ਚ ਖਬਰ ਆਈ ਸੀ ਅਖੇ ਤਖਤ ਸ਼੍ਰੀ ਕੇਸਗੜ ਦਾ ਜੱਥੇਦਾਰ ਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜਾਅਲੀ ਵੰਗ ਨਾਲ ਆਵਦੇ ਭਰਾ ਨੂੰ ਅਮਰੀਕਾ ਛੱਡ ਕੇ ਆਇਆ.....

ਜੈਬ :- ਤੇਰੀ ਗੱਲ ਵਿੱਚੇ ਆ ਬਚਨ ਸਿਆਂ ਬਈ ਬਾਹਰਲੇ ਮੁਲਕ ਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ! ਬਈ ਕਿਹਾ ਕਹਿਣੇ ਐਂ ਲਿਸ਼ ਲਿਸ਼ ਕਰਦੇ ਆ ਭਵਾਂ ਤੂੰ ਤਾਂ ਮੈਂਬਰਨੀਏ ਜਨਮੋਂ ਖਾਲਸਾ ਲਗਦੀ ਐਂ, ਤੇਰੇ ਅਰਗੀਆਂ ਦੀ ਵਿੱਚਦੀ ਮੂੰਹ ਦੇਖ ਲਾ ਓਧਰੋਂ ਤਰਲੋਕੇ ਕੇ ਬੰਸੇ ਨੇ ਫੋਟੋਆਂ ਭੇਜੀਆਂ ਸੀ, ਜੀ ਕਰਦਾ ਵੇਖੀ ਜਾਈਏ, ਐਨਾ ਸੰਖ ਮਲ-ਮਲ ਚੜਾਇਆ ਬਈ ਬਹਿਜਾ ਬਹਿਜਾ ਕਰਾਈ ਪਈ ਆ ।

ਬਚਨ :- ਬਈ ਲੋਕ ਦਾਨ ਦਿੰਦੇ ਆ ਦਿਲ ਖੋਲ ਕੇ, ਭਲਾ ਦੀ ਤੂੰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਨੂੰ ਸੋਨੇ 'ਚ ਮੜ੍ਹਾ ਦੇ ਪਰ ਜਿੰਨੇ ਓਧਰ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਸੋਹਣੇ ਆ ਓਨੇ ਓਧਰ ਸਕੂਲ ਵੀ ਸੋਹਣੇ ਆ । ਸਕੂਲ 'ਚ ਜਾ ਕੇ ਜੁਆਕਾਂ ਦਾ ਮਨ ਖੁਸ਼ੀ ਨਾਲ ਭਰ ਜਾਂਦਾ ਤੇ ਐਧਰ ਸਾਡੇ ਸਕੂਲਾਂ 'ਚ ਤਾਂ ਮੁੜਣ ਨੂੰ ਜੀ ਨੀ ਕਰਦਾ, ਓਧਰਲੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੇ ਐਧਰਲੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਦਾ ਜਮੀਨ ਅਸਮਾਨ ਦਾ ਫਰਕ ਐ ।

ਮੀਤਾ :- ਤਾਇਆ ਤੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਦੱਸ ਕੇ ਹਟਿਆਂ ਬਈ ਲੋਕੀ ਦਿਨ ਰਾਤ ਕੰਮਾਂ ਤੇ ਦਗੜ ਦਗੜ ਭੱਜੇ ਫਿਰਦੇ ਆ ਫਿਰ ਐਨੇ ਸੋਹਣੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ 'ਚ ਜਾਂਦਾ ਕੌਣ ਹੋਊ ।

ਬਚਨ :- ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਲੋਕੀ ਟੈਮ ਕੱਢ ਈ ਲੈਂਦੇ ਆ ਭਲਾ ਦੀ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਓਵਰ ਟੈਮ ਨਾ ਕਰਨਾ ਪਵੇ ਨਾਲੇ ਓਧਰ ਆਹਾ ਚੇਲੇ ਚਮਟਿਆਂ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਵੀ ਕੋਈ ਘਾਟ ਨੀ ਬਬੇਰੀਆਂ ਹੋਤਾਂ ਫਿਰਦੀਆਂ ਓਧਰ ਜਿਹਨੂੰ ਹੋਰ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨੀ ਮਿਲਦਾ ਉਹ ਇਹ ਬਿਜਨਸ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਲੈਂਦਾ ।

ਜੈਬ :- ਨਾ ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਲੋਕ ਵੀ ਅਹੇ ਜਿਹੇ ਟੂਣੇ ਟਾਮਣ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਆ ?

ਬਚਨ :- ਲੈ ਉਹ ਕੀਹਦੀ ਨੌਂਹ ਧੀ ਨਾਲੋਂ ਘੱਟ ਐ, ਓਧਰ ਟੂਣਿਆ ਦਾ ਪੂਰਾ ਸਮਾਨ ਮਿਲਦਾ ਨੀ ਇਸ ਲਈ ਇੱਧਰੋਂ ਰੈਡੀਮੇਡ ਟੂਣੇ ਓਧਰ ਪਾਰਸਲ ਰਾਹੀਂ ਭੇਜੀ ਜਾਂਦੇ ਆ ।

ਮੀਤਾ :- ਬਈ ਸਾਧਾਂ ਦੀਆਂ ਤਾਂ ਫਿਰ "ਪੰਜੇ ਘਿਓ" 'ਚ ਤੇ ਸਿਰ ਕੜਾਹੀ 'ਚ " ਆਲੀ ਗੱਲ ਐ ।

ਬਚਨ :- ਮੈਂ ਆਂਹਨਾ ਚੰਮ ਦੀਆਂ ਚਲਾਉਂਦੇ ਆ, ਆਹਾ ਆਪਣੇ ਕਪੂਰਬਲੇ ਦਾ ਇੱਕ ਕਹਿੰਦਾ ਕਹਾਉਂਦਾ ਸੰਤ ਓਥੇ ਵਿਨੀਪੀਗ (ਕਨੇਡਾ) 'ਚ ਰਾਤ ਨੂੰ ਨਸੇ 'ਚ ਧੁੱਤ ਹੋ ਕੇ ਕਿਸੇ ਵੇਸਵਾ ਦੇ ਕੋਠੇ ਤੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ਤੇ ਉਥੇ ਜਾ ਕੇ ਹੋਟਲ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਖਰਮਸਤੀਆਂ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਉਣ ਲੱਗਾ, ਸਕਿੰਟਾਂ 'ਚ ਪੁਲਸ ਨੇ ਫੜ ਕੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਬਹਿਜਾ ਬਹਿਜਾ ਕਰਾਤੀ ।

ਜੈਬ :- ਓਏ, ਓਧਰ ਵੇਖੋ ਤੁਸੀਂ, ਜੀਤੋ ਮੈਂਬਰਨੀ ਕੀ ਬਈ ਆਉਂਦੀ ਐ, ਨਵੀਂ ਨਵੀਂ ਸਿੰਘਣੀ ਸਜੀ ਐ ਵਿਚਾਰੀ, ਇਹਦੇ ਤੋਂ ਤਾਂ ਵਾਕ ਤੇ ਕਿਰਪਾਨ ਈ ਸੂਤ ਨੀ ਆਉਂਦੀ । ਦੁਨੀਆਂ ਵੀ ਬੜੀ ਕੁੱਤੀ ਸ਼ੈਅ ਆ। ਹੁਣ 'ਕਾਲੀਆਂ' ਦਾ ਰਾਜ ਐ ਤੇ ਹਰੇਕ ਈ ਨੀਲੀ ਬੰਨੀ ਫਿਰਦਾ । ਲੈ ਜੀਤੋ ਵੇਖ ਲੈ ਹਰ ਵਾਰ ਕਾਂਗਰਸ ਔਲੋਂ ਖੜਦੀ ਐ ਐਤਕੀਂ ਇਹ ਵੀ ਬਦਲਗੀ ।

ਜੀਤੋ :- ਕੀ ਹਾਲ ਐ ਭਾਈ ਗੁਰਮਖੇ ? ਸਭ ਚੜਦੀ ਕਲਾ 'ਚ ਐ ? ਬਚਨ :- ਸਾਡਾ ਤਾਂ ਪਤਾ ਨੀ ਪਰ ਤੇਰੀ ਜਰੂਰ ਚੜਦੀ ਕਲਾ 'ਚ ਐ, ਤੂੰ ਤਾਂ ਮੈਂਬਰਨੀਏ ਜਨਮੋਂ ਖਾਲਸਾ ਲਗਦੀ ਐਂ, ਤੇਰੇ ਅਰਗੀਆਂ ਨਵੀਆਂ ਅਮਰੀਕਣ ਸਿੰਘਣੀਆਂ ਓਧਰ ਜੈਕਾਰਾ ਬੜਾ ਸੋਹਣਾ ਬਲਾਉਂਦੀਆਂ ।

ਮੀਤਾ :- ਤਾਈ, ਤਾਏ ਨੇ ਅੱਜ ਬਾਹਰਲੇ ਮੁਲਕ ਦੀਆਂ ਬੜੀਆਂ ਗੱਲਾਂ

ਸੁਣਾਈਆਂ।

ਬਚਨਾ :- ਮੈਬਰਨੀਏ ਬੋਡੇ ਭਾਈਚਾਰੇ ਦਾ ਵੀ ਓਧਰ ਬੁਰਾ ਹਾਲਾ ਹੈ, ਕਮਾਈ ਖਾਤਰ ਲੋਕ ਆਵਦੇ ਆਵਦੇ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਬਣਾ ਲੈਂਦੇ ਆ। ਜੇ ਤਾਂ ਕੰਮ ਚੱਲ ਜੇ ਠੀਕ ਆ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਹੋਰ ਇਲਾਕੇ 'ਚ ਜਾ ਕੇ ਕੰਮ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਆ। ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ ਦੇ ਕਬਜ਼ਿਆਂ ਲਈ ਬੜੀਆਂ ਲੜਾਈਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ, ਖੂਨ ਖਰਾਬਾ ਹੁੰਦਾ ਇਹੋ ਜਿਹੇ ਗੁਰਦੁਆਰਿਆਂ 'ਚ ਐਧਰੋਂ ਓਧਰੋਂ ਗਏ ਗਲਤ ਬੰਦੇ ਬੜੀ ਅਸਾਨੀ ਨਾਲ ਸ਼ਰਨ ਲੈਂਦੇ ਆ।

ਜੀਤੋ :- ਮੈਂ ਨੀ ਮੰਨਦੀ ਇਹ ਸਭ ਕੋਰਾ ਬੂਠ ਐ, ਚਲਦੀ ਆਂ ਮੈਂ ਤਾਂ। ਐਵੇਂ ਵਿਹਲੇ ਬੈਠੇ ਯੋਕਤਾਂ ਮਾਰੀ ਜਾਂਦੇ ਆ। ਐਨਾ ਕੁਫਰ ਨਾ ਤੋਲਿਆ ਕਰ ਬਚਨਿਆ, ਜਾਨ ਦੇਣੀ ਆ ਆਖਰ ਇੱਕ ਦਿਨ।

ਬਚਨਾ :- ਲੈ ਤੁਰਗੀ ਇਹ ਤਾਂ, ਸੱਚੀ ਗੱਲ ਸੁਣਨੀ ਬਹੁਤ ਔਖੀ ਐ। ਓਧਰਲੀ ਬੋਠੀ ਇੱਕ ਹੋਰ ਸਨਾਉਣਾ, ਇੱਕ ਦੇਸ਼ ਆ ਇੰਡੋਨੇਸ਼ੀਆ ਓਥੋਂ ਦੇ ਇੱਕ ਸਾਧੂ ਨੇ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ (72) ਬਹੁੱਤਰ ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਕਤਲ ਕਰਤਾ ਪਰ ਸੱਚ ਤਾਂ ਇੱਕ ਦਿਨ ਸਾਹਮਣੇ ਆਉਣਾ ਈ ਸੀ। ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਸਿੱਧਾ ਫਾਂਸੀ ਤੇ ਲਟਕਾ ਦਿੱਤਾ।

ਜੈਬ :- ਐਨੀਆਂ ਬੁੜੀਆਂ ਦਾ ਕਤਲ ਕਰਤਾ। ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦਾ ਤਾਂ ਆਂਹਦੇ ਡਮਾਕਾ ਈ ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ ਹੁੰਦਾ ਫਿਰ ਉਹ ਕਿਵੇਂ ਸਾਧ ਦੇ ਪਲਾਜੇ 'ਚ ਆਗੀਆਂ।

ਬਚਨਾ :- ਓਧਰਲੀ ਤੇਜ਼ ਤਰਾਰ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਚੱਲਣਾ ਹਰ ਇੱਕ ਦੇ ਵੱਸ ਦੀ ਗੱਲ ਨੀ। ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲਈ ਬਬੇਰੇ ਗੋਰੇ ਗੋਰੀਆਂ ਓਹਦੇ ਕੋਲ ਆਉਂਦੇ ਸੀ। ਉਹ ਕੰਜਰ ਦਾ ਪੁੱਤ ਪ੍ਰਸਾਦ 'ਚ ਗਾਂਜਾ ਮਿਲਾ ਕੇ ਖਵਾਈ ਗਿਆ ਤੇ ਕਮਲੀਆਂ ਕਰਕੇ ਇੱਕ ਇੱਕ ਦਾ ਕੀਰਤਨ ਸੋਹਲਾ ਪੜੀ ਗਿਆ।

ਮੀਤਾ :- ਤਾਇਆ ਦੂਰ ਕੀ ਜਾਣਾ ਅਹੇ ਜੀ ਲੁੱਟ ਖਸ਼ੋਂ ਤਾਂ ਆਪਣੇ ਪੰਜਾਬ 'ਚ ਵੀ ਐ, ਅੰਬਰਸਰ ਕਹਿੰਦੇ ਕਰੇ ਕਰਾਏ ਪਾਠ ਮਿਲ ਜਾਂਦੇ ਆ।

ਜੈਬ :- ਹੈਂ ? ਕਰੇ ਕਰਾਏ, ਓਏ ਓਹ ਕਿਵੇਂ ?

ਮੀਤਾ :- ਉਥੇ ਜਿਹੜੇ ਲੋਕ ਸੁੱਖਣਾ ਦੇਣ ਜਾਂਦੇ ਆ ਕਈ ਆਰ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਪਾਠ ਸੁਣਨ ਦਾ ਟੈਮ ਨੀ ਹੁੰਦਾ ਤੇ ਪਾਠੀਆ ਨੇ ਪੰਜ ਸੱਤ ਪਾਠ ਅਡਵਾਂਸ ਕਰਕੇ ਰੱਖੇ ਹੁੰਦੇ ਆ ਬੱਸ ਪੈਸੇ ਦਿਉ ਤੇ ਤੁਹਾਡੇ ਨਾਂ ਦੀ ਅਰਦਾਸ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਆ। ਹੋਰ ਤਾਂ ਹੋਰ ਅੱਡ-ਅੱਡ ਰੇਟ ਵੀ ਐ ਪਾਠਾਂ ਦੇ ਜਿੰਨੇ ਆਲਾ ਪਾਠ ਤੁਸੀਂ ਚਾਹੁੰਦੇ ਓ ਓਨੇ ਆਲਾ ਕਰ ਦਿੰਦੇ ਆ ਜੇ ਤੁਸੀਂ ਤਾਜਾ ਪਾਠ ਕਰਾਉਣਾ ਤਾਂ ਵੀ ਤੁਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਟੈਮ ਦੇ ਦਿਓ ਤੁਸੀਂ ਬਜਾਰ ਜਾ ਆਓ ਬੋਡੇ ਆਉਦਿਆਂ ਨੂੰ ਪਾਠ ਕੀਤਾ ਪਿਆ ਹੋਊ।

ਜੈਬ :- ਆਹ ਗੱਲ ਮੰਨਣ 'ਚ ਨੀ ਆਉਂਦੀ, ਆਹ ਤਾਂ ਜਵਾਬ ਈ ਹੱਦ ਹੋ ਗਈ ਯਾਰ।

ਬਚਨਾ :- ਓ ਭਾਈ ਆਪਣੀ ਤਾਂ 'ਸੋ ਹੱਥ ਰੱਸਾ' ਤੇ ਸਿਰੇ ਤੇ ਗੰਢ।

ਆਲੀ ਗੱਲ ਐ। ਬਈ ਬੰਦੇ ਨੂੰ ਉਂ ਚੰਗਾ ਬਨਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਤੇ ਚੰਗਾ ਬਨਣ ਲਈ ਕਿਸੇ ਮੰਦਰ, ਮਸਜਿਦ, ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾਣਾ ਜਰੂਰੀ ਨਹੀਂ। ਸਾਡੇ ਕੰਮ ਚੰਗੇ ਹੋਣੇ ਚਾਹੀਦੇ ਆ।

ਜੈਬ :- ਬਈ ਵਾਹ ! ਆਹ ਤਾਂ ਕਮਾਲ ਹੋ ਗੀ, ਚੰਗਾ ਬਚਨ ਸਿਆਂ ਬੜੀਆਂ ਪੱਟੀਆਂ ਪੋਹਲੀਆਂ ਅੱਜ ਤਾਂ, ਤੂੰ ਰੰਗੀ ਰੋਣਕ ਲਾਈ ਅੱਜ। ਮੀਤਾ :- ਚੰਗਾ ਵੀ ਤਾਇਆ ਚਲਦੇ ਆਂ ਹੁਣ, ਬਾਕੀ ਫਿਰ ਸੁਣਾਂਗੇ ਤੇਰੀਆਂ ਖਰੀਆਂ-ਖਰੀਆਂ।

ਗੀਤ ਜੁਗਨੀ

ਜੁਗਨੀ ਜਦੋਂ ਕਦੇ ਵੀ ਆਉਂਦੀ ਐ, ਗੱਲਾਂ ਸੱਚੀਆਂ-ਸੱਚ ਸੁਣਾਉਂਦੀ ਐ, ਲਾਈਲੱਗ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦੀ ਐ, ਓ ਵੀਰ ਮੇਰਿਆ ਜੁਗਨੀ..... ਵੀਰ ਮੇਰਿਆ ਅੱਜ ਜੁਗਨੀ ਬੋਲੂਗੀ, ਅੱਜ ਭੇਦ ਸਾਧਾਂ ਦੇ ਖੋਲ੍ਹਗੀ।

ਹਰ ਥਾਂ ਉਤੇ ਫਿਰਨ ਪਖੰਡੀ ਭਗਵੇਂ ਪਾ ਕੇ ਬਾਣੇ, ਚਾਰ ਕੁ ਵਿਹਲਤ ਨਾਲ ਚਲਾ ਕੇ ਕਰਨ ਇਕੱਠੇ ਦਾਣੇ, ਦਿਨ ਦਿਹਾੜੇ ਫਿਰਦੇ ਲੋਕੇ ਹੋ ਜੋ ਸਿਆਣੇ, ਓ ਵੀਰ ਮੇਰਿਆ ਜੁਗਨੀ..... ਵੀਰ ਮੇਰਿਆ ਜੁਗਨੀ ਹੱਸਦੀ ਐ, ਹੁਣ ਰਾਜ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਦੱਸਦੀ ਐ।

ਮੱਥੇ ਉਤੇ ਤਿਲਕ ਲਗਾਕੇ, ਹੱਥ ਦੀਆਂ ਦੇਖ ਲਕੀਰਾਂ, ਖੋਲਕੇ ਪੱਤਰੀ ਟੇਵੇ ਲਾਉਂਦੇ ਦੱਸਦੇ ਐ ਤਕਦੀਰਾਂ, ਭਰਮਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਨੂੰ ਪਾ ਕੇ ਖਾਂਦੇ ਐ ਖੀਰਾਂ, ਓ ਵੀਰ ਮੇਰਿਆ ਜੁਗਨੀ..... ਵੀਰ ਮੇਰਿਆ ਜੁਗਨੀ ਖੀਰਾਂ ਦੀ ਇਹ ਬੂਠੀ ਖੇਡ ਲਕੀਰਾਂ ਦੀ।

ਧੂਣੀ ਦੇ ਵਿੱਚ ਗੱਡ ਕੇ ਚਿਮਟਾ, ਚੇਲੇ ਚੌਂਕੀ ਲਾਉਂਦੇ, ਲਾ ਕੇ ਸੂਟੇ ਚਿਲਮਾਂ ਦੇ ਫਿਰ ਸਿਰ ਨੂੰ ਖੂਬ ਘੁੰਮਾਉਂਦੇ, ਨਾਲ ਅੰਦਾਜੇ ਤੁੱਕੇ ਲਾਉਂਦੇ ਘਰੀਂ ਕਲੇਸ਼ ਵਧਾਉਂਦੇ, ਓ ਵੀਰ ਮੇਰਿਆ ਜੁਗਨੀ..... ਵੀਰ ਮੇਰਿਆ ਜੁਗਨੀ ਤੱਕਦੀ ਐ, ਚੇਲਿਆ ਦੇ ਪਰਦੇ ਚੱਕਦੀ ਐ।

ਅੱਜ ਦੀ ਤੈਨੂੰ ਭਾਵੀ ਚਿੰਤਾ, ਫਿਕਰ ਸਤਾਵੇ ਕੱਲ ਦਾ, ਏਸੇ ਸਿਰ ਤੇ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਹੈ ਤੋਰੀ ਫੁਲਕਾ ਚੱਲਦਾ, ਨਾਲ ਤਰਕ ਦੇ ਸਿੱਖ ਸੋਚਣਾ ਕਿਉਂ ਬੈਠਾ ਹੱਥ ਮਲਦਾ, ਓ ਵੀਰ ਮੇਰਿਆ ਜੁਗਨੀ.....

ਵੀਰ ਮੇਰਿਆ ਜੁਗਨੀ ਗਾਉਂਦੀ ਐ, ਤੈਨੂੰ ਕੰਮ ਦੀ ਗੱਲ ਸਮਝਾਉਂਦੀ ਐ।

- ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾਤੀ

ਮਨੋਵਿਗਿਆਨ :

ਮਨੋਰੋਗ ਕੀ ਹਨ

- ਆਸ਼ਾ ਰਾਣੀ ਵੋਹਰਾ

ਉੱਝ ਦੇਖਿਆਂ ਜਾਏ ਤਾਂ ਕੋਈ ਵੀ ਵਿਅਕਤੀ ਪੂਰੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤੰਦਰੁਸਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਰੋਜ਼ਾਨਾ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀਆਂ ਔਕੜਾਂ, ਉਤਾਰ-ਚੜ੍ਹਾਅ ਵਿੱਚ ਸਾਰਿਆਂ ਨੂੰ ਕਦੇ ਨਿਰਾਸ਼ਾ, ਚਿੰਤਾ, ਕਦੇ ਡਰ, ਬੇਚੈਨੀ-ਘਬਰਾਹਟ, ਕਦੇ ਵਾਧੂ ਉਤਸ਼ਾਹ, ਕਦੇ ਉਪਰਮਾਤਾ ਆਦਿ ਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਲੰਘਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਾਰੇ ਵਿਅਕਤੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਨਹੀਂ ਮੰਨੇ ਜਾਂਦੇ, ਸਗੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਮਨ ਉਤੇ ਅਜਿਹੇ ਅਸਰ ਨਾ ਹੋਣਾ ਉਸ ਦੀ ਤੰਦਰੁਸਤੀ ਦੀ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝੀ ਜਾਏਗੀ। ਪਰ ਦੇਖਣਾ ਪਏਗਾ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਆਮ ਨਾਲੋਂ ਕਿੰਨੀ ਹੋਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਅਤੇ ਵੱਖਰੀ ਹੈ।

ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਦਾ ਜਨਮ ਮਾਮੂਲੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਗੰਭੀਰ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ, ਜੇ ਇੱਕ ਆਮ ਮਿਆਦ ਦੇ ਪਿਛੋਂ ਉਹ ਘੱਟ ਨਾ ਹੋਵੇ, ਲੰਮੇ ਸਮੇਂ ਤੱਕ ਰਹਿ ਕੇ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਜਾਵੇ ਤਾਂ ਯਕੀਨੀ ਤੌਰ ਤੇ ਇਹ ਗੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਲੱਛਣ ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਦਾ ਮਨੋਰੋਗ ਅਖਵਾਏਗਾ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਅਟੈਂਡਿਡ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਚਿੰਤਾ ਵੀ ਸੁਭਾਵਕ ਹੈ। ਇੱਕ ਸੀਮਾ ਦੇ ਅੰਦਰ ਚਿੰਤਾ ਮਨੁੱਖ ਲਈ ਲਾਭਕਾਰੀ ਵੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਵਧਾਨੀ ਹੁਸਿਆਰੀ ਵਰਤ ਕੇ ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਹਾਣ-ਲਾਭ ਨੂੰ ਮਿਥਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਚਿੰਤਾ ਦਾ ਕਾਰਨ ਮਾਮੂਲੀ ਹੋਵੇ, ਉਦੋਂ ਵੀ ਉਸਦੀ ਪ੍ਰਤੀਕਿਰਿਆ ਆਮ ਨਾਲੋਂ ਵਧੇਰੇ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਉਹ ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਜਾਰੀ ਰਹੇ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਜਿਸਮ ਉਤੇ, ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਗਤੀਸ਼ੀਲਤਾ ਉਤੇ ਉਲਟ ਅਸਰ ਪਾਏ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕੁਦਰਤੀ ਚਿੰਤਾ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖਰਾ ਮੰਨਣਾ ਪਏਗਾ। ਇਹ ਗੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਚਿੰਤਾ ਰੋਗੀ ਮਨ ਦੀ ਭੈੜੀ ਚਿੰਤਾ ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੀ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਚਿਕਿਤਸਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ। ਕੋਈ ਭਰਮ ਮਨ ਵਿੱਚ ਘੜੀ ਮੁੜੀ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ... ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਡਰ ਗੈਰ-ਕੁਦਰਤੀ ਢੰਗ ਨਾਲ ਮਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਜਾਏ... ਆਮ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਬਕਾਵਟ ਤੋਂ ਹਟਕੇ ਹਰ ਸਮੇਂ ਵਾਧੂ ਬਕਾਵਟ ਜਾਂ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋਵੇ... ਕੋਈ ਦੁਖੀ ਜਾਂ ਅਟੈਂਡਿਡ ਵਿਅਕਤੀ ਦੂਜਿਆਂ ਦਾ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਣ ਲਈ ਜਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਹਮਦਰਦੀ ਲੈਣ ਲਈ ਅਚੇਤਨ ਤੌਰ ਤੇ ਕੁੱਝ ਗੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਲੱਛਣ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਏ... ਹਰ ਵੇਲੇ ਬੇਚੈਨੀ, ਘਬਰਾਹਟ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦਿਆਂ ਨੀਂਦ ਨਾ ਆਉਣੀ, ਭੁੱਖ ਨਾ ਲੱਗਣੀ ਅਤੇ ਜਿੰਦਗੀ ਪ੍ਰਤੀ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋ ਜਾਣਾ... ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਸ਼ੱਕ ਨੂੰ ਪਾਲੀ ਰੱਖਣਾ। ਤਾਂ ਇਹ ਸਾਰੇ ਲੱਛਣ ਆਮ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦੇ। ਅਜਿਹੇ ਮਨੋਰੋਗੀਆਂ ਉਤੇ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਉਸਦੇ ਰੋਗ ਦੀਆਂ ਸਥਿਤੀਆਂ, ਇਲਾਜ ਲਈ ਔਖੀਆਂ ਨਾ ਹੋ ਜਾਣ, ਰੋਗੀ ਆਤਮ ਹੱਤਿਆ ਵੱਲ ਪਰਵਰਤ ਨਾ ਹੋ ਜਾਏ ਅਤੇ ਉਹ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਵਧਾ ਕੇ ਆਪਣੇ ਪਰਿਵਾਰਕ ਅਤੇ ਸਮਾਜਿਕ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਲਈ ਖਤਰੇ ਦਾ ਕਾਰਨ ਨਾ ਬਣ ਜਾਏ।

ਉੱਝ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਮਾਨਵ-ਜਾਤ ਜਾਂ ਉਸ ਦੀ ਸੱਭਿਅਤਾ ਦੇ ਉਦੇ ਦੇ ਨਾਲ ਹੀ ਕਿਸੇ ਨਾ ਕਿਸੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਰਹੇ ਹਨ-ਸੱਭਿਅਤਾ ਤੋਂ ਕੋਹਾਂ ਦੂਰ ਸਿੱਧੇ ਸਰਲ ਆਦਿ ਵਾਸੀ ਵੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਤੋਂ ਬਚੇ ਨਹੀਂ। ਭਾਵੇਂ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਇਲਾਜ ਦੇ ਤਰੀਕੇ ਟੂਟੇ ਟੋਟੇ ਤੱਕ ਸੀਮਤ ਰਹੇ ਹੋਣ। ਪਰ ਭੌਤਿਕ ਉਨਤੀ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ, ਸਰਲ ਸਮਾਜ ਤੋਂ ਜਟਿਲ ਸਮਾਜ ਵੱਲ ਵਧਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ, ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਦਰ ਵੀ ਉਸੇ ਅਨੁਪਾਤ ਵਿੱਚ ਵਧਦੀ ਗਈ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਅਜੇ ਨਵ-ਵਿਕਸਤ ਦੇਸ਼ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇੱਥੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਉਨਤ ਮੰਨੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਨਾਲੋਂ ਅਜੇ ਵੀ ਘੱਟ ਹੋਣਗੀਆਂ ਪਰ ਇੱਧਰ ਕੁੱਝ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਜਿਵੇਂ-ਜਿਵੇਂ ਅਸੀਂ ਵੀ ਪੱਛਮੀ ਕੀਮਤਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਭਾਵਤ, ਭੌਤਿਕ ਤਰੱਕੀਆਂ ਜੀਵਨ ਪੱਧਰ ਦੀ ਮੁਕਾਬਲੇਬਾਜ਼ੀ ਦੀ ਅੰਨੀ ਦੌੜ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋ, 'ਸ਼ਾਰਟਕੱਟ' ਰਾਹੀਂ ਸਾਧਨਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਵਿੱਚ, ਸਾਧਕ ਦੀ ਪਵਿਤਰਤਾ ਨੂੰ ਭੁੱਲਦੇ ਗਏ, ਸਾਡੇ ਇੱਥੇ ਵੀ ਸਮਾਜਿਕ ਪਤਨ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਦਿਨੋਂ ਦਿਨ ਤਿੱਖੀ ਹੁੰਦੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸੇ ਅਨੁਪਾਤ ਵਿੱਚ ਸਾਡੇ ਇੱਥੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਵਧਦੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਰ ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਨਾ ਤੇ ਅਜੇ ਚਿਕਿਤਸਾ ਦੇ ਸਾਧਨ ਇਸ ਅਨੁਪਾਤ ਨਾਲ ਵਧੇ ਹਨ, ਨਾ ਮਨੋਚਿਕਿਤਸਾ ਲਈ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਹੀ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਸਾਡੇ ਇੱਥੇ ਮਾਨਸਿਕ ਚਿਕਿਤਸਿਕ ਕੋਲ ਸਲਾਹ ਮਸ਼ਵਰੇ ਲਈ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਪਾਗਲ ਕਰਾਰ ਦੇ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਰਵੱਈਆ ਵੀ ਉਸਦੇ ਅਨੁਕੂਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਰੋਗ ਠੀਕ ਹੋਣ ਦੀ ਥਾਂ ਵੱਧਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਾਨਸਿਕ ਚਿਕਿਤਸਿਕ ਕੋਲ ਉਹ ਉਦੋਂ ਲਿਆਂਦਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਦੋਂ ਉਹ ਕਠਿਨ ਹਾਲਤ ਵਿੱਚ ਪੁੱਜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਮਨੋਚਿਕਿਤਸਾ ਦੇ ਸਾਧਨ ਵਧਾਏ ਜਾਣ ਨਾਲੋਂ ਵੀ ਪਹਿਲਾਂ ਜਰੂਰੀ ਹੈ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਸੰਬੰਧ ਵਿੱਚ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦੇਣਾ ਕਿ ਹਰ ਮਾਨਸਿਕ ਸਮੱਸਿਆ ਗੰਭੀਰ ਮਨੋਰੋਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੀ, ਹਰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ ਪਾਗਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ ਅਤੇ ਜਿਹੜਾ ਵੀ ਮਨੋਰੋਗ ਹੋਵੇ, ਉਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਹੀ ਜਰੂਰੀ ਹੈ। ਉਸ ਪ੍ਰਤੀ ਘਰ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਕੋਣ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸੁਧਾਰ ਹੋਣਾ ਜਰੂਰੀ ਹੈ।

ਮਨ - ਸਰੀਰ ਇੱਕੋ ਹਨ

ਅੱਜ ਮਾਹਿਰਤਾ ਦਾ ਯੁੱਗ ਹੈ। ਖਾਸ ਤੌਰ ਤੇ 'ਐਲੋਪੈਥੀ ਸਿਸਟਮ' ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਦੇ ਹਰ ਅੰਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਰੋਗ ਦੇ ਮਾਹਰ ਵੱਖਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਆਯੁਰਵੇਦਚਾਰੀਆਂ ਨੇ ਰੋਗੀ ਸਰੀਰ ਮਨ ਨੂੰ ਕਦੇ ਵੱਖਰਾ ਨਹੀਂ ਮੰਨਿਆ। ਕਿਸੇ ਵੀ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਰੋਗੀ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸਥਿਤੀ ਸਮਝਣ ਸੰਭਾਲਣ ਉਤੇ ਵੀ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਜਿਸਮ ਅਤੇ ਮਨ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਉਤੇ ਨਿਰਭਰ ਤਾਂ ਹਨ ਹੀ, ਹਮੇਸ਼ਾ

ਸਾਂਝੀ ਇਕਾਈ ਦੇ ਤੌਰ ਤੇ ਵੀ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਸਰੀਰ ਰੋਗੀ ਹੋਣ ਤੇ ਮਨ ਦੀ ਰੋਗੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਮਨ ਦੇ ਰੋਗੀ ਹੋਣ ਤੇ ਸਰੀਰ ਵੀ ਸਵਸਥ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ।

ਕੁੱਝ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਜਾਹਰਾ ਤੌਰ ਤੇ ਜਿਸਮਾਨੀ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ - ਮਾਮੂਲੀ ਜੁਕਾਮ, ਬੁਖਾਰ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਟੀ.ਬੀ. ਕੈਂਸਰ ਤੱਕ। ਪਰ ਮਾਮੂਲੀ ਜੁਕਾਮ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਟੁੱਟ ਭੱਜ ਅਤੇ ਸਿਰ ਭਾਰਾ ਭਾਰਾ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਕੀ ਕਿਸੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਮਨ ਲੱਗਦਾ ਹੈ? ਫਿਰ ਰੋਗੀ ਜੋ ਕੋਈ ਦੁਰਘਟਨਾ ਵਿੱਚ ਟੁੱਟੀ ਹੱਥੀ ਲੈ ਕੇ, ਲੱਤ ਜਾਂ ਬਾਂਹ ਉਤੇ ਪਲੱਸਤਰ ਚੜਵਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਦੈਨਿਕ ਗਤੀਸ਼ੀਲਤਾ ਨਾਲੋਂ ਵੱਖਰਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਲੰਮੀ ਬੀਮਾਰੀ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵੱਡੇ ਅਪਰੇਸ਼ਨ ਲਈ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਭਰਤੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਵਾਲ ਉਸਦੀ ਲੰਮੀ ਜਾਂ ਗੰਭੀਰ ਬੀਮਾਰੀ ਜਾਂ ਚੀਰ ਫਾੜ ਦਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਸਾਰੇ ਕੁੱਝ ਦੇ ਨਾਲ ਦਫਤਰ ਤੋਂ ਛੁੱਟੀਆਂ ਲੈਣ, ਤਨਖਾਹ ਕਟਵਾਉਣ, ਕਾਰੋਬਾਰ ਜਾਂ ਕੰਮ ਧੰਦੇ ਦਾ ਨੁਕਸਾਨ ਸਹਿਣ, ਇਲਾਜ ਉਤੇ ਕਾਫੀ ਖਰਚ ਹੋਣ, ਘਰ ਦਾ ਬਜਟ ਵਿਗੜਨ ਆਦਿ ਦੇ ਵੀ ਫਿਕਰ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਫਿਕਰਾਂ ਕਰਕੇ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਅਤੇ ਘਰ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਜਾਂ ਭੱਜ ਦੌੜ ਦੀ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਅਤੇ ਚਿੰਤਾ ਵੀ ਆ ਜੁੜਦੀ ਹੈ। ਇੱਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਇੱਕ ਮਾਂ ਜੋ ਬੀਮਾਰ ਨਾ ਹੋ ਕੇ ਸਿਰਫ ਪ੍ਰਸੂਤ ਲਈ ਵੀ ਕੁਝ ਦਿਨ ਹਸਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਜਾਂ ਘਰ ਵਿੱਚ ਪੈਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਘਰ ਦੀਆਂ, ਬੱਚਿਆਂ ਦੀਆਂ ਚਿੰਤਾਵਾਂ ਤੋਂ ਮੁਕਤ ਨਹੀਂ ਰਹਿ ਸਕਦਾ।

ਇਸ ਲਈ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਰੋਗ ਦੀ ਵੰਡ ਕੁਦਰਤੀ ਨਹੀਂ ਬਣਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਵੰਡ ਸਿਰਫ ਅਸੀਂ ਸਹੂਲਤ ਲਈ ਕਰ ਲੈਂਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਜਿਸਦਾ ਲੱਛਣ ਕਿਸ ਦੇ ਹਨ - ਸਰੀਰਕ ਰੋਗ ਦੇ ਜਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਦੇ? ਇਸ ਲਈ ਸਵਾਲ ਸਰੀਰਕ ਜਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਸਗੋਂ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਰੋਗ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਸਰੀਰਕ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਦੇ ਵੀ ਲੱਛਣ (ਘੱਟ ਜਾਂ ਵੱਧ) ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਹਰ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਵਿੱਚ ਸਰੀਰਕ ਲੱਛਣ ਵੀ ਵਿਦਮਾਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਇੱਕ ਮਿਆਦ ਪਿੱਛੋਂ ਮਨੋ ਸਰੀਰਕ ਜਾਂ 'ਸਾਈਕੋਸੋਮੈਟਿਕ' ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ।

ਕੁੱਝ ਪਿਤਾ ਪੁਰਖੀ ਅਤੇ ਜਮਾਂਦਰੂ ਰੋਗਾਂ ਜਿਵੇਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੁਕਾਵਟ (ਮੈਂਟਲ ਰਿਟਾਰਡੇਸ਼ਨ) ਅਤੇ ਅਪਰਾਧੀ ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ (ਸਾਈਕੋਪੈਥ) ਨੂੰ ਛੱਡ ਕੇ, ਬਾਕੀ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੀਆਂ ਘੱਟ ਵੱਧ ਇਹੀ ਸਥਿਤੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਲਈ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਬਜਾਇ ਆਲਾ ਦੁਆਲਾ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਸਦਾ ਪਾਲਣ ਪੋਸ਼ਣ ਜਾਂ ਵਿਅਕਤੀਤਵ ਵਿਕਾਸ ਹੋਇਆ, ਹੀ ਵਧੇਰੇ ਦੇਸ਼ੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਨਵੇਂ ਅਧਿਐਨਾਂ ਨਾਲ ਪੁਰਾਣੀਆਂ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਬਦਲਦੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। 'ਜੀਨਸ' - ਅਧਾਰਤ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾਂ ਪਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਹੁਣ ਇਹ ਮੰਨਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਅਤੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਵਿੱਚ

ਜਨਮੇ ਕਾਰਨ ਵੀ ਉਦੋਂ ਹੀ ਜਿਸਦਾ ਪ੍ਰਭਾਵੀ ਹੁੰਦੇ ਹਨ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਕਿਸੇ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ 'ਜੀਨਸ' ਵਿੱਚ ਪਹਿਲਾਂ ਤੋਂ ਉਹੋ ਜਿਹੀ ਖਰਾਬੀ ਕੁੱਝ ਮਾਤਰਾ ਵਿੱਚ ਹਾਜਰ ਹੋਵੇ।

ਦਿਮਾਗ ਦਾ 'ਇਨਫੈਕਸ਼ਨ' ਮਾਦਕ ਦਵਾਈਆਂ ਜਾਂ ਨਸ਼ਾਖੋਰੀ ਦਾ ਦਿਮਾਗ ਉਤੇ ਘਾਤਕ ਅਸਰ, ਆਤਸ਼ਕ ਵਰਗੇ ਸੈਕਸ ਰੋਗ, ਕਿਸੇ ਵਜ੍ਹਾ ਨਾਲ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਖੂਨ ਦਾ ਦੌਰਾ ਘੱਟ ਹੋਣਾ ਆਦਿ ਤੀਜੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਤੇ ਮਨੋਰੋਗ ਦੇ ਲੱਛਣ ਪ੍ਰਗਟ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਤਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਇਲਾਜ ਦੀ ਛੋਟੀ ਲੋੜ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਰੋਗ ਦੇ ਗੰਭੀਰ ਹੋਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਸ ਉਤੇ ਕਾਬੂ ਪਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਮਨੋਰੋਗ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਅਸੀਂ ਇਹਨਾਂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੰਡ ਸਕਦੇ ਹਾਂ :-

1. ਨਿਓਰੋਸਿਸ (ਗੰਭੀਰ ਮਾਨਸਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਆਇਆ ਭਾਵਨਾਤਮਕ ਅਸਾਵਾਪਨ)
2. ਸਾਈਕੋਸਿਸ (ਗੰਭੀਰ ਭਾਵਾਤਮਕ ਅਸਾਵਾਪਨ ਜਾਂ ਪਾਗਲ ਪਨ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ)
3. ਸਾਈਕੋਸੋਮੈਟਿਕ (ਮਨੋ ਸਰੀਰਕ ਬੀਮਾਰੀਆਂ)
4. ਮੈਂਟਲ ਰਿਟਾਰਡੇਡ ਵਿਅਕਤੀ (ਕਾਰਨ ਵਸ ਅਤੇ ਜਮਾਂਦਰੂ ਮਾਨਸਿਕ ਰੁਕਾਵਟ ਦੇ ਸਿਕਾਰ)
5. ਸਾਈਕੋਪੈਥ (ਅਪਰਾਧੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਵਾਲੇ ਵਿਅਕਤੀ)।

ਨਿਓਰੋਸਿਸ :

'ਨਿਓਰੋਸਿਸ' ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਬੀਮਾਰੀ ਨਹੀਂ। ਪਾਗਲਪਨ ਤਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਨਹੀਂ। ਦਰਅਸਲ ਇਹ ਗਲਤ ਮਾਨਸਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਕਰਕੇ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਵਧਾ ਲੈਣ ਕਰਕੇ ਰੋਗੀ ਆਪ ਭਾਵਾਤਮਕ ਅਸਾਵਾਪਨ ਦਾ ਸਿਕਾਰ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਿਓਰੋਸਿਸ ਰੋਗਾਂ ਵਿੱਚ ਮੁੱਖ ਹਨ : ਬੇਸਬਰਾਪਣ (ਐਗਜਾਇਟੀ)। ਨਿਰਾਸ਼ਾ ਅਤੇ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਦੇ ਫਰਕ ਨਾਲ ਹੀ ਚਿੰਤਾ ਅਤੇ ਬੇਸਮਰਪਣ ਦੇ ਫਰਕ ਨੂੰ ਸਮਝਣਾ ਚਾਹੀਦੇ।

ਨਿਓਰੋਸਿਸ ਦੇ ਅਧੀਨ ਦੂਜਾ ਮੁੱਖ ਰੋਗ ਹੈ, ਘੜੀ ਮੁੜੀ ਕੋਈ ਭਰਮ ਵਾਲਾ ਵਿਚਾਰ ਆਉਣਾ (ਐਬਸੈਸ਼ਨ)। ਇਸ ਵਿੱਚ ਰੋਗੀ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਜਾਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਜਾਂ ਡਰ ਜਾਂ ਸੰਦੇਹ ਨਿਰਾਘਾਤ ਹੈ। ਉਹ ਉਸ ਨੂੰ ਰੋਕਣ ਦੀ ਵੀ ਕਾਫੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ, ਕਿਉਂਕਿ ਆਪਣੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸਥਿਤੀ ਕਰਕੇ ਉਹ ਬੇਵੱਸ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਖੁਦ ਨੂੰ ਨਕਾਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆ ਵੀ ਜਦੋਂ ਅਜਿਹੇ ਵਿਚਾਰ ਜਾਂ ਡਰ ਜਾਂ ਸ਼ੱਕ ਉਸ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਘੜੀ ਮੁੜੀ ਆਉਂਦੇ ਹਨ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਲੱਛਣਾਂ ਦੀ ਪਛਾਣ ਕਰਕੇ ਉਸਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਚਿਕਿਤਸਕ ਕੋਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

ਕਿਸੇ ਚੀਜ਼, ਸਥਾਨ, ਵਿਅਕਤੀ ਜਾਂ ਜਾਨਵਰ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਾਰਨ ਅਤੇ ਲੋੜ ਤੋਂ ਵੱਧ ਜੋ ਡਰ ਕਿਸੇ ਦੇ ਮਨ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹੀ ਫੋਬੀਆ ਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗ ਅਖਵਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਚਿਕਿਤਸਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਫੋਬੀਆ ਵਧੇ ਨਾ।

ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਜੋ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਸਵਾਦੀ ਜਾਂ ਛੂਤ ਛਾਤ ਦਾ ਇੰਨਾ ਵਹਿਮ ਹੋ ਜਾਵੇ ਕਿ ਘੜੀ ਮੁੜੀ ਹੱਥ ਪੋਣ, ਨਹਾਉਣ ਉਤੇ ਵੀ ਵਹਿਮ

ਨਾ ਨਿਕਲੇ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ ਅਬਸੈਸਿਵ ਮਨੋਰੋਗ ਮੰਨ ਕੇ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਇਸ ਦੇ ਇਲਾਜ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਕਿਉਂਕਿ ਰੋਗ ਵਧਣ ਉਤੇ ਇਸਦਾ ਇਲਾਜ ਔਖਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਬਕਾਵਟ ਅਤੇ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਦੇ ਕਾਰਨ ਆਮ ਨਾ ਹੋਣ ਅਤੇ ਆਮ ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਵੀ ਉਸ 'ਚ ਕਾਰਗਰ ਨਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਇਹ ਵੀ 'ਨਿਓਰੋਸਿਸ' ਦੀ ਇੱਕ ਕਿਸਮ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਨਿਓਰੋਸੋਬੀਨੀਆ ' ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਹਰ ਸਮੇਂ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਵਹਿਮ ਵੀ ਇੱਕ ਮਾਨਸਿਕ ਬੀਮਾਰੀ ਹੈ - ਹਾਈਪੋਕਾਂਡੈਸਿਸ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨੀ ਹੀ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਹਿਸਟੀਰੀਆ ਭਾਵੇਂ ਧਿਆਨ ਖਿੱਚਣ ਜਾਂ ਹਮਦਰਦੀ ਲੈਣ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਹੋਵੇ, ਪਰ ਇਹ ਰੋਗੀ ਦੀ ਬਹਾਨੇਬਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ ਸਮਝੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ। ਹਿਸਟੀਰੀਆ ਅਤੇ ਬਹਾਨੇਬਾਜ਼ੀ 'ਚ ਇਹੀ ਫਰਕ ਹੈ ਕਿ ਹਿਸਟੀਰੀਆ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਜਾਣਬੂਝ ਕੇ ਕੀਤੀ ਬਹਾਨੇਬਾਜ਼ੀ ਨਹੀਂ, ਉਸ ਦਾ ਅਚੇਤਨ ਮਨ ਹੀ ਬਹਾਨੇਬਾਜ਼ੀ ਹੈ, ਇਸ ਲਈ ਅਜਿਹੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਨਾ ਤਾਂ ਇੰਨੀ ਜਿਆਦਾ ਹਮਦਰਦੀ ਦੇਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਕਿ ਉਸ ਦਾ ਅਚੇਤਨ ਮਨ ਇਸ ਦਾ ਲਾਭ ਉਠਾਵੇ, ਆਪਣੀ ਬੀਮਾਰੀ ਵਧਾ ਲਏ ਨਾ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਅਟੱਠਿਡ ਕਰਨ ਜਾਂ ਉਸਨੂੰ ਤਾੜਨਾ ਦੇਣ ਦੀ, ਕਿ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਔਖਾ ਹੋ ਜਾਵੇ।

'ਨਿਓਰੋਸਿਸ' ਦੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਸਾਰੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਦੇ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ, ਰੋਗ ਦੀ ਕਠਿਨ ਸਥਿਤੀ ਤੱਕ ਪੁੱਜਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਮਨੋ ਚਿਕਿਤਸਕ ਕੋਲ ਲੈ ਕੇ ਜਾਣਾ ਚਾਹੀਦੇ ਤਾਂ ਕਿ ਚਿਕਿਤਸਾ ਸਰਲ ਅਤੇ ਸਫਲ ਹੋ ਸਕੇ।

ਸਾਈਕੋਸਿਸ :

'ਸਾਈਕੋਸਿਸ' 'ਚ 'ਨਿਓਰੋਸਿਸ' ਵਾਂਗ ਭਾਵਾਤਮਕ ਅਸਾਵਾਪਨ ਨਹੀਂ, ਗੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਭਾਵਾਤਮਕ ਅਸਾਵਾਪਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਰੋਗੀ ਦੀ ਦਲੀਲ ਸ਼ਕਤੀ ਅਤੇ ਨਿਰਣੇ ਬੁੱਧੀ ਵੀ ਨਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਪਾਗਲ ਪਨ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ। 'ਸਾਈਕੋਸਿਸ' ਰੋਗੀ ਦੀ ਸਮਝ 'ਚ ਇੱਕ ਬੁਨਿਆਦੀ ਖਰਾਬੀ ਆ ਜਾਂਦੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਉਹ ਸਮਝਾਉਣ ਪਿੱਛੋਂ ਵੀ ਨਹੀਂ ਮੰਨਦਾ ਅਤੇ ਹਰ ਗੱਲ 'ਚ ਆਪਣੀ ਹੀ ਗੱਲ ਨੂੰ ਸਹੀ ਠਹਿਰਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਇੰਝ ਉਹ ਜਾਣ ਬੂਝ ਕੇ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਉਸ ਅੰਦਰ ਗਲਤ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪਲਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਦੀ ਸੋਚ ਅੰਦਰ ਸ਼ੱਕ ਪੈਦਾ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਸਲੀਅਤ ਦੀ ਉਸ ਦੀ ਪਛਾਣ ਗੁਆਚ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਰੋਗ ਦਾ ਵਧਣਾ ਤੇ ਗੈਰ ਕੁਦਰਤੀ ਲੱਛਣ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। ਉਸ ਦੀ ਸਮਾਜਿਕ ਸਥਿਤੀ ਉਤੇ ਮਾੜਾ ਅਸਰ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਦੀ ਕਾਰਜ ਸਮਰੱਥਾ ਗਤਬਤ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਅਜਿਹੇ ਵੇਲੇ ਰੋਗੀ ਨੂੰ ਦੋਸ਼ ਦੇਣ ਦੀ ਥਾਂ, ਉਸ ਦਾ ਛੋਟੀ ਇਲਾਜ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦੇ ਤਾਂ ਕਿ ਰੋਗ ਵਧ ਕੇ ਜਟਿਲ ਨਾ ਹੋ ਜਾਵੇ। ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਆਮ ਹਸਪਤਾਲਾਂ ਦੇ ਰੋਗੀ ਵਿਭਾਗ 'ਚ ਹੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦਾ ਮੁੱਢਲਾ ਇਲਾਜ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਬੀਮਾਰੀ ਗੰਭੀਰ ਜਾਂ ਪੁਰਾਣੀ ਹੋਵੇ, ਰੋਗੀ

ਬੇਸਹਾਰਾ ਹੋ ਜਾਵੇ ਜਾਂ ਸਮਾਜਿਕ ਵਿਹਾਰਾਂ ਦਾ ਉਲੰਘਣ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਏ, ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇੱਕ ਮਿਆਦ ਲਈ ਮਾਨਸਿਕ ਹਸਪਤਾਲ 'ਚ ਵੀ ਭਰਤੀ ਕਰਾਉਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਦੇ ਆਪਣੇ ਕਾਨੂੰਨੀ ਅਤੇ ਮੈਡੀਕਲ ਨਿਯਮ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਇਸ ਸਾਰੇ ਕੁੱਝ ਦੇ ਵਿਸਥਾਰ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਸਿਰਫ ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਜਾਣ ਲਈ:

'ਸਾਈਕੋਟਿਕ' ਰੋਗੀਆਂ 'ਚ ਨਿਰਾਸ਼ਾ (ਡਿਪਰੈਸ਼ਨ) ਦੇ ਅਜਿਹੇ ਰੋਗੀ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਜੋ ਲਗਾਤਾਰ ਉਦਾਸੀ ਅਤੇ ਰੋਣ ਦੀ ਇੱਛਾ ਤੋਂ ਅਗਾਂਹ ਵਧ ਕੇ ਆਤਮ ਹੱਤਿਆ ਦੇ ਅੰਤਰ-ਦਵੰਦ 'ਚ ਵੀ ਝੁਲਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ। 'ਡਿਪਰੈਸ਼ਨ' ਦੀਆਂ ਵੀ ਕੁੱਝ ਕਿਸਮਾਂ ਹਨ: ਇੰਡੋਜੀਨਿਸ ਡਿਪਰੈਸ਼ਨ, ਮੈਨੀਏਕ ਡਿਪਰੈਸ਼ਨ ਆਦਿ।

ਦੂਜੀ ਮੁੱਖ ਬੀਮਾਰੀ ਹੈ : ਸਕੀਜ਼ੋਫਰੇਨੀਆ ਜਾਂ ਵੱਡੇ ਹੋਣੇ ਮਨ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ। ਇਸ ਦੀਆਂ ਕਿਸਮਾਂ ਹਨ: ਸਿਸਪਲੈਕਸ, ਹੈਬੀਫਰੇਨਿਕ ਕੈਟਾਟਾਨਿਕ ਅਤੇ ਪੈਰਾਨਾਇਡ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੱਛਣਾਂ ਅਤੇ ਰੋਗ ਦੀ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਂ ਗੰਭੀਰ ਸਥਿਤੀ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਇਲਾਜ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਪਰ 'ਨਿਓਰੋਸਿਸ' ਦੇ ਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਤਾਂ ਸਮਝਦਾਰ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਤਾਂ ਭਾਵੇਂ ਬਿਨਾਂ ਮਨੋ ਚਿਕਿਤਸਕ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਦੇ ਸੰਭਾਲ ਲੈਣ, 'ਸਾਈਕੋਟਿਕ' ਰੋਗੀਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਮਨੋ-ਚਿਕਿਤਸਕ ਤੋਂ ਹੀ ਕਰਾਉਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ।

'ਸਾਈਕੋਸੋਮੈਟਿਕ' ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਨੂੰ ਹੁਣ ਆਮ ਡਾਕਟਰ ਪਛਾਣ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਜਦੋਂ ਕਿਸੇ ਬੀਮਾਰੀ ਨੂੰ ਉਹ ਆਮ ਇਲਾਜ ਨਾਲ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕਦੇ ਤਾਂ ਖੁਦ ਹੀ ਮਨੋ ਚਿਕਿਤਸਕ ਕੋਲ ਭੇਜ ਦਿੰਦੇ ਹਨ ਜਾਂ ਘਰ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਅਜਿਹਾ ਸੁਝਾਅ ਦਿੰਦੇ ਹਨ।

ਮਾਨਸਿਕ ਰੁਕਾਵਟ ਜਾਂ 'ਮੈਂਟਲ ਰਿਟਾਰਡੇਸ਼ਨ' ਦੇ ਵੀ ਕਈ ਵੱਖ ਧੱਪਰ ਹਨ। ਇਸੇ ਅਨੁਸਾਰ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸੰਭਵ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਆਤਮ ਨਿਰਭਰ ਬਣਾਉਣ ਦੇ ਸੰਭਵ ਢੰਗ ਅਪਣਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ 'ਸਾਈਕੋਪੈਥ' ਬੇਸ਼ੱਕ ਪਿਤਾ-ਪੁਰਖੀ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦਾ ਮਿਸ਼ਰਣ ਹੋਣ, ਪਿਤਾ ਪੁਰਖੀ ਪ੍ਰਭਾਵ ਜਿਆਦਾ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਜਨਮ ਜਾਤ ਜਾਂ ਆਦਤਨ ਅਪਰਾਧੀ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਸੁਧਰਦੇ ਨਹੀਂ। ਮਨੋ ਚਿਕਿਤਸਕ ਲਈ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਾਬੂ 'ਚ ਰੱਖਣ ਲਈ ਮਨੋ ਵਿਗਿਆਨੀ ਦੀ ਸਲਾਹ ਅਨੁਸਾਰ ਹੀ ਚੱਲਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸਮ ਦੇ ਇਹ ਲੋਕ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਬੇਧਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀ ਤੋਂ ਪਰਪੱਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ। ਘੱਟ ਬੁੱਧੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਹੀ ਇਹ ਆਮ ਤੌਰ ਤੇ ਗੁੰਝਾਂ ਅਨਸਰਾਂ ਦੀ ਚੁੰਗਲ 'ਚ ਫਸ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਮਾਜ 'ਚ ਇਹ ਭੈੜਾ ਚੱਕਰ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ।

ਮੋਟੇ ਤੌਰ ਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸਮਝ ਲਈ ਹੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਦੀ ਹੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਇੱਥੇ ਦਿੱਤੀ ਗਈ ਹੈ ਤਾਂ ਕਿ ਇਸ ਬਾਰੇ ਸਮਾਜਿਕ ਅਣਭਿੰਨਤਾ ਅਤੇ ਉਦਾਸੀਨਤਾ ਦੂਰ ਹੋਵੇ। ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਦੇ ਮਨੋਰੋਗੀਆਂ ਨੂੰ ਸਮਝਣ, ਉਹਨਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਸਹੀ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਅਪਨਾਉਣ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਮਨੋ ਚਿਕਿਤਸਾ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗੀ ਹੋਣ।

ਨੂਰ ਮਹਿਲੀਆਂ ਦਾ ਗੋਰਖ ਧੰਦਾ

- ਬਿਦਰ ਖਿਉਵਾਲੀ

ਇਸ ਵਿਸ਼ੇ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਵਿਸਥਾਰ ਸਹਿਤ ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾੜੀ ਦਾ ਲੇਖ 'ਧਿਆਨ ਦੀ ਧਾਰਨਾ - ਇੱਕ ਭਰਮ ਜਾਲ' ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਨਵੰਬਰ-ਦਸੰਬਰ 96 ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਛਪ ਚੁਕਿਆ ਹੈ। ਬਿਦਰ ਖਿਉਵਾਲੀ ਕਿਉਂਕਿ ਆਪ ਇਸ ਫਿਰਕੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਰਿਹਾ ਹੈ ਇਸ ਕਾਰਨ ਉਸਦੇ ਨਿੱਜੀ ਅਨੁਭਵ ਛਾਪੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ।

-ਅਦਾਰਾ

ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਜਿਵੇਂ ਅੰਧ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਜਾਦੂ-ਟੂਟੇ ਅਤੇ ਵਹਿਮ ਭਰਮਾਂ ਤੋਂ ਨਿਜਾਤ ਦੁਆਉਣ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸ਼ਿੱਦਤ ਨਾਲ ਕੰਮ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਬਾਵੇਂ ਇਹ ਹੁਣ ਇੱਕ ਲੋਕ ਲਹਿਰ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ। ਪਰ ਫਿਰ ਵੀ ਕੁੱਝ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਸਰਕਾਰੀ ਸਪੁਸਤੀ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਗੁੰਮਰਾਹ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਹਨ ਅਤੇ ਅਖੌਤੀ ਸਵਰਗਾਂ ਦਾ ਅਗਲੇ ਜਨਮ ਵਿੱਚ ਅਨੰਦ ਮਾਨਣ ਲਈ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡੇ ਪੱਧਰ ਤੇ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਇਹਨਾਂ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਸੰਸਥਾ ਹੈ ਦਿਵਿਆ ਜਯੋਤੀ ਜਾਗਰਤੀ ਸੰਸਥਾਨ ਨੂਰਮਹਿਲ। ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਵੱਲੋਂ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਸ਼ਬਦ ਰਣਣ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਦਿੰਦੇ ਸਗੋਂ ਪ੍ਰੈਕਟੀਕਲ ਤੌਰ ਤੇ ਹੀ ਰੱਬ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਵਾਏ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਸੰਸਥਾ ਵਾਲੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੁਆਰਾ ਦਿੱਤਾ ਫਾਰਮੂਲਾ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਹੀ ਵਰਤਦੇ ਹਨ। ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮਨੋਰੋਗੀਆਂ ਦਾ ਇਲਾਜ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਰਕੁੰਨ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਕਰਕੇ ਕਰਦੇ ਹਨ, ਉਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਦੇ ਮੁੱਖੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ 'ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼' ਕਰਕੇ ਅਖੌਤੀ ਜੋਤ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਕਰਵਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਪਹਿਲਾਂ ਨਾਮ ਦਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇਣ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਇਹ ਲੋਕ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਅੰਦਰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਲਾਈਨਾਂ ਲਗਾ ਕੇ ਬਿਠਾ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੱਖਾਂ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਅਤੇ ਸਮਾਧੀ (ਯੋਗ ਸਥਾਨ) ਲਾ ਕੇ ਬੈਠਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਹੱਥ ਦੇ ਅੰਗੂਠਾਂ ਤੇ ਨਾਲ ਵਾਲੀ ਉਂਗਲ ਐਨ ਮੱਥੇ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰਲੇ ਹਿੱਸੇ ਤੇ ਰੱਖਣ ਲਈ ਅਤੇ ਅੰਗੂਠੇ ਦੇ ਨਾਲ ਵਾਲੀ ਉਂਗਲ ਦੇਵੇਂ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਅੰਦਰਲੇ ਹਿੱਸੇ ਤੇ ਰੱਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਇੱਕ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ ਹੋਣਗੇ ਜੋ ਇੱਕ ਸੂਰਜ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ, ਇੱਕ ਤਾਰੇ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ, ਇੱਕ ਚੰਦਰਮਾਂ ਦੇ ਮਿੰਨੇ ਚੰਨਣ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ, ਜਾਂ ਇੱਕ ਦੀਵੇ ਦੀ ਲਾਟ ਵਿੱਚ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਹੀ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਵਿਧੀ ਅਖਵਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਅਰੇਤ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਆਦਮੀ ਜਦੋਂ ਬੈਠਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਉਸ ਨੂੰ ਸੰਦੇਸ਼ ਦਿੱਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਉਸ ਦੇ ਦਿਮਾਗ ਅੰਦਰ ਉਸ ਦੀ ਸ਼ਕਲ ਬਣ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਨ ਹੈ। ਫਿਰ ਪੁਛਿਆ ਜਾਂਦਾ ਕਿ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਦਿਸਿਆ ਤਾਂ 99% ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਜਵਾਬ ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਜੇ ਕੋਈ ਕਹਿ ਦੇਵੇ ਮੈਨੂੰ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ ਦਿਸਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਭਿਆਸ ਕਰਨ ਨਾਲ ਸਭ ਕੁੱਝ ਦਿਸੇਗਾ।

ਦੂਸਰਾ ਨਾਮ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹੀ ਸਾਹ ਕਿਰਿਆ ਉਪਰ ਧਿਆਨ ਕੇਂਦਰਤ ਕਰਨ ਲਈ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਨੂੰ ਇਹ

ਲੋਕ ਮਾਲਾ ਦੇ ਮਣਕਿਆਂ ਵਾਂਗ ਚਲ ਰਹੀ ਵੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ, ਯਾਨਿ ਤੁਸੀਂ ਬਿਨ ਮਾਲਾ ਤੋਂ ਵੀ ਸੌਂਦੇ ਅਤੇ ਜਾਗਦੇ ਅਖੌਤੀ ਰੱਬ ਦਾ ਸਿਮਰਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਹਿਪਨੋਟਿਜ਼ਮ ਅਵਸਥਾ ਵਿੱਚ ਆਦਮੀ ਤੋਂ ਤੁਸੀਂ ਕੁੱਝ ਵੀ ਅਖਵਾ ਸਕਦੇ ਹੋ। ਇਹ ਵੀ ਇੱਕ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਹ ਰਾਹੀਂ ਅਕਸੀਜਨ ਅੰਦਰ ਲੈ ਜਾਂਦੇ ਹਾਂ ਅਤੇ ਕਾਰਬਨ ਡਾਈਆਕਸਾਈਡ ਬਾਹਰ ਛੱਡਦੇ ਹਾਂ। ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਪੁੱਛ ਕਿ ਬੰਦ ਕਮਰੇ ਅੰਦਰ ਤੁਸੀਂ ਸਿਮਰਨ ਤੇ ਬੈਠ ਜਾਓ ਅਤੇ ਅੰਦਰ ਐਲ.ਪੀ.ਜੀ. ਦਾ ਗੈਸ ਸਿਲਿੰਡਰ ਲੀਕ ਕਰ ਦਿਓ, ਫਿਰ ਦੇਖੋ ਤੁਹਾਨੂੰ ਕੌਣ ਬਚਾਉਂਦਾ ਹੈ ?

ਤੀਸਰਾ ਇਹ ਲੋਕ, ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡੇ ਭਰਮ ਭੁਲੇਖੇ ਵਿੱਚ ਪਾਉਂਦੇ ਹਨ, ਉਹ ਇਹ ਕਿ ਨਾਮ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਦੇ ਅੰਦਰ ਇੱਕ ਝਰਨਾ ਵਹਿੰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ, ਜਿਸ ਰਾਹੀਂ ਆਦਮੀ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰੋਂ ਹੀ ਆਪਣੀ ਪਿਆਸ ਬੁਝਾ ਸਕਦਾ ਹੈ, ਇਹ ਦੱਸਦੇ ਹਨ। ਯਾਨਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਸੰਸਥਾ ਤੋਂ ਨਾਮ ਲੈਣ ਵਾਲੇ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਪੀਣ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਨਹੀਂ, ਹੈ ਨਾ ਕਿੱਛਾ ਵੱਡਾ ਭੁਲੇਖਾ, ਪਾਠਕ ਖੁਦ ਹੀ ਸੋਚਣ ਕਿ ਆਦਮੀ ਪਾਣੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿੰਨਾਂ ਚਿਰ ਜਿਓ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਚੌਥਾ ਇਹ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਆਦਮੀ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰੋਂ ਸੰਗੀਤ ਸੁਣ ਸਕਦੇ ਹਨ, ਬਾਹਰ ਦਾ ਸੰਗੀਤ ਸਭ ਫਿੱਕਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਬਾਹਰ ਦੇ ਸੰਗੀਤ ਨਾਲ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਸ਼ਾਂਤੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਤਾਂ ਅੰਦਰ ਸੰਗੀਤ ਸੁਣਨ ਦੀ ਵਿਧੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਆਪਣੇ ਅੰਦਰ ਬੀਨ, ਬਾਜੇ, ਵੇਲ, ਨਗਾਰੇ ਚੌੜੀ ਘੰਟੇ ਵੱਜਦੇ ਹਨ, ਪਹਿਲੀ ਵਿਧੀ ਅਨੁਸਾਰ ਇਹ ਵੀ ਇੱਕ ਹਿਪਨੋਟਾਈਜ਼ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਮੈਂ ਤੁਹਾਨੂੰ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਹੈ ਕਿ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਗੱਲ ਮੰਨਵਾਈ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਇਹ ਸੰਸਥਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵੱਡੇ ਪੈਮਾਨੇ ਤੇ ਖੂਬ ਬਣਾ ਕੇ ਆਪਣਾ ਉਲੂ ਸਿੱਧਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਅਤੇ ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਲੋਕ ਇਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਲੱਗ ਕੇ ਆਪਣੀ ਆਰਥਿਕ ਲੁੱਟ ਕਰਵਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਾਠਕਾਂ ਲਈ ਇਹ ਦੱਸਣਾ ਵੀ ਬਹੁਤ ਜਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਸੰਸਥਾ ਦਾ ਮੁੱਖੀ ਬਾਬਾ ਅੰਤੋਨੋ ਜਦੋਂ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਸਿੱਖਾਂ ਦੇ ਦਸਵੇਂ ਗੁਰੂ ਗੋਬਿੰਦ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਅਖਵਾਉਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਤਾਂ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਕਮੇਟੀ ਹਰਕਤ ਵਿੱਚ ਆਈ ਅਤੇ ਕਮੇਟੀ ਨੇ ਨੂਰਮਹਿਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਸਮਾਗਮ ਕਰਕੇ ਇਸ ਵੱਗੀ ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਵੰਗਾਰਿਆ ਅਤੇ ਗੁਰਮਤਿ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਤੇ ਜੂਨ 97 ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਚੱਜ ਕੇ ਨਿਖੇਧੀ ਕੀਤੀ ਸੀ। ਜੋ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਅਪੀਲ ਹੈ ਕਿ ਅੱਖਾਂ ਮੀਚ ਕੇ ਜੋ ਅਜਿਹੇ ਅਖੌਤੀ ਮਹਾਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੇ ਮਗਰ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਉਸਨੂੰ ਲਾਈਲੰਗ ਹੀ ਕਿਹਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

42 ਔਰਤਾਂ ਦਾ ਕਾਤਲ ਇੰਡੋਨੇਸ਼ੀਆ ਦਾ ਇੱਕ ਜਾਦੂਗਰ

ਪੇਸਕਸ : ਅਮਨਪਾਲ ਸਾਰਾ (ਕਨੇਡਾ)

28 ਅਪ੍ਰੈਲ 1998 ਦੇ ਵੈਨਕੂਵਰ ਸੱਨ ਅਖਬਾਰ ਵਿੱਚ ਜੋਨਾਥਨ ਹੈਡ ਨਾਮ ਦੇ ਰਿਪੋਰਟਰ ਵੱਲੋਂ ਡੋਲੀ ਟੈਲੀਗ੍ਰਾਫ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਨਾਲ ਇਹ ਖਬਰ ਛਪੀ ਹੈ ਕਿ ਉਤਰੀ ਸਮਾਟਰਾ ਦੇ ਇੱਕ ਵਸਨੀਕ ਜੋ ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਜਾਦੂਗਰ ਕਹਾਉਂਦਾ ਸੀ, ਨੂੰ ਅਦਾਲਤ ਨੇ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਉਸਨੇ ਆਪਣੀ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧਾਉਣ ਦੇ ਬੇਤੁਕੇ ਯਤਨਾਂ ਵਿੱਚ 42 ਔਰਤਾਂ ਨੂੰ ਮੌਤ ਦੇ ਘਾਟ ਉਤਾਰ ਦਿੱਤਾ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਜੱਜਾਂ ਦੇ ਪੈਨਲ ਨੇ ਲੱਗਭੱਗ 4 ਘੰਟਿਆਂ ਦੇ ਅਰੰਭ ਵਿੱਚ 47 ਸਾਲਾਂ ਅਜਮਦ ਸੁਰਾਦਜੀ ਨਾਮੀ ਇਸ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਇਕੱਤਰ ਹੋਏ ਸਬੂਤਾਂ ਦਾ ਸਾਰੰਸ਼ ਸੁਣਾਇਆ ਤੇ ਉਤਰੀ ਦੇਰ ਉਹ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭਰੀ ਹੋਈ ਅਦਾਲਤ ਵਿੱਚ ਚੁੱਪ ਚਾਪ ਭਾਵ ਹੀਣ ਤਰੀਕੇ ਨਾਲ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਸੁਣਾਈ ਗਈ ਚਾਰੇ ਪਾਸੇ ਤਾੜੀਆਂ ਦਾ ਸ਼ੋਰ ਗੂੰਜਿਆ। ਫਿਰ ਉਸਨੂੰ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਤੇ ਤਮਾਸ਼ਬੀਨਾਂ ਦੀ ਭੀੜ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢ ਕੇ ਪੁਲਸ ਦੀ ਵੈਨ ਵਿੱਚ ਬਿਠਾ ਕੇ ਜੇਲ ਲੈ ਗਏ। ਉਸਦੇ ਵਕੀਲ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਉਹ ਇਸ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਅਪੀਲ ਕਰੇਗਾ। ਇੰਡੋਨੇਸ਼ੀਆ ਵਿੱਚ ਮੌਤ ਦੀ ਸਜ਼ਾ ਗੋਲੀ ਮਾਰ ਕੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਇਹ ਕੇਸ 1997 ਵਿੱਚ ਪੁਲਸ ਦੇ ਧਿਆਨ ਵਿੱਚ ਆਇਆ ਜਦੋਂ ਉਹ ਕਿਸੇ ਗੁਆਚੀ ਹੋਈ ਔਰਤ ਦੀ ਭਾਲ ਕਰਦੀ ਸੁਰਾਦਜੀ ਦੇ ਘਰ ਲਾਗੇ ਗੰਨੇ ਦੇ ਖੇਤਾਂ ਵਿੱਚ ਦੱਬੀ ਹੋਈ ਉਸ ਔਰਤ ਦੀ ਲਾਸ਼ ਤੱਕ ਪਹੁੰਚ ਗਈ। ਫਿਰ ਜਦੋਂ ਪੁਲਸ ਇਸ ਜਾਦੂਗਰ ਕੋਲੋਂ ਪੁੱਛ ਪੜਤਾਲ ਕਰਨ ਲੱਗੇ ਤਾਂ ਉਸ ਦੱਬੀ ਹੋਈ ਲਾਸ਼ ਦੀਆਂ ਜੁੱਤੀਆਂ ਤੇ ਡੋਲਾ ਇਸ ਕੋਲੋਂ ਮਿਲ ਗਏ। ਅਗਾਂਹ ਦੇ ਕੁੱਝ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਦਰਮਿਆਨ ਪਿੰਡ ਦੇ ਇਰਦ ਗਿਰਦ 41 ਹੋਰ ਅਜਿਹੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦੀਆਂ ਦੱਬੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਲਾਸ਼ਾਂ ਨਿਕਲੀਆਂ। ਪੁਲਸ ਮੁਤਾਬਕ ਸੁਰਾਦਜੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਸੰਨ 1986 ਵਿੱਚ ਉਸਨੂੰ ਇੱਕ ਅਜਿਹਾ ਸੁਪਨਾ ਆਇਆ ਸੀ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਉਸਦੇ ਗੁਜ਼ਰੇ ਹੋਏ ਬਾਪ ਦੀ ਰੂਹ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਆ ਕੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਆਪਣੀ ਜਾਦੂ ਸ਼ਕਤੀ ਵਧਾਉਣ ਲਈ ਉਹ ਕੁੱਲ 70 ਔਰਤਾਂ ਮਾਰ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਬੁੱਕ ਪੀਵੇ।

ਉਸਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਬਣੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਵਧੇਰੇ ਕਰਕੇ ਉਹ ਸਨ ਜੋ ਉਸ ਕੋਲੋਂ ਸੁੰਦਰ ਬਣਨ ਦਾ ਨੁਸਖਾ ਪੁੱਛਣ ਆਈਆਂ ਸਨ। ਅਜਿਹਾ ਨੁਸਖਾ ਦੇਣ ਲਈ ਸੁਰਾਦਜੀ ਬਾਰੇ ਅਫਵਾਹ ਫੈਲੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਨੁਸਖਾ ਲੈਣ ਆਈਆਂ ਵਿੱਚ ਵੇਸਵਾਵਾਂ ਜਾਂ ਅਜਿਹੀਆਂ ਔਰਤਾਂ ਸ਼ਾਮਲ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਆਦਮੀ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਪਸੰਦ ਨਹੀਂ ਸਨ ਕਰਦੇ।

ਕਤਲ ਹੋਈਆਂ ਔਰਤਾਂ ਦੇ ਵਾਰਸਾਂ ਦਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ ਕਿ ਸੁਰਾਦਜੀ ਕੋਲ ਸੁੰਦਰਤਾ ਦਾ ਨੁਸਖਾ ਪੁੱਛਣ ਆਉਣ ਵੇਲੇ ਉਹ ਔਰਤਾਂ ਸ਼ਰਮ ਦੇ

ਮਾਰੇ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਦੱਸ ਕੇ ਨਹੀਂ ਸਨ ਆਉਂਦੀਆਂ ਕਿ ਕਿੱਥੇ ਚੱਲੀਆਂ ਹਨ। ਇਸ ਲਈ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਣ ਬਗੈਰ ਸੁਰਾਦਜੀ ਇੰਨੇ ਸਾਲ ਇਹ ਘਿਨਾਉਣੇ ਕਾਰਨਾਮੇ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ।

ਇੰਡੋਨੇਸ਼ੀਆ ਵਿੱਚ ਇਹ ਆਮ ਜਿਹਾ ਰਿਵਾਜ ਹੈ ਕਿ ਲੋਕ ਅਮੀਰ ਹੋਣ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਜਾਂ ਸੁਭ ਦਿਨ ਜਾਂ ਘੜੀ ਕਵਾਉਣ ਲਈ ਜਾਦੂਗਰਾਂ ਤਾਤਰਿਕਾਂ ਦੀ ਮੱਦਦ ਲੈਂਦੇ ਹਨ। ਇੰਡੋਨੇਸ਼ੀਆ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੁਹਾਰਟੋ ਦੇ ਬਾਰੇ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਸਨੇ ਅਜਿਹੇ ਰਹੱਸਮਈ ਸਲਾਹਕਾਰਾਂ ਦੀ ਟੀਮ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਹੈ।

ਸੁਰਾਦਜੀ ਦਾ ਕੇਸ ਚਾਰ ਮਹੀਨੇ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ ਜਿਸ ਦੌਰਾਨ ਉਸਨੂੰ ਦੋਸ਼ੀ ਕਰਾਰ ਦੇਣ ਲਈ ਢੇਰ ਸਾਰੇ ਸਬੂਤ ਸਾਹਮਣੇ ਆਏ। ਇੱਕ ਗਵਾਹ ਅੱਠ ਸਾਲ ਦਾ ਬੱਚਾ ਨਸੀਬ ਨਾਮ ਦਾ ਸੀ ਜਿਸ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਸੁਰਾਦਜੀ ਦੇ ਘਰ ਸਲਾਹ ਲੈਣ ਆਈ ਆਪਣੀ ਮਾਂ ਦੇ ਨਾਲ ਆਇਆ ਸੀ ਪੁੱਤ੍ਰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਉਹ ਇਕੱਲਾ ਹੀ ਗਿਆਇਕ ਹੋਰ ਔਰਤ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਸੁਰਾਦਜੀ ਕੋਲ ਨੁਸਖਾ ਪੁੱਛਣ ਤਾਂ ਗਈ ਸੀ ਪੁੱਤ੍ਰ ਉਸਨੇ ਗੰਨੇ ਦੇ ਖੇਤਾਂ ਕੋਲ ਪਹੁੰਚਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਉਹ ਇਸ ਜਾਦੂਗਰ ਦੇ ਚੁੰਗਲ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲ ਗਈ। ਸੁਰਾਦਜੀ ਦੀਆਂ ਤਿੰਨ ਪਤਨੀਆਂ ਹਨ ਜੋ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਸਕੀਆਂ ਭੈਣਾਂ ਹਨ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਉਪਰ ਵੀ ਇਲਜ਼ਾਮ ਹੈ ਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਸੁਰਾਦਜੀ ਦੀ ਇਨ੍ਹਾਂ ਘਿਨਾਉਣੇ ਅਪਰਾਧਾਂ ਦੌਰਾਨ ਮੱਦਦ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਅਮਰੀਕਾ ਦੀ ਇੱਕ ਸੰਸਥਾ ਨੇ ਰੈਡ ਕਰਾਸ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਦੌਰਾਨ ਜੋਨੇਵਾ ਵਿਖੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ 1 ਅਰਬ ਡਾਲਰ ਧਨ, ਜੋ ਹਥਿਆਰਾਂ ਅਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਕਾਰਖਾਨਿਆਂ ਉੱਤੇ ਖਰਚ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਉਸ ਨਾਲ 75 ਲੱਖ ਨਵੇਂ ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ। ਇੱਕ ਲਤਾਫ਼ ਜਹਾਜ਼ ਦੀ ਕੀਮਤ ਨਾਲ 50,000 ਹਜ਼ਾਰ ਡਿਸਪੈਂਸਰੀਆਂ ਦੀ ਜਰੂਰਤ ਪੂਰੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਅੰਦਰ ਕਰੀਬ 50 ਕਰੋੜ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੋਜਨ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦਾ ਜਦ ਕਿ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੇ ਖਰਚੇ ਦੀ ਰਕਮ ਦਾ 0.5 ਫੀਸਦੀ ਧਨ ਨਾਲ ਅਜਿਹੇ ਖੁੱਬੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਪੇਟ ਭਰਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਦੁਨੀਆਂ ਦੇ 80 ਕਰੋੜ ਅਨਪੜ੍ਹ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਿੱਖਿਆ ਦੇਣ ਹਿੱਤ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦੇ ਨਿਰਮਾਣ ਦੇ ਇੱਕ ਦਿਨ ਦੇ ਖਰਚੇ ਨੂੰ ਰੋਕ ਕੇ 8 ਲੱਖ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਪੀਣ ਦਾ ਸਾਫ਼ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ।

ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਧਰਮ ਗ੍ਰੰਥ ਦੀ ਲੋੜ ਨਹੀਂ, ਕਿਉਂਕਿ ਇਨ੍ਹਾਂ ਛੱਟੜ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੋਂ ਵਧੀਆ ਮੈਂ ਆਪ ਲਿਖ ਸਕਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਨੂੰ ਕਿਸੇ ਗੁਰੂ, ਉਸਤਾਦ, ਕਿਸੇ ਦੀਖਿਆ ਦੀ ਭਾਲ ਨਹੀਂ ਕਿਉਂਕਿ ਹਰ ਬੰਦਾ ਆਪਣਾ ਗੁਰੂ ਆਪ ਹੀ ਹੋ ਸਕਦੇ ਤੇ ਆਪ ਹੀ ਚੇਲਾ ਵੀ। ਬਾਕੀ ਸਭ ਦੁਕਾਨਦਾਰੀ ਹੈ।

- ਰਜਿੰਦਰ ਬੇਦੀ, ਜੁਲਾਈ 96, ਆਰਸੀ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

ਸਿਰਦਰਦ ਤੇ ਮਿਗਰੇਨ

ਡਾ. ਅਜੀਤ ਪਾਲ ਸਿੰਘ ਐਮ.ਡੀ.

ਸਿਰਦਰਦ ਸਿਰਦਰਦੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਵੀ ਕਈ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਕਿ ਮਿਗਰੇਨ। ਸਿਰਦਰਦ ਆਮ ਪਾਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਸ਼ਿਕਾਇਤ ਹੈ। ਸਿਰਦਰਦ ਕਦੇ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਹੀ ਗੰਭੀਰ ਕਿਸਮ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਦਾ ਚਿੰਨ੍ਹ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਸਿਰ ਦਰਦ ਹੋਵੇ ਉਸ ਨੂੰ ਇਹ ਜਾਨਣ ਦੀ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਤਾ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰ ਦਰਦ ਹੈ ਕਿਸ ਕਿਸਮ ਦਾ। ਕੀ ਸਿਰ ਦਰਦ ਨਾਲ ਸਿਰ ਘੁਟੀਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਕੋਈ ਦਬਾਅ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕੀ ਦਰਦ ਨਾਲ ਸਿਰ ਟੱਸ ਟੱਸ ਕਰਦਾ ਹੈ, ਸਿਰ ਦਰਦ ਮਿੰਨਾ ਮਿੰਨਾ ਤੇ ਲਗਾਤਾਰ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਸਿਰਦਰਦ ਦੇ ਪਾਸਿਆਂ ਤੋਂ ਹੋ ਸਕਦਾ, ਸਿਰਦਰਦ ਸਾਰੇ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ, ਸਿਰ ਦਰਦ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਸਾਈਡ ਦਾ ਵੀ ਹੁੰਦਾ ਭਾਵ ਸਿਰਦਰਦ ਸਿਰਫ ਮੱਥੇ ਤੋਂ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂ ਗਿੱਚੀ ਨੇੜੇ ਵੀ ਜਾਂਦਾ। ਇਹ ਵੀ ਜਾਨਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਕਿ ਸਿਰਦਰਦ ਰਹਿੰਦਾ ਕਿੰਨਾ ਚਿਰ ਹੈ, ਮਿੱਟ, ਘੰਟੇ, ਦਿਨ ਜਾਂ ਹਫ਼ਤੇ। ਦਿਨ ਦੇ ਕਿਸ ਵੇਲੇ ਸਿਰਦਰਦ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਇਹ ਵੀ ਪਤਾ ਹੋਵੇ ਭਾਵ ਉਨਦਿਆਂ ਹੀ ਸਵੇਰੇ, ਦੁਪਹਿਰੇ ਜਾਂ ਆਖਰੀਕਿਸ ਨਾਲ ਸਿਰਦਰਦ ਵਧਦਾ ਹੈ ਉਦਾਹਰਨ ਵਜੋਂ ਪ੍ਰਸ਼ਾਨੀ ਨਾਲ, ਪਤਨ ਨਾਲ ਜਾਂ ਸਿਰ ਨੀਵਾਂ ਕਰਨ ਨਾਲ, ਇਹ ਵੀ ਦੱਸਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਕੀ ਸਿਰ ਦਰਦ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਣ ਨਾਲ ਵਿਗੜਿਆ ਹੈ? ਕੀ ਸਿਰਦਰਦ ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਜਾਂ ਫਿਰ ਕੋਈ ਦਵਾਈ ਖਾਣੀ ਪੈਂਦੀ ਹੈ।

ਉਹ ਹਾਲਤਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਸਿਰਦਰਦ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ :
ਆਮ ਸਧਾਰਨ ਦਰਦ ਤਾਂ ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਤੇ ਐਸਪਰੀਨ ਖਾਣ ਨਾਲ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਗਰਮ ਤੌਲੀਆਂ ਭਿਉਂ ਕੇ ਗਰਦਨ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਰੱਖੋ ਤੇ ਮੱਥਿਆਂ ਦੀ ਹਲਕੀ ਹਲਕੀ ਮਾਲਸ਼ ਕਰਨ ਨਾਲ ਵੀ ਸਿਰਦਰਦ ਠੀਕ ਹੁੰਦਾ। ਆਮ ਘਰੇਲੂ ਔਖ ਪੌਖ ਨਾਲ ਵੀ ਅਜਿਹਾ ਸਿਰਦਰਦ ਠੀਕ ਹੁੰਦਾ ਸੁਣਿਆ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਵੀ ਬੀਮਾਰੀ ਨਾਲ ਬੁਖਾਰ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਿਰਦਰਦ ਵੀ ਨਾਲ ਹੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਮਿਗਰੇਨ ਦਾ ਦਰਦ ਵੀ ਇੱਕ ਤਰ੍ਹਾਂ ਨਾਲ ਭਿਆਨਕ ਸਿਰਦਰਦ ਹੈ। ਮਿਗਰੇਨ ਦਾ ਦਰਦ ਔਖਾ ਸਿਰਦਰਦ ਹੁੰਦਾ। ਪਰ ਕਦੇ-ਕਦੇ ਸਾਰੇ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਵੀ ਦਰਦ ਹੋ ਜਾਂਦਾ। ਇਹ ਦਰਦ ਇੱਕ ਔਖ ਜਾਂ ਕੰਨ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਪਾਸੇ ਹੁੰਦਾ। ਮਿਗਰੇਨ ਦੇ ਦੌਰੇ ਤਾਂ ਕਈ ਵਾਰੀ ਆਮ ਹੀ ਆਉਣ ਲੱਗ ਜਾਂਦੇ ਹਨ ਪਰ ਕਈ-ਕਈ ਸਾਲ ਜਾਂ ਮਹੀਨੇ ਵੀ ਲੰਘ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸ਼ੋਰ, ਤੇਜ਼ ਰੌਸ਼ਨੀ, ਬੇਚੈਨੀ, ਸ਼ਰਾਬ ਦੀ ਵਰਤੋਂ, ਗੁੱਸਾ, ਉਤੇਜਨਾ ਜਾਂ ਚਿਤਚਿਤਾਪਨ ਨਾਲ ਮਿਗਰੇਨ ਦਾ ਦਰਦ ਹੋਣ ਲੱਗਦਾ। ਆਮ ਪਾਇਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਮਿਗਰੇਨ ਜਾਂ ਤਾਂ ਦਿਨ ਚੜ੍ਹਦਿਆਂ ਹੀ ਸ਼ੁਰੂ ਹੁੰਦਾ ਜਾਂ ਸ਼ਾਮ ਦੇ ਟਾਇਮ। ਸਿਰ ਦਰਦ ਨਾਲ ਔਖਾਂ ਮਰਦੀਆਂ ਹਨ, ਭੰਬੂਤਾਰੇ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ, ਇੱਕ ਹੱਥ ਜਾਂ ਪੈਰ ਸੌਂ ਜਾਂਦਾ। ਸਿਰਦਰਦ ਇਸ ਪਿੱਛੇ ਕਈ ਘੰਟੇ ਜਾਂ ਦਿਨ ਜਾਰੀ ਰਹਿੰਦਾ। ਉਲਟੀ ਆ ਸਕਦੀ ਹੈ, ਔਖਾਂ ਲਾਲ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ, ਚਿੱਤ ਕੱਚਾ ਹੋ ਕੇ ਉਲਟੀ ਆਉਣ ਨੂੰ

ਕਰਦਾ ਹੈ। ਮਿਗਰੇਨ ਦਾ ਸਿਰਦਰਦ ਦੁਖੀ ਤਾਂ ਬਹੁਤ ਕਰਦਾ ਪਰ ਖਤਰਨਾਕ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।
ਮਿਗਰੇਨ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦਿਆਂ ਹੀ ਕੀ ਓਹੜ ਪੋਹੜ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ :
ਚੰਗੀ ਵਧੀਆ ਕੋਫੀ ਜਾਂ ਅੱਛੀ ਚਾਹ ਦੇ ਕੱਪ ਨਾਲ ਦੇ ਗੋਲੀਆਂ ਐਸਪਰੀਨ ਤੁਰੰਤ ਲਵੋ। ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਲਈ ਹਨੇਰੇ ਕਮਰੇ 'ਚ ਲੈਟੋ ਜਿੱਥੇ ਸ਼ੋਰ ਕੋਈ ਨਾ ਹੋਵੇ। ਆਪਣੇ ਆਪ ਨੂੰ ਚੀਲੈਕਸ ਕਰਨ ਦੀ ਪੂਰੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੋ। ਯਤਨ ਕਰੋ ਕਿ ਆਪਣੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ ਨਾ ਸੋਚਿਆ ਜਾਵੇ। ਜੇ ਮਿਗਰੇਨ ਬਹੁਤ ਹੀ ਭੈੜਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਕੈਫਰਗੋਟ (Cafergot) ਦੀ ਗੋਲੀ ਔਪੋ ਔਪੋ ਗੰਏ ਪਿਛੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੇਖੋ ਜਦ ਤਾਈਂ ਦਰਦ ਨਾ ਹਟੇ। ਇੱਕ ਦਿਨ ਵਿੱਚ ਛੇ ਗੋਲੀਆਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਨਾ ਲਵੋ। ਜਾਂ ਸਟੋਮੇਟਿਲ ਦੀਆਂ 2 ਗੋਲੀਆਂ ਛੇ ਛੇ ਘੰਟੇ ਬਾਅਦ ਤਿੰਨ ਚਾਰ ਦਿਨ ਲਵੋ ਤਾਂ ਕਿ ਵੱਤ ਨਾ ਆਉਣ ਉਲਟੀਆਂ ਨਾ ਆਉਣ।

ਗਰਭ ਕਾਲ ਦੌਰਾਨ ਕੈਫਰਗੋਟ (Cafergot) ਨਹੀਂ ਵਰਤਣੀ ਚਾਹੀਦੀ।
ਬੇਚੈਨੀ ਦਾ ਸਿਰਦਰਦ (Tension headache) : ਸਿਰ ਦੇ ਦੋਨੇ ਪਾਸੇ ਇੱਕ ਦਰਦ ਹੁੰਦਾ ਜਿਵੇਂ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਪੈਦਾ ਹੋਵੇ। ਘੁੱਟਣ ਮਹਿਸੂਸ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਿਰਦਰਦ ਘੰਟਿਆਂ ਬੱਧੀ ਜਾਂ ਕਈ ਕਈ ਦਿਨ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ। ਇਹ ਉਦੋਂ ਹੁੰਦਾ ਜਦੋਂ ਵਿਅਕਤੀ ਨਿਰਾਸ਼ ਹੋਵੇ, ਬੇਚੈਨ ਹੋਵੇ, ਘਬਰਾਇਆ ਹੋਵੇ ਜਾਂ ਉਨੀਦਰਾ ਹੋਵੇ। ਇਸ ਦਾ ਇਲਾਜ ਹੈ ਕਿ ਅਰਾਮ ਕਰੋ ਤੇ ਕੁਝ ਦੇਰ ਲਈ ਢਿੱਲੇ ਹੋ ਕੇ ਪੈ ਜਾਓ।
ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨ ਸਿਰਦਰਦ : ਇਹ ਵੱਧ ਕੰਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਬੱਕ ਜਾਣ ਨਾਲ ਹੁੰਦਾ। ਇਹ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਦਰਦ ਅੱਖਾਂ ਦੇ ਇਰਦ ਗਿਰਦ ਹੁੰਦਾ, ਮੱਥੇ ਅਤੇ ਪੁੱਤਪਤੀਆਂ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੁੰਦਾ, ਕਦੇ ਕਦੇ ਸਿਰ ਦੇ ਪਿਛਲੇ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ।
ਹਾਈ ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਦਾ ਸਿਰਦਰਦ : ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਵਧਣ ਕਾਰਨ ਹੋਇਆ ਸਿਰਦਰਦ ਸਵੇਰੇ ਉਠਣ ਸਾਰ ਹੁੰਦਾ। ਬੇਚੈਨੀ ਤੇ ਭੜਕਾਹਟ ਕਾਰਨ ਇਹ ਸਿਰਦਰਦ ਵਧ ਜਾਂਦਾ।

ਨਜਲੇ (Sinusitis) ਕਾਰਨ ਸਿਰਦਰਦ : ਇਹ ਸਿਰਦਰਦ ਸਵੇਰੇ ਉਠਣ ਵੇਲੇ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਦੁਪਹਿਰ ਤਾਈਂ ਰਹਿੰਦਾ, ਇਹ ਸਿਰਦਰਦ ਸਿਰ ਘੁਮਾਉਣ ਵੇਲੇ ਵਧਦਾ।
ਦਿਮਾਗੀ ਬੁਖਾਰ ਦਾ ਸਿਰਦਰਦ : ਬਹੁਤ ਤੇਜ਼ ਦਰਦ ਡੂੰਘਾਈ ਤੱਕ ਸਾਰੇ ਸਿਰ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ, ਜਿਅਦਾ ਧੌਣ ਦੀ ਜੜ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ। ਜੇ ਦਿਨਾਂ ਤੇ ਹਫ਼ਤਿਆਂ ਬੱਧੀ ਚਲਦਾ ਰਹਿੰਦਾ।

ਸਿਰ ਦੀ ਰਸੋਲੀ ਦਾ ਦਰਦ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਵਧਦਾ ਤੇ ਕਈ ਮਿੰਟ ਜਾਂ ਘੰਟੇ ਚਲਦਾ। ਵਿਅਕਤੀ ਨੂੰ ਰਾਤ ਸਮੇਂ ਸਿਰਦਰਦ ਸੁਤਿਆਂ ਸੁਤਿਆਂ ਹੋ ਜਾਂਦਾ, ਉਲਟੀ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤੇ ਦਿਮਾਗੀ ਕਮਜ਼ੋਰੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਬਿਨਾਂ ਕੋਈ ਹੱਲ ਨਹੀਂ।

ਅਜੋਕੇ ਪ੍ਰਸੰਗ 'ਚ ਜਠੋਰਿਆਂ ਦਾ ਸੰਕਲਪ

ਸੁਖਦੇਵ ਸਹਿਣਾ

ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਅਜਿਹੇ ਰੀਤੀ ਰਿਵਾਜਾਂ, ਮਿਥਾਂ ਅਤੇ ਸੰਕਲਪ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸਾਡੇ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਲੋਕ, ਸਿਰਫ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਪੀੜੀ ਦਰ ਪੀੜੀ ਮੰਨਦੇ ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ, ਕਿਉਂਕਿ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਦਾਦੇ ਪੜਦਾਦੇ ਮੰਨਦੇ ਸਨ। ਪਰ ਕੋਈ ਗੱਲ ਇਸ ਕਰਕੇ ਹੀ ਠੀਕ ਨਹੀਂ ਮੰਨੀ ਜਾਣੀ ਚਾਹੀਦੀ ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਬਜ਼ੁਰਗਾਂ ਦੀ ਕਹੀ ਹੋਈ ਗੱਲ ਹੈ, ਜਾਂ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਮੰਨਦੀ ਹੈ ਜਾਂ ਇਹ ਕਿਤਾਬਾਂ 'ਚ ਲਿਖੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਹ ਵਿਚਾਰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੇ ਯੁਗ ਦੇ ਹਾਣ ਦਾ ਨਹੀਂ ਹੈ। ਸਿਰਫ ਉਹ ਹੀ ਗੱਲ ਠੀਕ ਹੁੰਦੀ ਹੈ ਜੋ ਪਰਖੀ ਜਾ ਸਕੇ ਅਤੇ ਤਰਕ ਦੀ ਸਾਣ ਤੇ ਪੂਰੀ ਉਤਰ ਸਕੇ। ਸਾਡੇ ਸਮਾਜ 'ਚ ਆਰਥਿਕਤਾ ਦੀ ਅਣਸਾਵੀਂ ਵੰਡ ਕਾਰਨ ਬੁੜ੍ਹਾਂ ਮਾਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਆਰਥਿਕਤਾ ਤੋਂ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਕੇ ਸਮਾਜਿਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਮਸਲਿਆਂ ਵੱਲ ਕੇਂਦਰਤ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਲੋਕ ਆਪਣੀ ਮਿਹਨਤ ਕਰਨ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਬੇਚੈਨ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਫਿਰ ਆਪਣੀ ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਲਈ ਬਾਬਿਆਂ, ਸਾਧਾਂ, ਸਾਂਤਾਂ, ਜੋਤਸ਼ੀਆਂ ਅਤੇ ਸਿਆਣਿਆਂ ਦੇ ਡੇਰਿਆਂ 'ਚ ਆਪਣੀ ਮੁਕਤੀ ਦੀ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਬੇਚੈਨੀ ਕਾਰਨ ਹੀ ਇਹ ਲੋਕ ਵਹਿਮੀ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਕਈ ਅਜਿਹੀਆਂ ਮਿਥਾਂ ਹਨ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀ ਮਹੱਤਤਾ ਜਾਨਣ ਤੋਂ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਹੀ ਮਿੱਟੀ ਦੇ ਮਾਧੇ ਬਣ ਕੇ ਪੜੇ ਲਿਖੇ ਲੋਕ ਵੀ ਮੰਨੀ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਜਿਵੇਂ ਛਿੱਕ ਨੂੰ ਮਾੜੀ ਸਮਝਣਾ, ਕਿਸੇ ਦੀ ਮੌਤ ਸਮੇਂ ਉਸਦਾ ਨਹਾਉਣ ਕਰਾਉਣਾ, ਘੜਾ ਭੰਨਣਾ, ਸਿਵੇ ਦੇ ਸਿਰ ਵਾਲੇ ਪਾਸੇ ਸੋਟੀਆਂ ਮਾਰਨੀਆਂ, ਨਵੇਂ ਮਕਾਨ 'ਚ ਜਾਣ ਸਮੇਂ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮ ਕਰਨਾ, ਬਰਮੀਆਂ ਤੇ ਦੁੱਧ ਪਾਉਣਾ, ਮਟੀਆਂ ਤੇ ਦੀਵੇ ਬਾਲਣਾ, ਗੁੱਗਾ ਪੂਜਣਾ, ਬੂੜਾਂ ਪ੍ਰੇਤਾਂ ਤੋਂ ਡਰਨਾ, ਜਠੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣਾ ਆਦਿ। ਸਾਡੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਪਿੱਛਲੇਗੂ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਕਾਰਨ ਹੀ ਪਰਜੀਵੀ ਲੋਕ ਸਾਡੀ ਆਰਥਿਕ, ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਸਰੀਰਕ ਲੁੱਟ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਸਫਲ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਇਸ ਲਿਖਤ ਦਾ ਮਨੋਰਥ ਸਦੀਆਂ ਤੋਂ ਚਲੀ ਆ ਰਹੀ ਮਿੱਥ 'ਜਠੋਰਿਆਂ ਦੇ ਸੰਕਲਪ' ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਤ ਹੋਇਸ ਲਈ ਇਸ ਮਿੱਥ ਦੇ ਕਾਰਨ, ਇਸ ਦੀ ਸਾਰਥਿਕਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਮਿੱਟਿਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਨਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

ਜਦੋਂ ਜਠੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੀ ਅਧਿਆਤਮਕ ਬਿਰਤੀ ਦੇ ਮਸਲੇ ਤੇ ਗੱਲ ਕਰਨ ਤੁਰੇ ਹਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਜਠੋਰੇ ਸ਼ਬਦ ਦੇ ਸ਼ਬਦੀ ਅਰਥ ਜਾਨਣਾ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ। ਜੇਠਾ ਤੋਂ ਭਾਵ ਪਹਿਲਾ, ਮੁੱਢਲਾ, ਪੁਰਾਣਾ ਆਦਿ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇਠੇ ਸ਼ਬਦ ਨੂੰ ਕਈਆਂ ਰੂਪਾਂ ਵਿੱਚ ਵਰਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ, ਜਿਵੇਂ ਜੇਠਾ ਮਹੀਨਾ, ਜੇਠਾ ਪੁੱਤਰ, ਜੇਠਾ (ਐਤਵਾਰ, ਵੀਰਵਾਰ) ਆਦਿ। ਜਠੋਰਿਆਂ ਤੋਂ ਭਾਵ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਤੋਂ ਲਿਆ ਗਿਆ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਆਪਣੇ ਮੁੱਢ ਬਾਰੇ ਜਾਨਣਾ ਮਨੁੱਖੀ

ਪ੍ਰਵਿਰਤੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਹੈ। ਪਹਿਲਾਂ ਕਦੀ-ਕਦਾਈਂ ਗਮੀ ਜਾਂ ਸ਼ਾਦੀ ਜਾਂ ਦਿਨ ਤਿਉਹਾਰ ਦੇ ਸਮੇਂ ਜਠੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਫੂਫ ਬੱਤੀ ਲਾ ਕੇ ਬੁੱਤਾ ਲਾ ਲਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਉਸ ਸਮੇਂ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਜਠੋਰਿਆਂ ਦੇ ਅਸਲ ਸਥਾਨ ਦਾ ਪਤਾ ਨਹੀਂ ਸੀ (ਪਤਾ ਭਾਵੇਂ ਹੁਣ ਵੀ ਠੀਕ ਨਾ ਹੋਵੇ)। ਪਰ ਸਮੱਸਿਆ ਨਾਲ ਗਰੱਬੀ ਲੋਕਾਈ ਨੇ ਪੁੱਛਾਂ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਪਾਪਿਆਂ ਤੇ ਦੇ ਕਹਿਣ ਤੇ ਆਪਣੇ (ਪੜਦਾਦਿਆਂ, ਲੋਕਤਾਦਿਆਂ) ਦੀ ਸਥਾਨ ਤੇ ਪੂਜਾ ਅਸਥਾਨ ਬਣਾਉਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤੇ ਹਨ (ਉਝ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਨਾਂ ਦਾ ਹੀ ਪਤਾ ਨਾ ਹੋਵੇ) ਉਥੇ ਅਸਲੀ ਗੀਤ ਗਾਉਣ ਵਾਲੇ ਬੁਲਾ ਕੇ ਜਠੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ ਮੇਲੇ ਵੀ ਆਯੋਜਿਤ ਕੀਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਮੇਲਿਆਂ ਦਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਸਾਡੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਵਰਗ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਸਖਸ਼ ਕਰ ਰਹੇ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਵੀ ਯਾਦ ਕਰਵਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜੋ ਲੋਕ ਆਰਥਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਬੁੜ੍ਹੇ ਹੋਏ ਹਨ ਅਤੇ ਜੋ ਸਮਾਜਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਨੀਵੇਂ ਸਮਝੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ, ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਜਠੋਰੇ ਹੀ ਰੁਸਦੇ ਹਨ। ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਤਾਂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਬੁਧੀਜੀਵੀ ਵਰਗ ਦਾ ਰੋਲ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਕੁਰੀਤੀਆਂ ਨੂੰ ਸਧਾਰਨ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ 'ਚੋਂ ਕੱਢਣਾ ਸਮਝਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਉਸ ਸਮਾਜ ਦਾ ਅਤੇ ਇਸ ਦੇ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨਾਲ ਘਿਰੇ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਕੋਟ ਵਾਰਸ ਬਣੇਗਾ, ਜਿਸ ਦੇ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਲੋਕ ਹੀ ਵਹਿਮ ਭਰਮ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੋ ਕੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਫੈਲਾਉਣ ਵਿੱਚ ਯੋਗਦਾਨ ਪਾ ਰਹੇ ਹੋਣ। ਇਹ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਦੀ ਲਈ ਬੇਹੱਦ ਫਿਕਰਮੰਦੀ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੋਵੇਗੀ। ਅੱਜ ਜਦੋਂ ਵਿਗਿਆਨੀ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਪਾਥ-ਫਾਉਂਡਰ ਰਾਹੀਂ ਇਸ ਦੀ ਫਰੋਲਾ ਫਰਾਲੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਅਮਰੀਕਾ ਪੁਲਾੜ 'ਚ ਸੌ ਘਰਾਂ ਦੀ ਬਸਤੀ ਬਣਾਉਣ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ, ਜਪਾਨ ਚੰਦਰਮਾ ਦੀ ਧਰਤੀ ਤੇ ਝੋਨਾ ਬੀਜਣ ਦੀ ਸਕੀਮ ਬਣਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਹੀ ਬੱਸ ਨਹੀਂ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਤਾਂ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸੈਲ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਉਸ ਦਾ ਕਲੋਨ ਤਿਆਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਅਜੇ ਵੀ ਜਨਮ ਕੁੰਡਲੀਆਂ, ਜੋਤਿਸ਼ ਦੇ ਚੱਕਰ ਅਤੇ ਜਠੋਰਿਆਂ ਨੂੰ ਖੀਰ ਖੁਵਾਉਣ 'ਚ ਰੁੱਝੇ ਹੋਏ ਹਾਂ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਝਾਤੀ ਮਾਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਸਮੇਂ ਦੇ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰਕਾਂ ਨੇ ਜਠੋਰਿਆਂ ਦੇ ਪੂਜਣ ਦੇ ਵਹਿਮ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਹੀ ਤਰਕਸੰਗਤ ਢੰਗਾਂ ਰਾਹੀਂ ਢੂਹ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਪਰ ਸਾਡੇ ਇਹ ਬੁੱਧੀਜੀਵੀ ਕਹਾਉਂਦੇ ਹੋ ਲੋਕ ਉਹਨਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਮੂਰਤੀਆਂ ਨੂੰ ਧੂਫਾਂ ਦੇ ਕੇ, ਪੂਜਣ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਮਨ ਨੂੰ ਬੂਠੀਆਂ ਤਸੱਲੀਆਂ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਅਸੀਂ ਉਹਨਾਂ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਬਹੁਤ ਸਤਿਕਾਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਪਰ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾ ਦੇ ਉਲਟ ਭੁਗਤਦੇ ਹਨ। ਇੱਥੇ ਇਸ ਪ੍ਰਸੰਗ 'ਚ ਦੋ ਕੁ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਦੇਣੀਆਂ ਕੁਝਾ ਨਹੀਂ ਹੋਣਗੀਆਂ। ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਦੀਆਂ

ਸਾਖੀਆਂ 'ਚ ਇੱਕ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜਿਕਰ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਜਦੋਂ ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਹਰਦੁਆਰ ਵਿਖੇ ਸੂਰਜ ਵੱਲ ਪਾਣੀ ਸੁੱਟ ਕੇ, ਆਪਣੇ ਪੁਰਖਾਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਦੇਣ ਦਾ ਭਰਮ ਪਾਲ ਰਹੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਲਟ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਪਾਣੀ ਸੁੱਟ ਕੇ ਸਮਝਾਇਆ ਸੀ ਕਿ ਜੇਕਰ ਮੇਰਾ ਸੁਟਿਆ ਪਾਣੀ ਕੁੱਝ ਸੌ ਮੀਲਾਂ ਦੀ ਦੂਰੀ ਤੇ ਕਰਤਾਰਪੁਰ ਨਹੀਂ ਪੁੱਜ ਸਕਦਾ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਮਰੇ ਹੋਏ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪਾਣੀ ਕਿਵੇਂ ਪੁੱਜ ਸਕਦਾ ਹੈ ? ਬਾਬੇ ਦੀ ਦਲੀਲ ਸਾਹਮਣੇ ਕੁੱਝ ਪੰਡਿਤ ਕਹਾਉਂਦੇ ਲੋਕ ਲਾਜਵਾਬ ਹੋ ਗਏ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀ ਇੱਕ ਘਟਨਾ ਬਾਬਾ ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੇ ਜੀਵਨ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਹੈ। ਕਬੀਰ ਜੀ ਦੇ ਗੁਰੂ ਰਾਮਾ ਨੰਦ ਜੀ ਆਪਣੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਨੂੰ ਖੁਸ਼ ਕਰਨ ਲਈ, ਖੀਰ ਬਣਾਉਣੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਉਹਨਾਂ ਕਬੀਰ ਜੀ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਹੁਕਮ ਦਿੱਤਾ। ਬਾਬਾ ਕਬੀਰ ਆਪਣੇ ਗੁਰੂ ਦਾ ਇਹ ਭਰਮ ਦੂਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਉਹ ਦੁੱਧ ਲੈਣ ਤੁਰੇ ਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਕਿ ਰਸਤੇ 'ਚ ਇੱਕ ਗਾਂ ਮਰੀ ਪਈ ਸੀ। ਕਬੀਰ ਜੀ ਇਸ ਦੇ ਅੱਗੇ ਹਰਾ ਘਾਹ ਸੁੱਟ ਕੇ ਇਸ ਦੇ ਬਣ ਬਿੰਦ ਲੱਗ ਪਏ। ਜਦ ਕਾਫੀ ਦੇਰ ਤੱਕ ਕਬੀਰ ਜੀ ਡੇਰੇ ਨਾ ਪੁੱਜੇ ਤਾਂ ਰਾਮਾ ਨੰਦ ਜੀ ਆਪਣੇ ਚੇਲਿਆਂ ਸਮੇਤ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਲੱਭਣ ਤੁਰ ਪਏ। ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਦੇਖਿਆਂ ਤਾਂ ਕਬੀਰ ਜੀ ਮਰੀ ਹੋਈ ਗਾਂ ਦੇ ਬਣਾਂ ਨੂੰ ਬਿੰਦ ਰਹੇ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਬੋਲੇ ਕਬੀਰ ! ਤੂੰ ਦੁੱਧ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਸੀ। ਕਬੀਰ ਜੀ ਬੋਲੇ ਗੁਰੂ ਜੀ ਮੈਂ ਇਸ ਗਾਂ ਨੂੰ ਘਾਹ ਵੀ ਪਾਇਆ ਹੈ, ਨਾ ਤਾਂ ਇਹ ਘਾਹ ਖਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਦੁੱਧ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਗੁਰੂ ਜੀ ਨੇ ਖਿੜ ਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਰੀ ਗਾਂ ਨਾਂ ਤਾਂ ਘਾਹ ਖਾਵੇਗੀ ਤੇ ਨਾ ਹੀ ਦੁੱਧ ਦੇਵੇਗੀ। ਕਬੀਰ ਜੀ ਝੱਟ ਬੋਲ ਪਏ, " ਜੇਕਰ ਮਰੀ ਗਾਂ ਦੁੱਧ ਨਹੀਂ ਦੇ ਸਕਦੀ ਤਾਂ ਤੁਹਾਡੇ ਮਰੇ ਹੋਏ ਪੁਰਖ ਤੁਹਾਡੀ ਖੀਰ ਕਿਵੇਂ ਖਾਣਗੇ ?" ਰਾਮਾ ਨੰਦ ਜੀ ਜਵਾਬ ਦੇਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰੱਥ ਹੋ ਗਏ। ਉਪਰੋਕਤ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਾਡੇ ਉਹਨਾਂ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਸੁਭਾ-ਸ਼ਾਮ ਯਾਦ ਤਾਂ ਕਰਦੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਰਾਹ ਤੇ ਤੁਰਨ ਤੋਂ ਕੰਨੀ ਕਤਰਾਉਂਦੇ ਹਾਂ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਹ ਰਾਹ ਕੰਡਿਆਲਾ ਹੈ, ਔਖਾ ਹੈ, ਵਿਗਾ ਟੇਵਾ ਹੈ। ਇਹ ਮਹਾਂਪੁਰਸ਼ਾਂ ਦੀ ਸਮਾਜ ਸੁਧਾਰ ਲਈ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਪਗਡੰਡੀ ਹੈ, ਜਿਸ ਨੂੰ ਰਸਤਾ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਢੇਰ ਸਾਰੀਆਂ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਚੋਂ ਲੰਘਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਸੁਧਾਰਨ ਵੱਲ ਕਦਮ ਪੁੱਟਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਾਂਗੇ ਤਾਂ ਉਹ ਸਾਰੀਆਂ ਧਿਰਾਂ ਜੋ ਸਮਾਜ ਨੂੰ ਜਿੱਦ ਦਾ ਤਿੱਢਾ ਰੱਖਣੀਆਂ ਚਾਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ, ਉਹ ਧਿਰਾਂ ਸਮਾਜਿਕ ਹੋਣ, ਰਾਜਨੀਤਕ ਹੋਣ ਜਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਹੋਣ ਸਾਡੀ ਇਸ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕਰਨਗੀਆਂ, ਪਰ ਸੱਚ ਨਾ ਬਾਬੇ ਨਾਨਕ ਸਮੇਂ ਮਰਿਆ ਨਾ ਗਦਰੀ ਬਾਬਿਆਂ ਸਮੇਂ ਮਰਿਆ, ਸੱਚ ਹਮੇਸ਼ਾ ਖੁੰਭਾਂ ਵਾਂਗ ਉਗਦਾ ਰਿਹਾ। ਗਲੀਲੀਓ ਦਾ ਸੱਚ ਅੱਜ ਵੀ ਸੱਚ ਹੈ ਕਿ ਧਰਤੀ ਘੁੰਮਦੀ ਹੈ। ਭਾਵੇਂ ਯਹੂਦੀਆਂ ਨੇ ਮਹਾਨ ਗਲੀਲੀਓ ਨੂੰ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਖਤਮ ਕਰ ਦਿੱਤਾ, ਪਰ ਉਸਦਾ ਹਵਾ 'ਚ ਫੈਲਾਇਆ ਸੱਚ ਪੀੜੀ ਦਰ ਪੀੜੀ ਸਾਡੇ ਕੋਲ ਪੁੱਜ ਗਿਆ ਹੈ। ਕਿਸੇ ਗੱਲ ਦਾ ਸੱਚ ਇਸ ਤੱਤ ਵਿੱਚ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਸਮੇਂ ਇਹ ਸੱਚ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਗਿਆਨ 'ਚ ਵਾਧਾ ਕਰੇ, ਸਮੇਂ ਦੀ ਕਸੌਟੀ ਤੇ ਪਰਾ ਉਤਰੇ।

ਸੋ ਜਨੌਰਿਆਂ ਨੂੰ ਪੂਜਣ ਦੀ ਬਜਾਏ, ਆਪਣੇ ਜਿਊਂਦਿਆਂ ਮਾਪਿਆਂ ਦਾ ਆਦਰ ਕਰੋ, ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਸੇਵਾ ਕਰੋ, ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਉਸਾਰੂ ਵਿਦਿਆ ਨਾਲ ਲੈਸ ਕਰੋ, ਜਬਰ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਕੰਧ ਬਣੇ। ਲਿਤਾਏ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਮੁਕਤੀ ਕਿਸੇ ਮੁਰਦੇ ਨੂੰ ਪੂਜਣ 'ਚ ਨਹੀਂ ਕਿਸੇ ਦੇ ਠੀਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੇ ਪਹਿਰਾ ਦੇ ਕੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ 'ਚ ਹੈ। ਪਾਠ-ਪੂਜਾ, ਭੂਤ-ਕਾਲ ਦਾ ਸੰਕਲਪ ਹੈ ਅਤੇ ਸੰਘਰਸ਼ ਵਰਤਮਾਨ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਭਵਿੱਖ ਦਾ ਪਹਿਰੇਦਾਰ ਹੈ।

ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਸੰਕਲਪ ਦਾ ਰਾਜਨੀਤਿਕ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਣ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਤਾਂ ਰਾਜਨੀਤੀ ਦੀਆਂ ਛਾਤਰ ਚਾਲਾਂ ਅਤੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ਾਂ ਦੇ 'ਪਾਤੋ ਤੇ ਰਾਜ ਕਰੋ' ਦੀ ਨੀਤੀ ਦੇ ਕੋਝੇ ਹਥਿਆਰਾਂ ਦਾ ਕਿੱਸਾ ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਚਸ਼ਮਦੀਦ ਗਵਾਹ ਬਣ ਕੇ ਖਲੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਤੋਂ ਪਤਾ ਚਲਦਾ ਹੈ ਕਿ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਦੇ ਸੰਕਲਪਾਂ ਨੂੰ ਪੱਠੇ ਪਾਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਰਾਜਕੀ ਧਿਰਾਂ ਕਰਦੀਆਂ ਆਈਆਂ ਹਨ। 1947 ਦੀ ਵੰਡ ਜਿਸ ਦਾ ਅਧਾਰ ਨਿਰੋਧ ਧਰਮਾਂ ਨੂੰ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਸੀ, ਸਾਡੇ ਸਾਹਮਣੇ ਹੈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਧਰਮ ਦ ਚੰਗੇ ਭਲੇ ਲੋਕ ਹੋਵਾਨ ਬਣ ਕੇ ਦੂਜੇ ਧਰਮ ਦੇ ਮਾਸੂਮ ਲੋਕਾਂ ਤੇ ਅੱਤਿਆਚਾਰ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਨਫਰਤ ਦੇ ਬੀਜ ਅਜੇ ਤੱਕ ਵੀ ਉਗਲੇ, ਚਲੇ ਆ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਸ ਵੰਡ ਪਿੱਛੇ ਵੀ ਛਾਤਰ ਰਾਜਕੀ ਲੋਕਾਂ ਦਾ ਹੱਥ ਸੀ। ਵਿਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵੰਡਣ ਦਾ ਦੂਜਾ ਅਧਾਰ ਜਾਤ ਅਤੇ ਇਲਾਕਾ ਸੀ। ਜਿਸ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਕਰਕੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਤਿੰਨ ਟੋਟੇ ਕਰ ਦਿੱਤੇ (ਪੰਜਾਬ, ਹਰਿਆਣਾ, ਹਿਮਾਚਲ)। ਹੁਣ ਹਾਕਮ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇੱਕ ਹੋਰ ਘਾਤਕ ਹਥਿਆਰ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਪਾਤਨ ਦਾ ਅਪਣਾਇਆ ਹੈ ਉਹ ਹੈ ਗੋਤਾਂ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਵੰਡ। ਇਸ ਨਾਲ ਜਿੱਥੇ ਪਹਿਲਾਂ ਸਭ ਲੋਕ ਆਪਣੇ ਆਪਣੇ ਧਰਮਾਂ ਨੂੰ/ਜਾਤਾਂ ਨੂੰ ਸ਼ਰੇਸ਼ਠ ਸਮਝਦੇ ਸਨ, ਉਥੇ ਹੁਣ ਗੋਤਾਂ ਨੂੰ ਸਰਵਉੱਚ ਸਮਝਕੇ ਦੂਸਰੇ ਗੋਤਾਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨੀਵਾਂ ਦਿਖਾਉਣ ਦੀ ਫੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਨਗੇ। ਇਹੋ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਗੋਤਾਂ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਜਨੌਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਮਹਿਲਨੁਮਾਂ ਇਮਾਰਤਾਂ ਉਸਾਰੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਸਧਰਾਨ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਹਾਕਮ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਵਰਦਾਨ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਿਰਤੀ, ਕਿਸਮਤਵਾਦ, ਸਵਰਗ, ਨਰਕ, ਮਾੜੇ ਚੰਗੇ ਕਰਮਾਂ ਆਦਿ ਦੇ ਫਲਸਫੇ ਨੂੰ ਜਨਮ ਦਿੰਦੀ ਹੈ। ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਸਮਾਜ ਦੀਆਂ ਅਸਮਾਨਤਾਵਾਂ, ਬੁਰਾਈਆਂ, ਘਾਟਾਂ ਕਮਜੋਰੀਆਂ 'ਚ ਸੁਧਾਰ ਕਰਨ ਲਈ ਸੰਘਰਸ਼ ਕਰਨ ਦੀ ਬਜਾਏ ਜਨੌਰਿਆਂ ਦੀਆਂ ਸਮਾਧਾਂ ਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਅਗਲੇ ਜਨਮਾਂ 'ਚ ਸਵਰਗ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਦਾਅ ਤੇ ਲਗਾ ਦਿੰਦੇ ਹਨ। ਸੋ ਸਾਨੂੰ ਪੁਰਾਤਨ ਫਲਸਫਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਕਸੌਟੀ ਤੇ ਪਰਖ ਕੇ ਹੀ ਮੰਨਣ ਦੀ ਪਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਲਾਗੂ ਕਰਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਕੇ ਹੀ ਅਸੀਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ, ਬਾਬਾ ਨਾਨਕ, ਸ਼ਹੀਦ ਉਧਮ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਸੁਪਨਿਆਂ ਨੂੰ ਇੱਕੋਵੀਂ ਸਦੀ 'ਚ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰ ਸਕਦੇ ਹਾਂ।

ਸੋਚ ਦਾ ਪੱਧਰ

-ਰਾਮ ਸਵਰਨ ਸਿੰਘ

ਜਿੰਦਗੀ ਪ੍ਰਤੀ ਅਪਣਾਈ ਉਸਾਰੂ ਸੋਚ ਹੀ ਸਫਲਤਾ ਦਾ ਰਾਜ ਹੈ। ਕੁੱਝ ਵੀ ਚੰਗਾ ਜਾਂ ਬੁਰਾ ਪਰਖਣ ਲਈ ਸੋਚ ਦਾ ਲੜ ਫੜਨਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਸੋਚ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਉਚ ਅਸਮਾਨੀ ਉਡਣਾ ਸਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਉਹੀ ਕੁੱਝ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜੋ ਉਹ ਸੋਚਦਾ ਹੈ। ਮੰਜਿਲ ਦੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਲਈ ਤੇ ਆਪਣੇ ਸੁਪਨਿਆਂ 'ਚ ਰੰਗ ਭਰਨ ਲਈ ਸੋਚ ਨੂੰ ਅਮਲੀ ਜਾਮਾ ਪਹਿਨਾਉਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਸੋਚ ਵਿੱਚ ਲਟ-ਲਟ ਬਲਦਾ ਚਾਨਣ ਗਿਆਨ ਨਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ। ਤਜਰਬੇ ਤੇ ਖੋਜ ਪੜਤਾਲ ਦੀ ਰੁਚੀ ਨਾਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ।

ਸਮੇਂ ਦੇ ਬਦਲਣ ਨਾਲ ਭਾਵੇਂ ਸਮਾਜ ਲਗਾਤਾਰ ਵਿਕਾਸ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਹਾਇਤਾ ਨਾਲ ਅਸੀਂ ਹਰ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਸੁਖ ਸਹੂਲਤਾਂ ਮਾਣ ਰਹੇ ਹਾਂ ਪਰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਜਿਆਦਾਤਰ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਦਾ ਪੱਧਰ ਜਿਉਂ ਦਾ ਤਿਉਂ ਕਾਇਮ ਹੈ। ਮਸਲਨ ਜੇ ਕੋਈ ਦੁੱਖ-ਤਕਲੀਫ਼ਾਂ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦਾ ਖਿਆਲ ਹੈ, 'ਜਿੰਨੇ ਲਿਖੇ ਹਨ, ਓਨੇ ਭੇਗਣੇ ਹੀ ਹਨ'। ਜੇਕਰ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨੌਕਰੀ ਨਹੀਂ ਮਿਲਦੀ, ਵਪਾਰ 'ਚ ਲਗਾਤਾਰ ਘਾਟਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ, ਆਰਥਿਕ ਮੰਦਗਲੀ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕਿ ਮੇਰੀ ਤਾਂ 'ਕਿਸਮਤ' ਹੀ ਮਾੜੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਕੋਈ ਸੰਤਾਨ ਤੋਂ ਵਾਂਝਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਹ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਮੱਥੇ ਰਗੜਦਾ ਹੈ। ਕਹਿਣ ਦਾ ਭਾਵ ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਸੋਚ ਹਨੇਰੇ ਵਿੱਚ ਭਟਕਦੀ ਹੈ। ਵਹਿਮਾਂ-ਭਰਮਾਂ, ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਜੰਜਾਲ ਵਿੱਚ ਉਲਝੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਉਹ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹਨ ਤੇ ਇਸ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਤੋਂ ਬਚਣ ਲਈ ਲਾਈਲੋਗ ਬਣਕੇ ਧਰਮ ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿੱਚ ਜਾ ਬੈਠਦੇ ਹਨ। ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸੋਚ ਦਾ ਦੂਸਰਾ ਨਕਾਰਾਤਮਕ ਪਹਿਲੂ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਜਾਤ ਪਾਤ ਦੀ ਹਉਮੈ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਹੈ, ਉਸ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦਾ ਨਸ਼ਾ ਚੜਿਆ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਸੋਚ ਫਿਰਕਾਪ੍ਰਸਤੀ ਨੂੰ ਹਵਾ ਦਿੰਦੀ ਹੈ ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਵਿੱਚੋਂ ਮਨੁੱਖਤਾ ਮਰ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਆਪਣਾ ਸੁਆਰਥ ਤੇ ਪੈਸਾ ਇਕੱਠਾ ਕਰਨ ਦਾ ਲਾਲਚ ਵੀ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਕੁਰਾਹੇ ਤੌਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਨਵਾਂ ਕਲਚਰ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ ਤੇ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਤਿੜਕ ਰਹੀ ਹੈ।

ਇੱਕ ਪੰਜਾਬੀ ਸ਼ਾਇਰ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ, 'ਬੰਮਲੂ, ਰੁਕਣਾ ਮੌਤ ਨਿਸ਼ਾਨੀ, ਦਏ ਸੜ੍ਹਦ ਖੜੋਤ ਪਾਣੀ'। ਇੱਕ ਹੋਰ ਚਿੰਤਕ ਦਾ ਕਥਨ ਹੈ ਕਿ, 'ਜਿਹੜਾ ਵਿਅਕਤੀ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਨਹੀਂ ਬਦਲਦਾ ਉਹ ਖੜੇ ਪਾਣੀ ਵਾਂਗ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕੀੜੇ ਪੈਦਾ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।' ਅੱਜ ਖੜੇ ਪਾਣੀ ਵਾਂਗ ਨੀਵੇਂ ਪੱਧਰ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਬਦਲਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਇਹ ਜੀਵਨ ਸਾਡਾ ਹੈ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਨਿਰਾਸ਼ਤਾ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਧਰਮ-ਗੁਰੂਆਂ ਦੀ ਸ਼ਰਨ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਉਦਮ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਹਰਿਆ ਭਰਿਆ ਤੇ ਖੁਸ਼ੀਆਂ ਭਰਪੂਰ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸੋਚ ਦਾ ਪੱਧਰ ਉਚਾ ਚੁੱਕਣਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਤੇ ਜਾਣ ਨਾਲ ਸੁੱਖ ਸ਼ਾਂਤੀ ਜਾਜੀਵਨ ਦੀਆਂ ਹੋਰ ਸੁੱਖ ਸਹੂਲਤਾਂ ਮਿਲਦੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ

ਤਾਂ ਹੁਣ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਕਦੇ ਦੇ ਖੁਸ਼ਹਾਲ ਹੋ ਗਏ ਹੁੰਦੇ। ਇਸ ਸੋਚ ਨੂੰ ਸਮਝਣ ਦੀ ਜ਼ਰੂਰਤ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਜੀਵਨ ਤੋਂ ਅਗਲਾ ਜਨਮ ਇੱਕ ਕੋਰੀ ਕਲਪਨਾ ਹੈ। ਸਾਨੂੰ ਜੀਵਨ ਦੇ ਰਸਤੇ 'ਚ ਛਾਏ ਗਾੜ੍ਹੇ ਹਨੇਰੇ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਸੰਗ ਜੋੜਨਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਾਤ-ਪਾਤ ਤੇ ਧਰਮ ਦੀਆਂ ਵਲਗਣਾਂ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠ ਕੇ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਦੇ ਮੁੱਦਦੀ ਬਨਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੋਚ ਦੇ ਹਨੇਰੇ 'ਚੋਂ ਕੱਢਣ ਲਈ ਯਤਨ ਤੇਜ਼ ਕਰਨੇ ਚਾਹੀਦੇ ਹਨ।

ਫੁਟਬਾਲ ਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ :

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਵਿਸ਼ਵ ਫੁੱਟਬਾਲ ਮੁਕਾਬਲੇ ਸਮੁੱਚੀ ਦੁਨੀਆਂ 'ਚ ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣੇ ਰਹੇ। ਹਰ ਖੇਡ ਨਾਲ ਤਰ੍ਹਾਂ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਜੁੜੇ ਹੋਏ ਹਨ ਪਰ ਸਫਲਤਾ ਹਿੰਮਤ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਹੀ ਨਸੀਬ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਪੈਰਿਸ ਦੇ ਫਿਊਚਰਇਸਟ ਸਟੇਡੀਅਮ ਜਿਸਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਪਿਛਲੇ ਸਾਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸੀ, ਬਾਰੇ ਇਹ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਸੀ ਕਿ ਜਿਸ ਟੀਮ ਨੇ ਇਸ ਸਟੇਡੀਅਮ ਵਿਚਲੇ ਡਰੈਸ ਵਿੰਗ ਦੇ ਬੀ ਰੂਮ ਵਿੱਚ ਕੱਪੜੇ ਬਦਲੇ ਹਨ ਉਸ ਨੂੰ ਹਾਰ ਦਾ ਮੂੰਹ ਵੇਖਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਪਰ ਡੈਨਮਾਰਕ ਦੀ ਟੀਮ ਇਸੇ ਕਮਰੇ ਵਿੱਚ ਕੱਪੜੇ ਬਦਲ ਕੇ ਪ੍ਰੀ-ਕੁਆਟਰ ਫਾਈਨਲ ਮੈਚ ਵਿੱਚ ਨਾਈਜੀਰੀਆ ਨੂੰ ਕਰਾਰੀ ਹਾਰ ਦੇ ਕੇ ਪ੍ਰਚਲਿਤ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨੂੰ ਤੁਠਲਾ ਦਿੱਤਾ। ਕੁੱਲ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀਆਂ ਦਾ ਹੁਣ ਕੀ ਬਣੇਗਾ !

ਸਫਾ 7 ਦੀ ਬਾਕੀ

ਛੇ ਸੱਤ ਹਜ਼ਾਰ ਮੀਲ ਦੂਰੋਂ ਸਮੁੰਦਰਾਂ ਰਾਹੀਂ ਆਏ ਅੰਗਰੇਜ਼, ਕਦੇ ਇੱਕ ਲੱਖ ਤੋਂ ਵੱਧ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਸਨ ਆਏ। ਤਦ ਵੀ ਦੋ-ਵਾਈ ਸਦੀਆਂ ਕਰੋੜਾਂ ਤੇ ਰਾਜ ਕਰਦੇ ਰਹੇ। ਅਜਿਹੀਆਂ ਘਟਨਾਵਾਂ ਸਾਡੇ ਇਤਿਹਾਸ ਨੂੰ ਮਾਣ ਮੱਤਾ ਨਹੀਂ ਬਣਾਉਂਦੀਆਂ।ਦੁਵੇਤ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾਲ ਤੇ ਇਸ ਕਾਰਨ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਨੂੰ ਲਿਆਉਣ ਲਈ ਅਣਥੱਕ ਮਿਹਨਤ, ਲਗਨ, ਪ੍ਰਤੀਬੱਧਤਾ, ਸਿਆਣਪ ਤੇ ਦ੍ਰਿੜਤਾ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਜੇ ਇਸ ਪਾਸੇ ਬੋਝਾ ਬਹੁਤ ਵੀ ਅਮਲ ਕੀਤਾ ਜਾ ਸਕੇ ਤਾਂ ਨਿਸਚੇ ਹੀ ਇਹ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਤਬਦੀਲੀ ਹੋਵੇਗੀ, ਜਿਸ ਦੇ ਅਧਾਰ ਉੱਤੇ ਚੰਗੇਰੇ ਭਵਿੱਖ ਦੀ ਆਸ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।ਪਰ ਅਜਿਹਾ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ, ਆਪਣੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤੀ, ਇਤਿਹਾਸ ਤੇ ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝੇ ਬਿਨਾਂ ਸੰਭਵ ਨਹੀਂ।ਰਾਹ ਮੁਸ਼ਕਲ ਹੈ, ਪਰ ਇਸ ਰਾਹ ਤੁਰਨਾ ਅਸੰਭਵ ਨਹੀਂ। ਇਸ ਰਾਹ ਬਿਨਾਂ ਦੇਸ਼ ਦਾ ਕਲਿਆਣ ਵੀ ਨਹੀਂ। ਇਹ ਕਿਵੇਂ ਸੰਭਵ ਹੈ -ਇਹਦਾ ਉਤਰ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਕਾਰਜ ਲੋਕ ਪੱਖੀ ਰਾਜਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਹੀ ਕਰਨਗੀਆਂ ਤੇ ਅੱਗੇ ਪਿੱਛੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇਸ ਰਾਹ ਤੁਰਨਾ ਤੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਤੋਰਨਾ ਹੀ ਪਏਗਾ।ਸੋ ਜਿੰਨੀ ਛੇਤੀ ਉਹ ਇਸ ਪਾਸੇ ਤੁਰ ਪੈਣ, ਚੰਗਾ ਹੈ। !.....

ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਨਾਂ - ਅਨੋਖੇ ਰਾਹਾਂ ਦਾ ਸਫਰ - ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ

ਲੇਖਕ - ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ,

ਮਿਲਣ ਦਾ ਪਤਾ - ਪਬਲੀਕੇਸ਼ਨ ਬਿਊਰੋ, ਪੰ: ਯੂ: ਪਟਿਆਲਾ।

ਮੁੱਲ - 80 ਰੁਪਏ (ਬੁੱਕ ਕਲੱਬ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਲਈ 40 ਰੁਪਏ)

ਕੁੱਲ ਪੰਨੇ - 202

ਪੰਜਾਬੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਵਾਰਤਕ ਲਿਖਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਗਿਣਤੀ ਸਮੁੱਚੀ ਰਚਨਾਂ ਦੇ ਮੁਕਾਬਲੇ ਆਟੇ ਵਿੱਚ ਲੂਣ ਬਰਾਬਰ ਹੈ। ਅਜਿਹਾ ਸਹਿਤ ਰਚਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੀ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਧਾਰਨ ਸਿਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਹੀ ਹੈ। ਪਹਿਲੇ ਦਰਜੇ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀ ਜਾਂ ਉਚ ਸਿਖਿਆ ਪ੍ਰਾਪਤ ਵਿਅਕਤੀ ਆਮ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਖੋਜਾਂ ਅਨੁਭਵਾਂ ਨੂੰ ਅੰਗਰੇਜ਼ੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਹੀ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਅਜਿਹਾ ਕਰਨਾ ਨਾ ਕੇਵਲ ਉਹਨਾਂ ਲਈ ਸੌਖਾ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਸਗੋਂ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪ੍ਰਵਾਨਗੀ ਦਾ ਅਧਾਰ ਵੀ ਬਣਦਾ ਹੈ।

ਪਰ ਪ੍ਰੋ. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ ਨੇ ਆਪਣੇ ਖੋਜ ਅਨੁਭਵਾਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿੱਚ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸੁਆਗਤਯੋਗ ਰਾਹ ਦਰਸਾਉਂਦੇ ਪਹਿਲਕਦਮੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਹਬਲੀ ਪੁਸਤਕ ਪ੍ਰੋ. ਸੁਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਢਿਲੋਂ ਦੁਆਰਾ ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ ਯਾਨੀ ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਦੀ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵਿਗਿਆਨੀ ਵਜੋਂ 1987 ਵਿੱਚ ਕੀਤੀ ਖੋਜ ਯਾਤਰਾ ਦਾ ਦਿਲਚਸਪ ਸਫਰਨਾਮਾ ਹੈ। ਇਹ ਸਫਰਨਾਮਾ ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਅਨੋਖੇ ਦੀਪ ਬਾਰੇ ਉਤਸੁਕਤਾ ਜਗਾਉਂਦਾ ਹੈ, ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਇਸ ਦੀਪ ਅਤੇ ਇਸ ਦੀਪ ਦੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਦੀ ਖੂਬਸੂਰਤੀ ਇਸ ਗੱਲ ਵਿੱਚ ਹੈ ਕਿ ਲੇਖਕ ਨੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਲਈ ਲੋੜੀਂਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤੱਥਾਂ ਅਤੇ ਸਿਧਾਂਤਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਪੜ੍ਹਾਈ ਤੋਂ ਕੋਰੇ ਆਮ ਵਿਅਕਤੀ ਦੀ ਸਮਝ ਵਿੱਚ ਆਉਣ ਵਾਲੀ ਭਾਸ਼ਾ ਵਿੱਚ ਸਹਿਜ ਹੀ ਸਮਝਾਇਆ ਹੈ।

ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਪਹਿਲੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਪਟਿਆਲੇ ਤੋਂ ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਜਾਣ ਦੇ ਸਫਰ ਨੂੰ ਸਫਰਨਾਮੇ ਦੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਲਿਖਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਦੀਪ ਬਾਰੇ ਮੁੱਢਲੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਨਾਲੋਂ-ਨਾਲ ਸਮੁੰਦਰੀ ਜਹਾਜ਼ ਦੇ ਰੋਚਿਕ ਪਰ ਮੁਸ਼ਕਲਾਂ ਭਰੇ ਸਫਰ ਬਾਰੇ ਦਸਦਾ ਹੈ। ਇਸੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕੋਬਿਨ ਸਾਈ ਆਪਣੇ ਨਾਲ ਭਗਵਾਨ ਦੀ ਮੂਰਤੀ ਵੀ ਲੈ ਗਿਆ ਸੀ। ਸਫਰ ਦੌਰਾਨ ਲੇਖਕ ਨੇ ਪਤਨ ਲਿਖਣ ਲੱਗਿਆਂ ਉਹ ਮੂਰਤੀ ਕੋਬਿਨ ਦੇ ਮੋਜ਼ ਤੋਂ ਜਰਾ ਪਾਸੇ ਸਰਕਾ ਦਿੱਤੀ ਸੀ ਤਾਂ ਕੋਬਿਨ ਸਾਈ ਨੇ ਬੁਰਾ ਮਨਾਇਆ ਸੀ। ਪਰ ਲੇਖਕ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜਦੋਂ ਜਹਾਜ਼ ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ ਵੱਲ 40 ਲੈਟੀਚਿਊਡ ਤੋਂ ਅੱਗੇ ਵਧਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਭਿਆਨਕ ਹਲ ਚਲ ਕਾਰਨ ਜਹਾਜ਼ ਡੋਲਦਾ ਹੈ ਅਜਿਹੀ ਡਿਕ ਡੋਲਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦਾ ਚਿੱਤਰ ਲੇਖਕ ਇਉਂ ਬਿੰਬਦਾ ਹੈ "ਮੇਰੀ ਨਜ਼ਰ ਲਿਖਣ ਮੇਜ਼ ਵੱਲ ਗਈ ਜਿੱਥੇ ਕਿ ਲੈਪ ਪਹਿਲਾਂ ਵਾਂਗ ਹੀ ਰੋਸ਼ਨ ਸੀ, ਪਰ ਇਸ ਰੋਸ਼ਨੀ ਵਿੱਚ ਚਮਕਦੀ ਮੂਰਤੀ ਮੈਨੂੰ ਵਿਖਾਈ

ਨਾ ਦਿੱਤੀ। ਉਹੋ ਹੀ ਮੂਰਤੀ ਮੇਜ਼ ਉਪਰੋਂ ਹੁਣ ਉਕਾ ਹੀ ਅਲੋਪ ਸੀ, ਜਿਸ ਦਾ ਆਪਣੀ ਬਾਵੇਂ ਬੋਤਾ ਜਿਹਾ ਸਰਕਾਇਆ ਜਾਣਾ ਵੀ ਮੇਰੇ ਸਾਈ ਲਈ ਅਸਹਿਜ ਸੀ। ਫਿਰ ਹੁਣ ਉਸਦਾ ਕੀ ਹੋਇਆ ? ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਹਾਜ਼ ਡੋਲਦਿਆਂ ਇਹ ਵੀ ਕਿਤੇ ਅਤੜਲੇ ਵਿੱਚ ਜਾ ਡਿੱਗੀ ਜਾ ਹੋਵੇ। ਪਰ ਤਲਾਸ਼ ਕਰਨ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਸਾਈ ਕੋਲੋਂ ਪੁੱਛਣਾ ਉਚਿਤ ਸੀ।

"ਡਾਕਟਰ ਸਾਹਿਬ ਮੇਰੇ ਮੂਰਤੀ ਕਹਾਂ ਹੈ, ਆਪਕੋ ਕੇ ਇਸ਼ਟ ਕੀ?" ਉਹਨਾਂ ਉਤਰ 'ਚ ਕਿਹਾ :

"ਇਸ ਹੰਗਾਮੇ ਵੇ ਇਹਦੇ ਉਪਰ ਲੁਕਤ ਰਹੇ ਬੇ ਅੰਗ ਮੈਨੇ ਸੰਭਾਲ ਕੇ ਲੀਏ ਉਨ੍ਹੇ ਮੇਜ਼ ਕੀ ਦਰਾਜ਼ ਕੇ ਅੰਦਰ ਰਖ ਦਿਆ ਹੈ।"

ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਉਤਰ ਸੁਣ ਕੇ ਮੈਂ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਹੀ ਕਿਹਾ : "ਅਬ ਤਕ ਤੋਂ ਭਗਵਾਨ ਹੀ ਇਨਸਾਨ ਕੀ ਸੰਭਾਲ ਕਰਤੇ ਆ ਰਹੇ ਬੇ। ਫਰਜ਼ ਕੀ ਇਸ ਅਦਾਇਗੀ ਮੈਂ ਕਬ ਤਬਦੀਲੀ ਹੂਈ ਕਿ ਅਬ ਭਗਵਾਨ ਕੀ ਸੰਭਾਲ ਕਾ ਅਧਿਕਾਰ ਵੀ ਇਨਸਾਨ ਖੁਦ ਅਪਨੇ ਆਪ ਕੋ ਦੇ ਬੈਠਾ ਹੈ ?" (ਪੰਨਾ 49) ਇਉਂ ਲੇਖਕ ਨੇ ਆਪਣੇ ਕੋਬਿਨ ਸਾਈ ਦੇ ਵਹਿਮੀ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵਿਅੰਗ ਨਿਸ਼ਾਨਾ ਬਣਾਇਆ ਹੈ।

ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਨਾਲ ਪਹਿਲੀ ਮਨੁੱਖੀ ਪਛਾਣ, ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖੀ ਮਿਲਾਪ, ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖੀ ਸੰਬੰਧ, ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ ਤੇ ਸਕਾਟ, ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ ਤੇ ਐਮੰਡਸਨ, ਦੱਖਣੀ ਧਰੁਵ ਤੇ ਜੈਕਲਨ, ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਬਾਰੇ ਵੇਰਵਾ, ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਦਾ ਪਿਛੋਕੜ, ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਦਾ ਪਰਸਥਾਨ, ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ, ਦੱਖਣੀ ਸਾਗਰਾਂ ਦੀ ਜੈਵਿਕ ਪਰਸਥਿਤੀ, ਦੱਖਣੀ ਸਾਗਰਾਂ ਦੀਆਂ ਮੱਛੀਆਂ, ਦੱਖਣੀ ਸਾਗਰਾਂ ਦੇ ਜਲ ਪੰਛੀ, ਐਲਬੋਰਾਸ ਦੋਂ ਸਰੂਏ, ਪੈਂਗੁਇਨ, ਦੱਖਣੀ ਸਾਗਰਾਂ 'ਚ ਵਸਦੇ ਪਸ਼ੂ, ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਧਰਤੀ ਉਪਰਲੀ ਜੈਵਿਕ ਪਰਸਥਿਤੀ ਅਤੇ ਕੁਲਾਂ ਤੇ ਝੀਲਾਂ ਸਿਰਲੇਖਾਂ ਅਧੀਨ ਪਹਿਲਾ ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਵੱਲ ਪਹਿਲੀਆਂ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਲੇਖਕ ਨੇ ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਦੇ ਬਾਰੇ ਸਮੁੱਚੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪੱਖੋਂ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਜਾਣਕਾਰੀ ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਭਰਪੂਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਵੱਲ ਮੁਹਿੰਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਸਕਾਟ ਦਾ ਵੇਰਵਾ ਪੜ੍ਹਕੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੀਆਂ ਘਾਲਨਾਵਾਂ ਅੱਗੇ ਸਿਰ ਝੁੱਕ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਸਕਾਟ ਅਤੇ ਉਸਦੇ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਕੁੱਝ ਨਵਾਂ ਖੋਜਣ ਲਈ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲਈ ਅਤੇ ਅੰਤ ਬਰਫਾਨੀ ਬਰਫ ਵਿੱਚ ਦਫਨ ਹੋ ਗਏ। ਲੇਖਕ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਕਾਟ

ਭਾਵੇਂ ਇੱਕ ਹੋਰ ਮੁਹਿੰਮਬਾਜ਼ ਐਮੰਡਸਨ ਅਤੇ ਪ੍ਰਕਿਰਤੀ ਤੋਂ ਹਾਰ ਗਿਆ ਸੀ ਪਰ ਉਸਦੀ ਘਾਲਨਾ ਮਾਨਵੀ ਗੌਰਵ ਦੀ ਮਿਸਾਲ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਨੇ ਇਹ ਕਹਾਣੀ ਬੜੀ ਹੀ ਕਲਾਤਮਕ ਸੂਝ ਨਾਲ ਦੱਸੀ ਹੈ। ਦੂਜੇ ਭਾਗ ਦੇ ਆਖਰੀ ਹਿੱਸੇ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਦੇ ਸਮੁੱਚੇ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਪਕਤਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਥੋਂ ਦੀ ਵਾਤਾਵਰਨ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋਈ ਕਾਈ, ਕਾਈ ਉਪਰ ਪਲਣ ਵਾਲੀ ਕ੍ਰਿਲ ਮੱਛੀ ਅਤੇ ਇਸ ਮੱਛੀ ਉਪਰ ਪਲਣ ਵਾਲੀਆਂ ਸਰੂਇੰਡਾ, ਸਰੂਏ, ਪੈਂਗੁਇਨ, ਸੀਲਾਂ, ਵੇਲਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਦੱਸਿਆ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਦਾ ਮੂਲ ਵਿਸ਼ਾ ਪ੍ਰਾਣੀ ਵਿਗਿਆਨ ਵਿੱਚ ਜੀਵ ਵਿਕਾਸ ਅਤੇ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀ ਵਿਗਿਆਨ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਉਥੋਂ ਦੇ ਪਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਜੀਵਾਂ ਦੀਆਂ ਆਦਤਾਂ ਸੁਭਾਵਾਂ ਆਦਿ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਮਾਣਿਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਲੇਖਕ ਦਸਦਾ ਹੈ ਕਿ ਜੇਕਰ ਛੋਟੀ ਕ੍ਰਿਲ ਮੱਛੀ ਚਾਰ ਪੰਜ ਇੰਚ ਹੀ ਲੰਮੀ ਹੈ ਤਾਂ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਪਸ਼ੂ ਸ਼੍ਰੇਣੀ ਦੀ ਬੇਲੀਨ ਵੇਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨੀਲੀ ਵੇਲਾਂ ਦਾ ਭਾਰ 200 ਟਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਦੀ ਨਿੱਤ ਦੀ ਖੁਰਾਕ ਹੀ ਤਿੰਨ ਟਨ ਦੇ ਕਰੀਬ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਤਾਂ ਲੇਖਕ ਸਰੀਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਿਆਂ ਤੱਥਾਂ ਅੰਕੀਤਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਕਰਦਾ ਹੈ ਪਰ ਜੀਵਾਂ ਦੇ ਸੁਭਾਅ ਦੱਸਣ ਲੱਗਿਆਂ ਸਹਿਤ ਦਾ ਆਸਰਾ ਲੈਂਦਾ ਹੈ। ਪੈਂਗੁਇਨ ਦੇ ਸ਼ਰਮੀਲੇਪਨ ਨੂੰ ਉਹ ਗਾਲਿਬ ਦੇ ਸ਼ੇਅਰ ਨਾਲ ਪ੍ਰਗਟਾਉਂਦੇ ਹਨ।

"ਸ਼ਰਮ ਇੱਕ ਅਦਾਏ ਨਾਜ ਹੈ, ਅਪਨੋਂ ਹੀ ਸੇ ਸਹੀ ਹੈ ਕਿਤਨੇ ਬੇਹਿਜਾਬ, ਕਿ ਹੈ ਧੂੰ ਹਿਜਾਬ ਮੇਂ"

ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਆਖਰੀ ਭਾਗ ਵਿੱਚ ਐਂਟਾਅਰਕਟਿਕਾ ਤੋਂ ਵਾਪਸ ਪਟਿਆਲੇ ਪੁੱਜਣ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ ਹੈ। ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਮੇਰੀ ਜਾਏ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਸਹਿਤਕ ਕਲਾਤਮਕਤਾ ਦਾ ਸੁਮੇਲ ਹੈ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਲੇਖਕ ਹਰ ਮਸਲੇ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਲੋੜ ਅਨੁਸਾਰ ਮਾਨਵੀ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਗਟ ਕਰਨ ਲਈ ਉਰਦੂ ਦੇ ਖਾਸ ਕਰ ਗਾਲਿਬ ਦੇ ਸ਼ੇਅਰ ਢੁਕਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਨਿਰੋਲੇ ਵਰਗੇ ਫਿਲਾਸਫਰਾਂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਅੰਗਰੇਜ਼ ਨਾਵਲਕਾਰ ਡਿਕਨਜ਼ ਤੱਕ ਦੇ ਹਵਾਲੇ ਮਿਲਦੇ ਹਨ। ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਹਰ ਪਾਠਕ ਨੂੰ ਜਿਸਦੀ ਵਿਗਿਆਨ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਘਾਲਨਾਵਾਂ ਘਾਲਣ ਵਾਲੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਦਿਲਚਸਪੀ ਹੈ, ਇਸ ਅਨੋਖੇ ਸਫਰ ਦੀ ਕਹਾਣੀ ਅਵੱਸ਼ ਪੜਨੀ ਚਾਹੀਦੀ ਹੈ।

-ਡਾ. ਰਾਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ

ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀ :

ਰਾਸ਼ੀਫਲ

ਅੱਜ ਆਪਣਾ ਰਾਸ਼ੀਫਲ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹਾਂ, "ਲਾਭ ਹੀ ਲਾਭ ਤੇ ਮਨ ਖੁਸ਼ ਰਵੇਗਾ।"

ਹੁਣੇ ਹੀ ਸਫਰ ਤੋਂ ਮੁੜਿਆਂ ਹਾਂ। ਕੱਪੜੇ ਬਦਲਦਿਆਂ ਵੇਖਿਆ, ਬਟੂਆ ਗਾਇਬ ਹੈ, ਮਨ ਅਫਸੋਸਿਆ ਗਿਆ।

-ਕਮਲ ਵੋਹਰਾ।

ਮਿੰਨੀ ਕਹਾਣੀਆਂ :

ਧਰਮ

ਚੌਂਕ ਵਿੱਚ ਤਿੰਨ ਆਦਮੀ ਖੜੇ ਸਨ। ਇੱਕ ਸਫੈਦ ਪੋਸ਼, ਦੂਜਾ ਭਲਵਾਨ ਤੇ ਤੀਜਾ ਮਰੀਅਲ ਜਿਹਾ ਗਰੀਬ ਆਦਮੀ।

ਸਫੈਦ ਪੋਸ਼ ਹੱਸ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਭਲਵਾਨ ਮਰੀਅਲ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਕੁੱਟ ਰਿਹਾ ਹੈ, "ਬੇਲ! ਦੁਬਾਰਾ ਸੇਠ ਸਾਹਿਬ ਤੋਂ ਪੈਸੇ ਦੀ ਮੰਗ ਕਰੋਗਾ?"

"ਹਾਂ ਹਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਕਰਾਂਗਾ। ਮੈਂ ਭੀਖ ਨਹੀਂ ਮੰਗ ਰਿਹਾ, ਆਪਣੀ ਪਿਛਲੇ ਸੱਤਾਂ ਮਹੀਨਿਆਂ ਦੀ ਤਨਖਾਹ, ਆਪਣਾ ਹੱਕ ਦੀ ਤਾਂ ਮੰਗ ਰਿਹਾ ਹਾਂ?"

ਭਲਵਾਨ ਜਿੰਨਾ ਉਸ ਮਰੀਅਲ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਕੁੱਟਦਾ ਸੀ, ਮਰੀਅਲ ਤੋਂ ਗਰੀਬ ਆਦਮੀ ਓਨੀ ਹੀ ਆਪਣੀ ਅਵਾਜ਼ ਬੁਲੰਦ ਕਰਦਾ।

ਇਹ ਕਾਰਜ ਚੱਲ ਹੀ ਰਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਉਥੋਂ ਚਾਰ ਆਦਮੀ ਗੁਜਰੇ। ਇੱਕ ਸਿੱਖ, ਦੂਜਾ ਮੁਸਲਮਾਨ, ਤੀਜਾ ਹਿੰਦੂ ਤੇ ਚੌਥਾ ਈਸਾਈ। ਸਿੱਖ ਆਦਮੀ ਦਾ ਹੱਥ ਆਪਣੀ ਕਿਰਪਾਨ ਤੇ ਚਲਾ ਗਿਆ ਤੇ ਉਹਦੇ ਦਿਲ ਆਈ ਕਿ ਉਹ ਭਲਵਾਨ ਦੇ ਹੱਥੋਂ ਮਾੜਾ ਆਦਮੀ ਨੂੰ ਛੁਡਾ ਲਵੇ, ਪਰ ਆਪਣੀ ਨਿੱਤਨੋਮੀ ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਜਾਣ ਦੀ ਦੇਰੀ ਕਰਕੇ ਉਹ ਗੁਜਰ ਗਿਆ।

ਮੁਸਲਮਾਨ ਆਦਮੀ ਨੇ ਵੀ ਕੁੱਝ ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਸੋਚਿਆ, ਪਰ ਮਸਜਿਦ ਵਿੱਚ ਸਮੇਂ ਸਿਰ ਨਾਮਾਜ ਪੜ੍ਹਨ ਕਰਕੇ ਉਹ ਵੀ ਕੰਨੀ ਕਤਰਾ ਗਿਆ।

ਹਿੰਦੂ ਸਖਸ਼ ਰਾਮ ਰਾਮ ਕਰਦਾ ਹੋਇਆ ਮੰਦਿਰ ਵੱਲ ਵਧਣ ਲੱਗਾ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਈਸਾਈ ਕੋਈ ਖਾਸ ਗੱਲ ਨੀ 'ਆਖ ਕੇ ਗਿਰਜੇ ਪਹੁੰਚਣ ਲਈ ਤੇਜ਼ ਤੇਜ਼ ਤੁਰਨ ਲੱਗਾ।

ਚਾਰੇ ਜਦੋਂ ਜਦੋਂ ਆਪਣੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ, ਅੱਲਾ, ਰਾਮ ਤੇ ਈਸਾ ਦਾ ਨਾਮ ਜਪ ਕੇ ਵਾਪਸ ਪਰਤੇ ਤਾਂ ਚਾਰੇ ਧਰਮਾਂ ਦੀ ਇਕੋ ਭਾਸ਼ਾ ਸੀ, "ਹੈ! ਇਹ ਤਾਂ ਮਰ ਗਿਆ?"

-ਸੁਖਮਿੰਦਰ ਸੇਖੋਂ

ਅਕਲਾਂ ਬਾਝੋਂ.....

ਹੱਥਾਂ ਚ ਸਟੀਲ ਦਾ ਗਿਲਾਸ ਫੜੀ ਨਾਮੇ ਦੀ ਕੁੜੀ ਬਬਲੀ ਗੁਰੇ ਹੋਰਾਂ ਦੇ ਵਿਹੜੇ 'ਚ ਆਣ ਖਲੋਤੀ, "ਚਾਚੀ ਪਾਈਆ ਕੁ ਦੁੱਧ ਦੇਈ। ਭਾਮੋਂ ਪੈਰੇ ਲੈ ਲਈ।" ਸਾਡੇ ਘਰ ਪ੍ਰਾਹੁਣੇ ਆ ਗਏ ਨੇ। ਚਾਹ ਧਰਨੀ ਏ।

ਅੰਗਿਓ ਗੁਰੇ ਨੇ ਕੋਰਾ ਜੁਆਬ ਦੋਇਆ ਆਖਿਆ, "ਨਾ, ਮੈਂ ਓਨਾ ਚਿਰ ਆਪਣੀ ਸੱਜਰ ਸੂਈ ਮਠਿ ਦਾ ਦੁੱਧ ਕਿਸੇ ਨੂੰ ਨੀ ਦੇਣਾ, ਜਿੰਨਾ ਚਿਰ ਮੈਂ 'ਰਗੜੇ' ਆਲੇ ਪੀਰ ਦੇ ਖੀਰ ਨੀ ਚੜ੍ਹਾ ਕੇ ਆਉਂਦੀ।" ਕਾਲਜ ਪੜ੍ਹਦੇ ਗੁਰੇ ਦੇ ਮੁੰਡੇ ਤੋਂ ਦੁੱਧ ਨਾ ਰਹਿ ਹੋਇਆ, "ਬੀਬੀ, ਮੇਰੇ ਪੀਰਾਂ ਫਕੀਰਾਂ ਨੂੰ ਧਿਆਉਣਾ ਛੱਡੋ, ਤੇ ਲੋੜ ਪੈਣ ਵੇਲੇ ਜੀਦੋ-ਜਾਗਦੇ ਇਨਸਾਨਾਂ ਦੇ ਕੰਮ ਆਉਣਾ ਸਿੱਖੋ।"

.....ਗੁਰੇ 'ਤੇ ਉਹਦੀ ਗੱਲ ਦਾ ਡੂੰਘਾ ਅਸਰ ਹੋਇਆ ਤੇ ਬਬਲੀ ਨੂੰ ਖਾਲੀ ਹੱਥ ਵਾਪਸ ਨਾ ਜਾਣ ਦਿੱਤਾ।

-ਨੂਰ ਸੰਤੋਖਪੁਰੀ

ਫਿਲਾਸਫੀ :

ਲੇਖਕ : ਦੇਬੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਚਟੋਪਾਧਿਆਇ

ਭਾਰਤੀ ਨਾਸਤਿਕਤਾ

ਅਨੁਵਾਦ : ਅ. ਗੋਂਦਾਰਾ

ਭਾਰਤੀ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਦਾ ਅਧਿਐਨ ਬਹੁਤ ਮਹੱਤਵਪੂਰਨ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਕਾਰਨ ਬਿਲਕੁਲ ਸਾਦਾ ਅਤੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੈ। ਭਾਰਤੀ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਦੇ ਚੌਥੇ ਗਿਆਨ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰੰਪਰਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿਆਣਪ ਬਾਰੇ ਸਾਡੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਧੂਰੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸਦਾ ਕਾਰਨ ਜਾਨਣਾ ਕੋਈ ਔਖਾ ਨਹੀਂ। ਪ੍ਰੰਪਰਕ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਨੇ ਭਾਰਤੀ ਸਿਆਣਪ ਦੇ ਆਗੂ ਨੂੰ ਮਾਇੰਦਿਆਂ ਦਰਮਿਆਨ ਸਪੱਸ਼ਟ ਸਹਿਮਤੀ ਦੇ ਵਿਸ਼ਾਲ ਖੇਤਰ ਦੀ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਤਾ ਕੀਤੀ।

ਮੇਰਾ ਵਿਚਾਰ ਹੈ, ਕਿ ਪ੍ਰੰਪਰਕ ਭਾਰਤੀ ਸਿਆਣਪ ਦੇ ਆਗੂ ਪ੍ਰਤੀਨਿਧਾਂ ਨੂੰ ਮੁੱਖ ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਰੁਝਾਨਾਂ ਦੇ ਪ੍ਰਵਾਨਿਤ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਲੈਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਗੱਲ ਤੇ ਮੈਂ ਜੋਰ ਦੇ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਉਹ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਨੂੰ ਪਰਣਾਈ ਹੋਈ ਸੀ। ਇਸ ਦਾ ਭਾਵ ਇਹ ਹੈ ਕਿ ਉਹ ਸਿਰਫ ਰੱਬ ਦੇ ਸੁਆਲ ਵੱਲ ਬੇਲਗ ਨਹੀਂ ਸਨ, ਜਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸ਼ਾਇਦ ਪਹਿਲੇ ਯੂਨਾਨੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਨ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਨੇ ਆਪਣੀ ਸਮੱਰੱਬਾ ਮੁਤਬਿਕ ਗੰਭੀਰਤਾ ਨਾਲ, ਰੱਬ ਦੀ ਸਮੱਸਿਆ ਦਾ ਸਾਹਮਣਾ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਉਹ ਇਸ ਦਲੀਲ ਯੁਕਤ ਸਿੱਟੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਕਿ ਰੱਬ ਦੀ ਹੋਂਦ ਸਿਰਫ ਤਰਕ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਹੀ ਮੰਨੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਇਹ ਇੱਕ ਅਨੋਖੀ ਸਥਿਤੀ ਹੈ। ਵਿਸ਼ਵ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਇਤਿਹਾਸ 'ਚ ਇਸ ਦਾ ਕੋਈ ਮੁਕਾਬਲਾ ਨਹੀਂ।

ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਬਹੁਤ ਪਾਠਕਾਂ ਨੂੰ ਇਹ ਧਾਰਨਾਵਾਂ ਅਜੀਬ ਤੇ ਕਾਲਪਨਿਕ ਲੱਗਣਗੀਆਂ। ਪਰ ਇਸ ਦਾ ਕਾਰਨ ਗੱਪ ਹੈ ਤੱਥ ਨਹੀਂ। ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਮੱਗਰੀ ਬਾਰੇ ਨਹੀਂ, ਸਗੋਂ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਬਾਰੇ ਬਣੀ ਹੋਈ ਇੱਕ ਹਰਮਨਪਿਆਰੀ ਮਿੱਥ।

ਇਹ ਗੱਪ ਅਧਿਆਤਮਕਵਾਦ ਬਾਰੇ ਹੈ। ਇਹ ਬਾਰ ਬਾਰ ਐਲਾਨ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਖੂਬੀ ਇਸਦਾ ਅਧਿਆਤਮਕਵਾਦ ਹੈ। ਅਤੇ ਇਹ ਵੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿ ਇਸ ਅਧਿਆਤਮਕਵਾਦ ਨੇ ਹੀ ਸਾਡੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਵਿਰਸੇ ਨੂੰ ਮਹਿਮਾ ਅਤੇ ਸ਼ਾਨ ਬਖਸ਼ੀ ਹੈ।

ਇਸ ਦਾ ਮਤਲਬ ਕੀ ਹੈ ?

ਅਧਿਆਤਮਕਵਾਦ ਬਾਰੇ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦਾ ਆਪਣਾ ਸਾਂਝਾ ਕੋਈ ਮੱਤ ਨਹੀਂ। ਫੇਰ ਵੀ ਭਾਰਤੀ ਅਧਿਆਤਮਕਵਾਦ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਵਿਆਖਿਆਕਾਰਾਂ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿੰਦਗੀ ਦੇ ਮਹਾਨ ਬੁਨਿਆਦੀ ਤੱਥ ਵਜੋਂ ਰੱਬ ਵਿੱਚ ਵਿਸ਼ਵਾਸ, ਇਸ ਦਾ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਲੱਛਣ ਹੈ। ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਇਸ ਵਿੱਚ ਕੁੱਝ ਹੈ, ਰੱਬ ਵਿਰੁੱਧ ਅਧਿਆਤਮਕਵਾਦ ਬੇਤੁਕਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ। ਇਹੀ ਕਾਰਨ ਹੈ ਕਿ ਭਾਰਤੀ ਦਰਸ਼ਨ ਦੇ ਸਮੂਹ

ਅਧਿਆਤਮਵਾਦੀ ਹੋਣ ਦੀ ਧਾਰਨਾ ਇੱਕ ਗੱਪ ਹੈ। ਇਸ ਦੇ ਉਲਟ, ਕਿ ਇੱਕ ਨਿਗੂਣੀ ਘੱਟ ਗਿਣਤੀ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ, ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕਾਂ ਦੀ ਬਹੁਗਿਣਤੀ ਨੇ ਕਦੇ ਵੀ ਰੱਬ ਦੀ ਲੋੜ ਮਹਿਸੂਸ ਨਹੀਂ ਕੀਤੀ।

ਅਸੀਂ ਛੇਤੀ ਹੀ ਉਸ ਉਤਸ਼ਾਹ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਬਣਾਵਾਂਗੇ, ਜਿਸ ਨਾਲ ਭਾਰਤੀ ਅਧਿਆਤਮਕਵਾਦ ਦੇ ਗੱਪ ਨੂੰ ਪ੍ਰਚਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਅਗਾਮੀ ਅਧਿਐਨ ਵਿੱਚ ਇਸ ਗੱਪ ਬਾਰੇ ਸਪੱਸ਼ਟ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ, ਜਿਸ ਵਿੱਚੋਂ ਮੈਂ ਰੱਬ ਦੇ ਸੁਆਲ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਭਾਰਤੀ ਦਾਰਸ਼ਨਿਕ ਸਮੱਗਰੀ ਦੀ ਨਜ਼ਰਸਾਨੀ ਦਾ ਪ੍ਰਸਤਾਵ ਰੱਖਦਾ ਹਾਂ। ਅੱਗੇ ਚੱਲਣ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਭਾਰਤੀ ਨਾਸਤਿਕਤਾ ਦੇ ਅਧਿਐਨ ਲਈ ਅਪਣਾਈ ਜਾਣ ਵਾਲੀ ਆਮ ਪਹੁੰਚ ਬਾਰੇ ਕੁੱਝ ਮੁੱਢਲੇ ਸ਼ਬਦਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣ ਲੈਣਾ ਲਾਭਦਾਇਕ ਹੋਵੇਗਾ।

-ਚਲਦਾ

ਸ਼ੋਕ ਸਮਾਚਾਰ

ਸ਼੍ਰੀ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਖੇਤੀਬਾੜੀ ਮਾਸਟਰ ਸ. ਹ. ਸਕੂਲ ਗਿੱਲ (ਲੁਧਿਆਣਾ) 12-7-98 ਨੂੰ ਅਚਨਚੇਤ ਦਿਲ ਦੇ ਦੌਰੇ ਕਾਰਨ ਸਾਨੂੰ ਹਮੇਸ਼ਾ ਲਈ ਛੱਡ ਗਏ ਹਨ।

ਮਾਸਟਰ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਜੀਵਨ ਵਿੱਚ ਪੰਜਾਬ ਸਟੂਡੈਂਟਸ ਯੂਨੀਅਨ ਤੋਂ ਗੁਜ਼ਰੀ ਲੈ ਕੇ ਸੰਘਰਸ਼ਮਈ ਜੀਵਨ ਜਿਉਣ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਕੀਤੀ। ਬੇ-ਰੁਜ਼ਗਾਰ ਅਧਿਆਪਕ ਯੂਨੀਅਨ, ਹੁਣ ਡੈਮੋਕ੍ਰੇਟਿਕ ਟੀਚਰਜ਼ ਫਰੰਟ ਲੁਧਿਆਣਾ-1 ਬਲਾਕ ਦੇ ਕਈ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਨ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਇਕਾਈ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਸਰਗਰਮ ਮੈਂਬਰ ਅਤੇ ਜਮਹੂਰੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸਭਾ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸਨ। ਇਸ ਸਾਥੀ ਦੇ ਬੇ ਵਕਤ ਵਿਛੋੜੇ ਕਾਰਨ ਉਪਰੋਕਤ ਸਾਰੀਆਂ ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਜਨਤਿਕ ਜਮਹੂਰੀ ਲਹਿਰ ਨੂੰ ਨਾ ਪੂਰਿਆ ਜਾਣ ਵਾਲਾ ਘਾਟਾ ਮਹਿਸੂਸ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਇਸ ਦ੍ਰਿੜ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਸਾਥੀ ਦੇ ਪਾਏ ਯੋਗਦਾਨ ਨੂੰ ਸਮੂਹ ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ ਅਤੇ ਪ੍ਰਗਤੀਸ਼ੀਲ ਲਹਿਰ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਯਾਦ ਰੱਖੇਗੀ। ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਇਸ ਦੁੱਖ ਦੇ ਮੌਕੇ ਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਤੇ ਸੰਬੰਧਤ ਸਮਾਜਿਕ ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਦੁੱਖ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਇੱਥੇ ਇਹ ਵੀ ਨੋਟ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸਾਥੀ ਜੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਹੋਏ 18-7-98 ਨੂੰ ਸ਼ਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ-ਵਿਗਿਆਨਕ ਜੀਵਨ ਜਾਚ ਅਨੁਸਾਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਧਾਰਮਿਕ ਰਸਮਾਂ ਦੀ ਥਾਂ ਤੇ ਸਿਰਫ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਯਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਅਤੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪੱਖ ਤੋਂ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨੇ ਵਿਚਾਰ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ।

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

30

ਪੂਜਾ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ, ਕੰਮ ਹੀ ਪੂਜਾ ਹੈ

ਅਮਰਜੀਤ ਵਿਲੇ

'ਕੰਮ ਹੀ ਪੂਜਾ ਹੈ, ਪਰ ਪੂਜਾ ਕੋਈ ਕੰਮ ਨਹੀਂ।' ਪੂਜਾ ਸਿਰਫ ਵਿਹਲਤਾਂ ਦੀ ਉਦਾਰ ਪੂਰਤੀ, ਐਸ ਪ੍ਰਸਤੀ ਦਾ ਸਾਧਨ ਹੈ। ਲਾਈਲੰਗ ਬੰਦਿਆ ਦੇ ਮਨਾਂ ਦਾ ਡਰ। ਪੂਜਾਰੀ ਹੀ ਕਹਾਣੀਆਂ ਸੁਣਾਉਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਦੋ ਸਾਧ (ਮੰਗਤ) ਇੱਕ ਪਿੰਡ 'ਚ ਇਕੱਠੇ ਹੋ ਗਏ। ਇੱਕ ਕਹਿੰਦਾ 'ਤੇਰਾ ਗੁਰੂ ਦੱਸ ਕਿਹੜਾ ਹੈ?' ਦੂਜਾ ਕਹਿੰਦਾ 'ਗੁਰੂ ਦਾ ਨੀ ਪਤਾ ਤੂੰ ਆਟਾ ਦੇਖ ਲੈ ਕੀਹਦੇ ਝੋਲੇ, ਚ ਵੱਧ ਐ? ਮਸਲਾ ਤਾਂ ਆਟੇ ਦਾ ਈ ਹੈ ਨਾ। ਆਟਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਕਿਰਤੀ ਕਿਸਾਨਾਂ ਨੂੰ ਕਿਵੇਂ ਡਰਾਇਆ ਜਾਵੇ? ਕਿਵੇਂ ਚਕਾਚੌਂਧ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ? ਬੱਸ ਇਹੀਓ ਮਕਸਦ ਹੈ ਮੁੱਢ ਕਦੀਮ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਅੱਜ ਤੱਕ ਸਾਰੇ ਧਰਮ ਗੁਰੂਆਂ ਦਾ।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਡਰਾਵਾ ਕਿ ਪਿਛਲੇ ਜਨਮ ਮਾੜੇ ਕਰਮ ਕਰਕੇ ਹੀ ਬੰਦਾ ਇਸ ਜਨਮ 'ਚ ਦੁੱਖ ਭੋਗ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਅਖੌਤੀ ਕਲਪਿਤ ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨ ਦਾ ਡਰ ਕਿ ਔਤਕੀ ਵੀ ਜੇ ਧਰਮ ਕਰਮ ਨਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨ ਫਿਰ ਭੁਗਤਣੀ ਪਵੇ। ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨ ਭੁਗਤ ਕੇ ਹੀ ਪਹਿਲਾਂ ਮਨੁੱਖ ਦੇਹੀ ਮਿਲੀ ਹੈ। ਇੱਕ ਪਾਸੇ ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨ ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ ਨਰਕਾਂ ਦਾ ਡਰ। ਕਿ ਜੇ ਤੂੰ ਧਰਮ ਕਰਮ ਨਾ ਕੀਤਾ, ਭਾਵ ਆਪਣੀ ਕਮਾਈ 'ਚੋਂ ਔਧਾ ਹਿੱਸਾ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਚੁਰਾਸੀ ਲੱਖ ਜੂਨ ਵੀ ਭੁਗਤੋਗਾ ਅੱਗੇ ਨਰਕਾਂ ਦੀ ਅੱਗ 'ਚ ਵੀ ਸੜੇਗਾ। ਜੇ ਦਾਨ ਕਰਦਾ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਜੂਨਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ ਤੋਂ ਵੀ ਬਚੇਗਾ ਅੱਗੇ ਸਵਰਗ ਵੀ ਮਿਲਣਗੇ। ਇਹ ਦੂਹਰਾ ਡਰ ਅਤੇ ਲਾਲਚ ਦਿਖਾ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਦੀ ਮਾਨਸਿਕ ਅਤੇ ਆਰਥਿਕ ਲੁੱਟ ਕੀਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਫਿਰ ਸਾਧ ਹੀ ਇਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿ ਸਾਧਾਂ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਬਹੁਤ ਮਾੜੀ ਹੈ। ਸਾਧ ਖੁਦ ਕਿਸੇ ਦੀ ਨਿੰਦਾ ਕਰੀ ਜਾਣ, ਗਾਲਾਂ ਕੱਢੀ ਜਾਣ, ਔਰਤਾਂ ਉਧਾਲ ਕੇ ਲੈ ਜਾਣ, ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਭ ਮਾਫ਼ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹ ਸਾਧ ਹਨ। ਵਿਹਲੇ ਰਹਿਣਾ, ਛੱਤੀ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਪਕਵਾਨ ਖਾਣਾ, ਵੱਡੀਆਂ ਕਾਰਾਂ ਰੱਖਣੀਆਂ, ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ 'ਚ ਘੁੰਮਣਾ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਜਨਮ ਸਿੱਧ ਅਧਿਕਾਰ ਹੈ। ਪਰਮਾਤਮਾ ਨੇ ਪੂਰੇ ਲਿਖ ਕੇ ਭੋਜਿਆ ਹੈ। ਕੰਮ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਆਦਮੀ ਦੀ ਮਾੜੀ ਕਿਸਮਤ ਹੈ, ਉਸਦੇ ਲੇਖ ਪੂਰੇ ਹੀ ਮਾੜੇ ਹਨ। ਜੋਤਸ਼ੀ ਦੱਸਦੇ ਹਨ ਕਿ ਗ੍ਰਹਿ ਚੱਕਰ ਬੜੀ ਮਾੜੀ ਹੈ। ਵਿਹਲਤ ਸਾਧ, ਮਦਾਰੀ, ਜੋਤਸ਼ੀ ਅਤੇ ਸਿਆਸਤਦਾਨਾਂ ਦਾ ਨਾਪਾਕ ਗੱਠਜੋਤ ਰਲ ਕੇ ਇਸ ਸਾਰੇ ਜੰਗ ਪੁਲੰਗੇ ਨੂੰ ਅੱਗੇ ਤੋਰਦੇ ਹਨ। ਸਿਆਸਤ ਦਾਨ ਆਪਣੀਆਂ ਵੋਟਾਂ ਲੈਣ ਖਾਤਰ ਸਾਧਾਂ ਦਾ ਆਸਰਾ ਤੱਕਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਇੱਕ ਸਾਧ ਕੋਲ ਇਕੱਠੀ ਭੀੜ ਮਿਲ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਦਰ-ਦਰ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ ਪੈਂਦਾ। ਜਦ ਵੱਡਾ ਲੀਡਰ ਕਿਸੇ ਸਾਧ, ਚੇਲੇ, ਜੋਤਸ਼ੀ ਨੂੰ ਮੱਥਾ ਟੇਕਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਲੋਕ ਹੋਰ ਵੱਧ ਉਥੇ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਆਪਣਾ ਦੋ ਨੰਬਰ ਦਾ ਕੰਮ ਛੁਪਾਉਣ ਅਤੇ

ਆਪਣੀ ਭਟਕਣ ਮਿਟਾਉਣ ਲਈ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਵਿਭਚਾਰ ਕਰਨ ਦੀ ਖਾਤਰ ਜਦ ਕੋਈ ਵੱਡਾ ਅਫਸਰ, ਸ਼ੈਸ਼ਨ ਜੱਜ, ਡੀ.ਸੀ. ਜਾਂ ਡੀ.ਜੀ.ਪੀ. ਕਿਸੇ ਡੇਰੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸ ਡੇਰੇ 'ਚ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭੀੜ ਵਧ ਜਾਂਦੀ ਹੈ। ਕੁੱਝ ਲੋਕ ਆਪਣਾ ਕੰਮ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਖਾਤਰ ਹੀ ਡੇਰੇ ਮੁੱਖੀ ਕੋਲ ਆਉਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦੇ ਹਨ ਕਿ ਬਾਬੇ ਦੀ ਨੇਤਾ ਜਾਂ ਅਫਸਰ ਨਾਲ ਸਿੱਧੀ ਗੱਲਬਾਤ ਹੈ। ਬਦਲੇ, ਚ ਸਾਧ ਨੇਤਾਵਾਂ ਨੂੰ ਵੋਟਾਂ ਅਤੇ ਅਫਸਰਾਂ ਦੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਤੇ ਪਰਦਾ ਪਾਉਣ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਜਦ ਇਹਨਾਂ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਪੈਰੋਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਕੋਈ ਖਤਰਾ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਨੇਤਾ ਅਫਸਰ ਇਹਨਾਂ ਦੀ ਪਿੱਠ ਤੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਮਤਲਬ ਦੋਵੇਂ ਇੱਕ ਦੂਜੇ ਦੇ ਪੂਰਕ ਹਨ। 'ਰਾਜ ਬਿਨਾਂ ਨਹਿ ਧਰਮ ਚਲੇ ਹੈ।'

ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਗਲੇ ਜਨਮ ਦਾ ਲਾਰਾ ਲਾਉਣ ਵਾਲੇ ਸਾਰੇ ਧਰਮ ਪ੍ਰਚਾਰਕਾਂ ਨੂੰ ਇਸੇ ਜਨਮ 'ਚ ਹੀ ਰਾਜਾ ਬਣਨ ਦੀ ਲਾਲਸਾ ਸਤਾਉਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਲਈ ਸਾਰੇ ਐਮ.ਐਲ.ਏ. ਅਤੇ ਐਮ.ਪੀ. ਦੀਆਂ ਸੀਟਾਂ ਲਈ ਤਾਘਰੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ ਕਿਉਂਕਿ ਉਹਨਾਂ ਕੋਲ ਵੋਟਾਂ (ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਭੀੜ) ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ। ਕੁੱਝ ਕੁ ਕਾਮਯਾਬ ਵੀ ਹੋ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਸੱਤਾ ਦਾ ਬੋਤਾ ਬਹੁਤ ਹਿੱਸਾ ਦੇਣਾ ਨੇਤਾਵਾਂ ਦੇ ਵੀ ਪੱਖ 'ਚ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਮਾਇਆ ਨਾਗਣੀ ਦੱਸਣ ਵਾਲੇ ਖੁਦ ਮਾਇਆ ਦਾ ਪੂਰਾ ਸੁੱਖ ਭੋਗਦੇ ਹਨ। ਜੰਗ ਰਚਨਾ ਨੂੰ ਝੂਠ ਅਤੇ ਮਿਥਿਆ ਕਹਿ ਕੇ ਆਪ ਜੰਗ ਰਚਨਾ ਦੇ ਸਾਰੇ ਅਨੰਦ ਮਾਣ ਕੇ ਇਸਨੂੰ ਸੱਚ ਕਰ ਵਿਖਾਉਂਦੇ ਹਨ।

ਭਾਰਤ 100 ਕਰੋੜ ਤੋਂ ਵੀ ਵੱਧ ਅਬਾਦੀ ਵਾਲਾ ਦੇਸ਼ ਹੈ। ਪਰ ਇਸਦੇ 60 ਤੋਂ 70 ਫੀਸਦੀ ਲੋਕ ਵਿਹਲੇ, ਨਿਥੱਟੂ, ਕੰਮ ਚੋਰ, ਕਿਸਮਤ ਆਸਰੇ, ਸਾਧਾਂ ਰਾਹੀਂ ਜਾਂ ਲਾਟਰੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਬਿਨਾਂ ਕੰਮ ਤੋਂ ਅਮੀਰ ਬਣਨਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਕੰਗਾਲ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਦੂਜੇ ਪਾਸੇ 5-5 ਕਰੋੜ ਦੀ ਅਬਾਦੀ ਵਾਲੇ ਜਪਾਨ ਵਰਗੇ ਨਿੱਕੇ-ਨਿੱਕੇ ਦੇਸ਼ ਕੰਮ ਕਰਕੇ ਸੁੱਖ ਭੋਗਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਦੇ ਲੋਕ ਉਥੇ ਜਾਣ ਲਈ ਤਰਸਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹਨ। ਅਸਲ 'ਚ ਕੰਮ ਹੀ ਪੂਜਾ ਤੇ ਕੰਮ ਹੀ ਸਵਰਗ ਹੈ।

ਸੂਚਨਾ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਪਾਠਕਾਂ ਦੀਆਂ ਨਿੱਜੀ ਮਨੋਵਿਗਿਆਨਕ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਉਤਰਾਂ ਦਾ ਨਵਾਂ ਕਾਲਮ ਮਨੋ ਉਲਝਨਾਂ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਤਾ ਦੀ ਮੰਗ, ਨਾਂ ਅਤੇ ਪਤਾ ਗੁਪਤ ਰੱਖਿਆ ਜਾਵੇਗਾ। ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਦੇ ਉਤਰ ਮਨੋ ਮਾਹਿਰ ਦੇਣਗੇ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

31

ਮਾਨਸਿਕ ਤਸੱਦਦ ਕਰਨ ਵਾਲੇ

ਮੈਟ੍ਰਿਕ ਦੀ ਕਲਾਸ ਵਿੱਚ ਪੜ੍ਹਦਿਆਂ ਹਿੰਦੀ ਦੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਲੇਖ ਪੜ੍ਹਿਆ ਸੀ 'ਬੀਮਾਰ ਪੜ੍ਹਨੇ ਪਰ' ਉਸ ਪਾਠ ਵਿੱਚ ਲੇਖਕ ਨੇ ਬੀਮਾਰ ਹੋ ਕੇ ਬਿਸਤਰ ਤੇ ਪੈ ਜਾਣ ਬਾਅਦ ਆਪਣੇ ਅਨੁਭਵ ਸਾਂਝੇ ਕੀਤੇ ਸਨ। ਸਾਲ 97 ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਮੈਨੂੰ ਰੀੜ ਦੀ ਹੱਡੀ ਤੇ ਸੱਟ ਲੱਗ ਜਾਣ ਕਰਕੇ ਡਾਕਟਰੀ ਹਦਾਇਤਾਂ ਮੁਤਾਬਕ 5-6 ਮਹੀਨੇ ਮੁਕੰਮਲ ਬੈਠ ਰੈਸਟ ਕਰਨਾ ਪਿਆ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਮੇਰਾ ਪਤਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਸੁਭ-ਚਿੰਤਕਾਂ, ਦੋਸਤਾਂ, ਮਿੱਤਰਾਂ, ਰਿਸਤੇਦਾਰਾਂ, ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਅਤੇ ਅਖੌਤੀ ਸੱਜਣਾ ਦੀਆਂ ਸਲਾਹਾਂ ਵੀ ਸੁਣਨੀਆਂ ਪਈਆਂ। ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਨਾਲ ਜਿਥੇ ਹਮਦਰਦ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਦੀ ਸੂਝ-ਬੂਝ ਪਰਖਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਚੇਤੰਨਤਾ ਪੱਖੋਂ ਕਿੰਨੇ ਭੁ ਪਾਣੀ 'ਚ ਹਨ। ਸੱਚੇ ਹਮਦਰਦਾਂ ਦੀ ਨੇਕ ਨੀਅਤੀ ਅਤੇ ਵਫ਼ਾਦਾਰੀ ਦੀ ਪਤਤਾਲ ਹੋ ਜਾਣ ਦਾ ਵੀ ਇਹ ਢੁੱਕਵਾਂ ਸਮਾਂ ਸੀ ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਅਕਸਰ ਸੁਣਿਆ ਕਰਦਾ ਸਾਂ ਕਿ ਦੋਸਤਾਂ ਮਿੱਤਰਾਂ ਦੀ ਯਾਰੀ ਵਖਰ ਪਏ ਤੋਂ ਹੀ ਪਰਖੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ ਕਿ :

"ਹਮੇ ਭੀ ਆ ਪਤਾ ਦੋਸਤੋ ਸੇ ਕਾਮ ਕੁਛ ਜਾਨੀ ,
ਹਮਾਰੇ ਦੋਸਤੋ ਕੇ ਵਫਾ ਹੋਨੇ ਕਾ ਵਕਤ ਆਇਆ ਹੈ "

ਹੁਣ ਸਰੀਰਕ ਤੌਰ ਤੇ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਣ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਸੋਚਿਆ ਕਿਉਂ ਨਾ (ਉਕਤ ਹਿੰਦੀ ਨਿਬੰਧ ਦੇ ਲੇਖਕ ਵਾਂਗ) ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਬੀਮਾਰ ਪੜ੍ਹਨੇ ਪਰ ਹੁਣੇ ਅਨੁਭਵ ਦੇ ਸਾਂਝਾ ਕੀਆ ਜਾਏ। ਮੇਰੇ ਬੀਮਾਰ ਪੈਣ ਤੇ ਜਿੱਥੇ ਮੈਂ ਚੰਗੇਰੀ ਤੇ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਸੋਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਦੋਸਤਾਂ ਤੋਂ ਜਿਹੜੇ ਜਿਹੜੇ ਉਮੀਦ ਰੱਖਦਾ ਸੀ ਉਹ ਖਰੇ ਉਤਰੇ ਪਰ 'ਕੁੱਝ' ਰਿਸਤੇਦਾਰ ਵਾਰਮੈਲਟੀ ਪੂਰੀ ਕਰਨ ਵਾਲੇ, ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਦਾ ਰੋਲ ਵੀ ਖਾਨਾ ਪੂਰਤੀ ਕਰਨ ਦੇ ਮਾਹਿਰਾਂ ਵਰਗਾ ਸੀ। ਪਰ ਇੱਥੇ ਕੁੱਝ ਸੱਜਣਾ ਦਾ ਜਿਕਰ ਜ਼ਰੂਰੀ ਹੈ ਜੋ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਕੈਟਾਗਰੀ 'ਚੋਂ ਸਨ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਨੇ ਮੇਰੀ ਬੀਮਾਰ ਪੈਣ ਦੀ ਲਚਾਰਗੀ ਅਤੇ ਖੁਦ ਵੱਲੋਂ ਹਮਦਰਦੀ ਦੇ ਪ੍ਰਗਟਾਵੇ ਦਾ ਅਹਿਸਾਸ ਜਿਤਾਉਣ ਦੀ ਹੱਕਦਾਰੀ ਦਾ ਨਜ਼ਾਇਜ਼ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਕੇ ਮੇਰੇ ਉਤੇ ਅੰਤਾਂ ਦਾ ਮਾਨਸਿਕ ਤਸੱਦਦ ਕੀਤਾ। ਕੁੱਝ ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਅਤੇ ਰਿਸਤੇਦਾਰਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਦਾ ਖਹਿਤਾ ਛੱਡਕੇ ਪੌਣੂ ਸਿਆਣਿਆ ਕੋਲੋਂ ਇਲਾਜ ਕਰਾਉਣ ਦੀ ਵੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਕਈ ਮਹੀਨੇ ਲਗਾਤਾਰ ਮੁਕੰਮਲ ਬੈਠ ਰੈਸਟ ਰਹਿਣ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਰੋਟੀ ਪਾਣੀ ਆਦਿ ਸਭ ਕੁੱਝ ਲੈਣਕੇ ਕਰਨ ਦੀ ਹੀ ਹਦਾਇਤ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਇੱਕ ਹਮਦਰਦ ਗੁਆਂਢੀ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ "ਛੱਡ ਡਾਕਟਰੀ 'ਲਾਜ ਦਾ ਖਹਿਤਾ ਤੂੰ ਫਲਾਣੇ ਥਾਂ ਹੱਡੀਆਂ ਵਾਲੇ ਸਿਆਣੇ ਨੂੰ ਵਿਖਾ, ਦਿਨਾਂ 'ਚ ਤੁਰਨ ਫਿਰਨ ਲਾ ਦੂ, ਡਾਕਟਰਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਬੰਨਕੇ ਬਹਾਤਾ।"

ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਡਾਕਟਰ ਨੇ ਚੰਗੀ ਤਰ੍ਹਾਂ ਸਮਝਾ ਦਿੱਤਾ ਸੀ ਕਿ ਰੀੜ ਦੀ ਹੱਡੀ ਅੰਦਰਲੇ ਪਾਸੇ ਨੂੰ ਦਬਣ ਕਰਕੇ ਜਲਦੀ ਤੁਰਨ ਫਿਰਨ ਨਾਲ ਸਰੀਰ ਦੀਆਂ ਮੁੱਖ ਨਾੜੀਆਂ ਦਾ ਸਮੂਹ (ਕੰਗਰੇਤੀ ਰੱਸਾ) ਕੱਟਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਦੀ ਵਜਾਹ ਨਾਲ ਲੋਕ ਤੋਂ ਹੇਠਲੇ ਹਿੱਸੇ ਦਾ ਸਰੀਰ

ਨਕਾਰਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਲੰਬਾ ਸਮਾਂ ਸਰੀਰ ਸਖਤ ਬੈਠ ਤੇ ਅਰਾਮ ਕਰਨ ਨਾਲ ਦੱਬੀ ਹੋਈ ਰੀੜ ਨੂੰ ਆਪਣੀ ਲੋੜ ਮੁਤਾਬਕ ਸਹੀ ਜਗ੍ਹਾ ਤੇ ਲੈ ਆਵੇਗਾ ਅਤੇ ਮੁੜ ਦਬਾ ਪੈਣ ਤੇ ਬਚਾਉਣ ਵਾਸਤੇ ਹੱਡੀਆਂ ਦੀ ਮਜ਼ਬੂਤੀ ਲਈ ਕੈਲਸ਼ੀਅਮ ਦੀ ਭਰਪੂਰ ਖੁਰਾਕ ਲੈਣੀ ਪਵੇਗੀ। ਭਾਵੇਂ ਮੈਂ ਡਾਕਟਰ ਦੀ ਇਹ ਹਦਾਇਤ ਹਰ ਅਜਿਹੀ ਰਾਇ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਦਸਦਾ ਸੀ ਪਰ ਬਹੁਤਿਆਂ ਦਾ ਸੁਣਕੇ ਪ੍ਰਤੀਕਰਮ ਇਹ ਹੁੰਦਾ "ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਕੀ ਪਤਾ....ਇਹ ਤਾਂ ਤੈਨੂੰ ਮੰਜੇ ਜੋਗਾ ਕਰ ਦੇਣਗੇ, ਫਲਾਣੇ ਸਿਆਣੇ ਨੂੰ ਜਰੂਰ ਬੁਲਾ।"

ਬੈਰ.... ਇਸ ਵਿੱਚ ਪੌਣੂ ਅੱਖੜ ਸਲਾਹਕਾਰਾਂ ਦਾ ਬਹੁਤਾ ਕਸੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕਿਉਂ ਉਹਨਾਂ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਤੋਂ ਇਹੋ ਸਿਖਿਆ ਸੀ। ਕਈ ਵਿਚਾਰੇ ਤੇ 'ਵਿਚਾਰੀਆਂ' ਨੇ ਤਾਂ ਮੈਨੂੰ ਮਾਨਸਿਕ ਤੌਰ ਤੇ ਸ਼ੋਕ ਲਾਉਣ ਮੇਰਾ ਮਨੋਬਲ ਡੇਗਣ ਦੀ ਕੋਈ ਕਸਰ ਬਾਕੀ ਨਹੀਂ ਛੱਡੀ- "ਲੈ ਭਾਈ ਹੁਣ ਤੇਰਾ ਕੀ ਬਣੂ.....ਕੱਲਾ ਕਹਿਰਾ ਤੂੰ ਬੰਦਾ.....ਪਿਓ ਸਿਰ ਤੇ ਨੀ ਜਿਹੜਾ ਕੋਈ ਉਹੜ ਪੋਹੜ ਕਰੇ....ਆਹ ਬਲੂਰ ਨਿਆਣੇ ਤੇਰੇ ਮੂੰਹ ਕੰਨੀ ਵੇਖਣ ਆਲੇ ਐ....ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਸੱਟਾਂ ਈ ਲੈ ਕੇ ਬਹਿ ਜਾਂਦੀਆਂ ਬੰਦੇ ਨੂੰ...ਸਾਡੇ ਪਿੰਡ ਸੀ ਬੰਦਾ ਤੇਰੇ ਆਲੀ ਬਿਮਾਰੀ ਆਲਾ....ਉਹ ਵੀ ਤੇਰੇ ਆਲੂ ਕੋਠੇ ਤੋਂ ਡਿੱਗ ਪਿਆ ਸੀ ਤੇਰੇ ਆਲੂ ਵਿਚਾਰੇ ਦੀ ਢੂਹੀ ਟੁੱਟਗੀ, ਵਾਹ ਜਹਾਨ ਦੀ ਲਾ ਬੱਕੇ, ਨਾ ਈ ਰਾਮ ਆਇਆ ਵਿਚਾਰੇ ਨੂੰ...ਘਰੇ ਬਹਿਗੇ ਹਾਰ ਕੇ.....ਲੱਤਾਂ ਬਾਹਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਗਈਆਂ.....ਨਾਂ ਜਿਉਂਦਿਆਂ 'ਚ ਨਾਂ ਮਰਿਆਂ 'ਚ....ਮੰਜੇ ਤੇ ਪਏ ਦੇ ਪਾਸੇ ਗਲਗੇ....ਕੀਤੇ ਪੈ ਬੂਰੇ ਹਾਲ ਬਾਕੇ ਦਿਹਾੜੇ....ਚਲੇ ਚੰਗਾ ਹਲੇ ਵੀ ਭਾਈ ਵਾਖਰੂ ਦਾ ਸੁਕਰ ਐ ਜੇ ਜਵਾਨੀ ਦੇ ਭਾਗੀ ਆਹ ਜਵਾਕਾਂ ਦੇ ਕਰਮਾਂ ਨੂੰ.....ਇਹਦੇ ਵਿਚਾਰੀ ਦੇ (ਘਰਵਾਲੀ ਇੰਦਰਜੀਤ ਵੱਲ ਸਿੱਕੇਤ ਕਰਕੇ) ਭਾਗਾਂ ਨੂੰ ਤੁਰਨ ਫਿਰਨ ਲੱਗਜੋਂ....ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਕੋਈ ਹਾਲ ਨੀ ਹੁੰਦਾ....."

ਮੈਂ ਗੱਲ ਦੇ ਵਿਚਕਾਰ ਈ ਕਈ ਵਾਰ ਦੱਸਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰਦਾ ਕਿ ਮਿਹਰਬਾਨ !" ਮੇਰੀ ਢੂਹੀ ਨਹੀਂ ਟੁੱਟੀ ਝਟਕਾ ਲੱਗਣ ਕਰਕੇ ਸਿਰਫ ਇੱਕ ਮਣਕਾ ਅੱਪ ਸੈਟ ਹੋਇਆ ਹੈ।" ਪਰ ਉਹ ਕਦੋਂ ਸੁਣਨ ਵਾਲੇ ਸਨ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਦੌਰਾਨ ਕੁੱਝ ਵਿਖਾਵਾਕਾਰੀਆਂ (ਹਮਦਰਦੀ ਦਾ ਪ੍ਰਗਟਾਵਾ ਕਰਨ ਵਾਲੇ) ਨੇ ਮੇਰੀ ਤਰਕਸੀਲ ਸੋਚ ਨੂੰ ਵੀ ਛੱਡਣ ਦਾ ਬੇਅੰਤ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਪਰ ਮੈਂ ਤਕੜ ਵਗਿਆ ਜੋ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਪਟ ਦੇ ਸੋਰ ਚੋਂ ਬਚਿਆ ਰਿਹਾ।

ਇੱਕ ਗੁਆਂਢਤ ਮਾਈ ਜੋ ਇੱਕ ਡੇਰੇ ਦੀ ਨਵੀਂ-ਨਵੀਂ ਪ੍ਰੇਮਣ ਬਣੀ ਸੀ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਰੰਗ 'ਚ ਜਿਆਦਾ ਹੀ ਰੰਗੀ ਹੋਈ ਹੈ ਆਕੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ "ਭਾਈ ਰਾਮ ਜਿਆ! ਤੇਰੇ ਤੇ ਸਾਡੇ ਸੇਵਕ ਤੇ 'ਮਾਲਕ' ਆਇਆ ਤਾਂ ਚੜਕੇ ਸੀ ਪਰ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਰੱਖ ਗਿਆ " ਮਾਈ ਦਾ ਲੜਕਾ ਸੇਵਕ ਜੋ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਅੰਨਾਂ ਸਰਪਾਲੂ ਹੈ ਨੂੰ ਪਿਛਲੇ ਮਹੀਨੇ ਹਾਈ ਬਲੱਡ ਪ੍ਰੈਸ਼ਰ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਦੌਰਾ ਪੈ ਗਿਆ ਸੀ ਪਰ ਸਮੇਂ ਸਿਰ

ਮੇਰੇ ਵੱਲੋਂ ਹੀ ਮਾਇਕ ਸਹਾਇਤਾ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦੇਣ ਕਰਕੇ ਤੇ ਨੌਜਵਾਨ ਅਵਸਥਾ ਕਰਕੇ ਦੁਬਾਰਾ ਬਹਾਲ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ। "ਅੱਬੋ ਜਦੋਂ ਮਾਲਕ ਚੜਕੇ ਆ ਹੀ ਗਿਆ ਸੀ ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕੀਹਨੇ ਕਿਹਾ ਸੀ ਕਿ ਹੱਥ ਦੇ ਕੇ ਰੱਖ ਲੈ, ਨਾਲੇ ਜੋ ਉਹ ਤੁਹਾਡੇ ਵਰਗੇ (ਰੱਬ) ਰੱਬ ਮਾਲਿਕਾ ਦੇ ਗੁੱਤੇ ਪ੍ਰੇਮੀਆਂ ਤੇ ਵੀ 'ਚੜਕੇ' ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਨਾਦਾਨਾਂ (ਉਸਨੂੰ ਨਾ ਮੰਨਣ ਵਾਲਿਆਂ) ਤੇ ਸਰਪਾਲੂਆਂ ਵਿੱਚ ਕੀ ਫਰਕ ਹੋਇਆ " ਕਹੀ ਮੇਰੀ ਗੱਲ ਦਾ ਉਸਨੇ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਾ ਦਿੱਤਾ।

ਮੈਂ ਮਹਿਸੂਸ ਕੀਤਾ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਵਕਤ (ਸੰਕਟ) ਦੇ ਸਮੇਂ ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ (ਜਾਣੇ-ਅਣਜਾਣੇ) ਚੰਗੀ ਸੋਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ (ਤਰਕਵਾਦੀਆਂ) ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਤੋਂ ਉਖੇੜਨ ਦਾ ਚੰਗਾ ਮੌਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਜਿਵੇਂ ਜਿੰਦਗੀ ਮੋੜ ਨਾਲ ਚੁਬੜੇ ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਦੇ ਹਸਪਤਾਲ ਸਮੇਂਅਤੇ ਤਰੀਖਾਂ ਮੁਕੱਦਮੇ ਭੁਗਤਦੇ ਭੋਲੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸਜਾ ਤੋਂ ਡਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਪ੍ਰਾਰਥਨਾਵਾਂ ਰਾਹੀਂ ਧਰਮ ਦਾ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨ ਦਾ ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂਆਂ ਕੋਲ ਢੁੱਕਵਾਂ ਮੌਕਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਕਈ ਵਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਸੰਕਟ ਨਾਲ ਚੁਬੜੇ ਬਿਮਾਰ/ਫੱਟਣ ਵਿਅਕਤੀ ਉਪਰ ਮਾਨਸਿਕ ਤਸੱਦਦ ਕਰਕੇ ਉਹਨੂੰ ਹੋਰ ਦੁਖੀ ਕਰਦੇ ਹਨ ਉਹ ਵਿਚਾਰਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਅਖੌਤੀ ਹਮਦਰਦੀ ਦੇ ਭਾਰ ਬੱਲੇ ਦੱਬਿਆ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਰਦਾ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ। ਜਦੋਂ ਉਹ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ "ਸੁਕਰ ਹੈ ਪਰਮਾਤਮਾ ਦਾ ਜੀਹਨੇ ਮੋੜਕੇ ਦੇਤਾ.....ਆਹੋ ਭਾਈ, ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਨਾਲੋਂ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਬਲੀ ਹੁੰਦਾ....." ਇੱਕ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਮੈਂ ਪੁੱਛ ਹੀ ਬੈਠਾ ਕਿ "ਮਾਰਨ ਵਾਲਾ ਤੇ ਰੱਖਣ ਵਾਲਾ ਤੁਹਾਡੀ ਨਿਗੂ ਵਿੱਚ ਵੱਖਰੇ ਵੱਖਰੇ ਹਨ ?" ਤਾਂ ਉਸਨੂੰ ਕੋਈ ਜਵਾਬ ਨਾ ਅਹੁਤਿਆ ਫੇਰ ਮੈਂ ਹੀ ਉਸ ਨੂੰ ਜਵਾਬ ਦਿੱਤਾ ਕਿ "ਜੇ ਇਉਂ ਹੀ ਹੈ ਤਾਂ ਮੈਂ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਬਚਾਉਣ ਵਾਲਾ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ ਜਿਹੜਾ ਕਿਸੇ ਮਾਰਨ ਵਾਲੇ ਨਾਲੋਂ ਬਲੀ ਹੈ।" ਤਾਂ ਉਸ ਸੱਜਣ ਨੇ ਝੱਟ ਹਜਾਰ ਵਾਰ ਬੋਲੇ ਭੂਤ ਵਰਗਾ ਜਵਾਬ ਸੁਣਾ ਦਿੱਤਾ ਜੋ ਕਦੇ ਸੱਚ ਜਾਪਣ ਲੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ "ਫੇਰ ਡਾਕਟਰ ਵੀ ਉਸਨੇ ਹੀ ਪੈਦਾ ਕੀਤਾ" ਭਾਵੇਂ ਪੈਦਾ ਹੋਣ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤਕ ਸੱਚ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਨਜ਼ਰ ਵਿੱਚ ਉਹਦੇ (ਰੱਬ) ਦੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸੰਕਲਪ ਨਾਲੋਂ ਅਸਲੋਂ ਵੱਖਰਾ ਹੈ ਪਰ ਤਾਂ ਵੀ ਮੈਂ ਉਸ ਸੱਜਣ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਸ਼ੈਲੀ ਵਿੱਚ ਹੀ ਜਵਾਬ ਮੋੜਿਆ "ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ, ਤੇਰਾ 'ਉਹ' ਬਣੇ ਬਣਾਏ ਡਾਕਟਰ ਤਾਂ ਪੈਦਾ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ ਬਲਕਿ ਸਿਰਫ ਮਨੁੱਖ (ਇਨਸਾਨ) ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ।

ਭਾਵੇਂ ਮੇਰੇ ਮਾਤਾ ਜੀ ਵਿਖਾਵਾਕਾਰੀਆਂ ਨਾਲ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਬਹਿਸ ਕਰਨ ਤੋਂ ਮੈਨੂੰ ਗਾਹੇ ਬਗਾਹੇ ਸਿਆਣਪ ਨਾਲ ਹੱਥੇ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ ਪਰ ਮੈਂ ਹਮਦਰਦੀ ਦੇ ਨਾਂ ਬੱਲੇ ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ੋਸ਼ਣ ਅਤੇ ਸੋਚ ਨਾਲ ਖਿਲਵਾੜ ਕਦੇ ਵੀ ਮੁਕਾ ਦਰਸ਼ਕ ਬਣਕੇ ਨਹੀਂ ਸਾਂ ਦੇਖ ਸਕਦਾ।

ਮੇਰੇ ਬਿਮਾਰ ਪੈਣ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਦਾ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਂਦਿਆਂ ਇੱਕ ਮੌਕਾਪ੍ਰਸਤ ਸੱਜਣ ਨੇ ਤਾਂ ਇੱਕ ਸ਼ਾਜਿਸ਼ ਵੀ ਰਚੀ। ਕਿਉਂਕਿ ਮੈਂ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਜਹਾਦੀਆ ਜਾਣਿਆਂ ਜਾਂਦਾ ਸਾਂ ਤੇ ਰੱਬ, ਧਰਮ, ਮੁਕਤੀ ਆਦਿ ਦੇ ਨਾਂ ਤੇ ਡੇਰੇ ਚਲਾਕੇ ਕਮਾਈ ਕਰਨ ਵਾਲੇ ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਸਖਤ ਖਿਲਾਫ ਹਾਂ। ਅਜਿਹੇ ਹੀ ਡੇਰੇ ਦਾ ਇੱਕ ਸ਼ਰਧਾਲੂ ਮੇਰੇ ਇੱਕ ਦੋਸਤ ਦਾ ਭਾਈ ਸਾਹਿਬ ਇੱਕ

ਦੋ ਵਾਰ ਪਹਿਲਾਂ ਵੀ ਮੇਰਾ ਹਾਲ ਚਾਲ ਪੁੱਛਣ ਦਾ ਬਹਾਨਾ ਬਣਾ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਇੱਕ ਦਿਨ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਹੱਥ ਹੀ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਕਹਿਣ ਲੱਗਾ 'ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ ਧੂ.ਪੀ. ਵਾਲੇ ਡੇਰੇ 'ਚ ਇੱਕ ਸੇਵਕ ਰਹਿੰਦਾ ਹੈ ਜਿਸ ਕੋਲ ਅਨੇਕਾਂ ਹੀ ਤੋਰੀ ਬਿਮਾਰੀ ਵਾਲੇ (ਯਾਨਿ ਰੀੜ ਦੀ ਹੱਡੀ ਦੇ ਰੋਗ ਤੋਂ ਪੀੜਤ) ਮਰੀਜ਼ਾਂ ਨੂੰ ਉਸਦੀ ਦਵਾਈ ਤੋਂ ਅਰਾਮ ਆ ਚੁੱਕਾ ਹੈ। ਐਤਕੀ ਦੀ ਸਤਿਸੰਗਤ ਤੇ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਚੱਲ, ਉਥੋਂ ਦਵਾਈ ਲੈ ਲਵੀ, ਸਰਤੀਆ ਪੱਕਾ ਇਲਾਜ ਹੈ।

ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਉਹ ਸੱਜਣ ਮੈਨੂੰ ਇਸ ਬਹਾਨੇ ਬਾਬੇ ਦੇ ਡੇਰੇ ਲੈ ਜਾਕੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਲੋਕਾਂ (ਖਾਸ ਕਰਕੇ ਮੇਰੀ ਸੋਚ ਦੇ ਸਮਰਥਕਾਂ) ਵਿੱਚ ਇਹ ਕੂੜ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਵੀ ਉਸਦੇ ਗੁਰੂ ਬਾਬੇ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਧਾ ਰੱਖਣ ਲੱਗ ਪਿਆ ਹਾਂ। ਯਾਨਿ ਉਹਨਾਂ ਦੀ ਲੋਟੂ ਫਿਲਾਸਫੀ ਨੂੰ ਗਲਤ ਨੂੰ ਸਮਝਦਾ ਸਗੋਂ ਆਪਣੀ ਸੋਚ ਤਿਆਗ ਦਿੱਤੀ ਹੈ। ਪਰ ਉਹ 'ਸਰੀਫ ਬਦਮਾਸ਼' ਮੇਰੇ ਅਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ (ਜੋ ਹਰ ਸੰਕਟ/ਸਮੱਸਿਆ ਨੂੰ ਸਹੀ ਰੂਪ 'ਚ ਨਹੀਂ ਸਮਝਦੇ ਬਲਕਿ ਇਹਨਾਂ ਦਾ ਹੱਲ ਅਜਿਹੇ ਲੋਟੂ ਡੇਰਿਆਂ ਤੇ ਮੱਥਾ ਟੇਕ ਕੇ ਭਾਲਦੇ ਹਨ) ਵਿਚਾਲੇ ਬੁਨਿਆਦੀ ਫਰਕ ਨੂੰ ਅੱਖੋਂ ਓਹਲੇ ਕਰ ਗਿਆ।

ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਕਈਆਂ ਨੇ ਮੈਨੂੰ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਕਰਾਉਣ ਪੁੱਛ ਦਾਨ ਜਾਂ ਸੁੱਖਣ/ਅਰਦਾਸ ਕਰਨ ਦੀ ਵੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਉਹ ਸਲਾਹਾਂ ਦਿੰਦੇ ਨਾ ਬੱਕੇ ਪਰ ਮੈਂ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਾਉਂਦਾ ਬੱਕ ਗਿਆ ਕਿ "ਮੇਰੇ ਹਮਦਰਦ ਪਿਆਰੇ ਲੋਕੋ ! ਕਿਸੇ ਐਕਸੀਡੈਂਟ ਨੂੰ ਜੋ ਕਿਸੇ ਮੌਜੂਦਾ ਘਟਨ ਢੁੱਕਰ ਦਾ ਸਿੱਟਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿਸੇ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਜਾਂ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਅਭਿਬਰ ਨਾਲ ਨਹੀਂ ਟਾਲਿਆ ਜਾ ਸਕਦਾ। ਇਹ ਤਾਂ ਮੌਕਾ ਮੇਲ ਹੀ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਕਿ ਘਟਨਾ ਗੁਸਤ ਵਿਅਕਤੀ ਦੁਰਘਟਨਾ ਵਿੱਚ ਵੀ ਸਾਫ ਬਚ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਬੇੜਾ ਬਾਹਲਾ ਨੁਕਸਾਨ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਮੌਤ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਮੇਰੇ ਵਾਂਗੂੰ ਉਸੇ ਕੋਠੇ (ਛੱਤ) ਤੋਂ ਕੋਈ ਪਾਠ ਪੂਜਾ ਕਰਨ ਵਾਲਾ (ਧਾਰਮਿਕ ਬੰਦਾ) ਵੀ ਡਿੱਗ ਪੈਂਦਾ ਹੈ ਤਾਂ ਸੱਟ ਸਾਇਦ ਮੇਰੇ ਨਲੋਂ ਵੀ ਜਿਆਦਾ ਹੀ ਵੱਜ ਜਾਂਦੀ।"

ਅਜਿਹੀ ਸਲਾਹ ਦੇਣ ਵਾਲੇ ਸੱਜਣਾਂ ਨੂੰ ਮੈਂ ਅਖਬਾਰ ਦੀਆਂ ਉਹ ਕਟਿੰਗਾਂ ਵੀ ਦਿਖਾਈਆਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਵੱਖ ਵੱਖ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਦੇ ਦਰਸ਼ਨ/ਇਸ਼ਨਾਨਾਂ ਜਾਂ ਸਤਸੰਗਾਂ ਤੇ ਜਾਣ ਵਾਲੇ ਸਰਪਾਲੂਆਂ ਦੀਆਂ ਗੱਡੀਆਂ ਦੇ ਐਕਸੀਡੈਂਟਾਂ ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਵਿੱਚ ਅਨੇਕਾਂ ਮੌਤਾਂ ਅਤੇ ਫੱਟਣ ਹੋਏ ਸਨ। ਮੈਂ ਕਹਿਣਾ ਚਾਹੁੰਦਾ ਸਾਂ ਕਿ ਹਾਦਸਾ ਗੁਸਤ ਕੋਈ ਵੀ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿਸੇ ਬੰਦੇ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ/ਅਧਾਰਮਿਕ ਹੋਣ ਨਾਲ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ ਪਰ ਉਹ ਤਰਕ ਅਤੇ ਗਿਆਨ ਵਿਰੁੱਧੇ ਲੋਕ ਤਰਕ ਕਰਨਾ ਤੇ ਸੁਣਨਾ ਨਹੀਂ ਜਾਣਦੇ। ਅਜਿਹੇ ਸੰਕੀਰਨ ਸੋਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਤੇ ਭੂਰੀ ਹਮਦਰਦੀ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਲੋਕ ਭਾਵੇਂ ਕਿਸੇ ਬੁਰਕੇ ਵਿੱਚ ਹੋਣ ਇਨਸਾਨੀਅਤ ਤੋਂ ਕੋਰੇ ਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਤੁਹਾਨੂੰ ਵੀ ਜੇ ਕਦੇ ਢਿੱਲ ਮੱਠ ਦੇ ਸਮੇਂ ਬਿਸਤਰੇ ਤੇ ਪੈਣ ਦਾ ਮੌਕਾ ਮਿਲੇ ਤਾਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਰੱਖਣ ਵਾਲੇ ਤਰਕਹੀਣ 'ਮਨਸਿਕ ਤਸੱਦਦ ਕਰਨ ਵਾਲੇ' ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸ਼ਰਾਰਤਾਂ ਜ਼ਰੂਰ ਨੋਟ ਕਰਿਓ।

- ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ (ਬਠਿੰਡਾ)

ਹੰਡ-ਬੀਤੀ : ਸਫਰਨਾਮਾ

ਵਿਗਿਆਨ ਜੀਵਨ ਜਾਂਚ ਸਿਖਾਉਂਦੀ ਹੈ ਪਰ ਜੇਕਰ ਇਸ ਨੂੰ ਮਨੁੱਖਤਾ ਦੇ ਭਲੇ ਲਈ ਵਰਤਿਆ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਕੁੱਝ ਨਵਾਂ ਕਰ ਗੁਜਰਨ ਲਈ ਪ੍ਰੇਰਦੀ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਵਰਤੋਂ ਨਾਲ ਇੱਕ ਨਵੀਨ ਯੁੱਗ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਅੱਜ ਜੰਗਲਾਂ ਤੋਂ ਗੁਫਾਵਾਂ ਤੱਕ, ਜੰਗਲਾਂ ਤੋਂ ਅਸਮਾਨ ਫੁੱਲਦੀਆਂ ਬਹੁਮੰਜਲੀ ਇਮਾਰਤਾਂ ਤੱਕ ਧਰਤੀ ਤੇ ਤੁਰਨ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਸਮੁੰਦਰ ਤੇ ਤੈਰਨ ਤੱਕ, ਸਮੁੰਦਰ ਵਿੱਚ ਤੈਰਨ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਅਸਮਾਨ ਵਿੱਚ ਉਡਣ ਤੱਕ ਦਾ ਸਫਰ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਸਫਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਤਹਿ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਏਥੇ ਹੀ ਬੱਸ ਨਹੀਂ ਚੰਨ ਤੇ ਵੀ ਫੇਰੀ ਪਾਈ ਹੈ ਅਤੇ ਉਥੇ ਬਿਜਲੀ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਅਤੇ ਖੇਤੀ ਕਰਨ ਦਾ ਵੀ ਮਨ ਬਣਾਇਆ ਹੈ। ਮੁੱਕਦੀ ਗੱਲ ਇਹ ਕਿ ਚੰਨ ਤੇ ਵੀ ਜੀਵਨ ਸੰਭਵ ਹੈ ? ਦੇ ਸਵਾਲ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਖੋਜਾਂ ਜਾਰੀ ਹਨ। ਹੁਣ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਤੇ ਵੀ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਖੋਜਾਂ ਕੀਤੀਆਂ ਜਾ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਹੋਰ ਵੀ ਅਲੱਗ-ਅਲੱਗ ਖੇਤਰਾਂ ਵਿੱਚ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਮੱਲਾਂ ਮਾਰੀਆਂ ਹਨ। ਇਹ ਸਭ ਵਿਗਿਆਨ ਨਾਲ ਹੀ ਸੰਭਵ ਹੋ ਸਕਿਆ ਹੈ ਜੇਕਰ ਸਾਡਾ ਨਜਰੀਆ ਤਰਕ ਭਰਪੂਰ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਇੱਕੋਈ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਵੇਸ਼ ਕਰਨ ਜਾ ਰਹੇ ਹਾਂ, ਪਰ ਰੂਤੀਵਾਦੀ ਪਿਛਾਂਹ ਖਿਝੂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੇ ਅੱਜ ਵੀ ਸਾਡਾ ਖਹਿਤਾ ਨਹੀਂ ਛੱਡਿਆ। ਇਹਨਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਐਸੀਆਂ ਵਲਗਣਾਂ ਵਿੱਚ ਕੈਦ ਕੀਤਾ ਹੈ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਤੋਂ ਉਪਰ ਉਠ ਕੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਨਾਲ ਲੈਸ ਹੋ ਕੇ ਕੁੱਝ ਨਵਾਂ ਕਰ ਹੀ ਨਹੀਂ ਸਕਦਾ। ਜਿਸ ਨਾਲ ਮਨੁੱਖ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਇੱਕਸੁਰਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਸਕੇ। ਇਹ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਦੁਖਾਂਤ ਹੈ। ਐਸਾ ਸਮਾਜ ਸਿਰਜਣ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਹਰ ਇੱਕ ਦੀਆਂ ਕਦਰਾਂ ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਸਮਝਿਆ ਜਾ ਸਕੇ।

ਪਿਛਲੇ ਸਮੇਂ ਮੈਂ ਉਤਰ ਪ੍ਰਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਬੀਏਟਰ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵਿੱਚ ਹਿੰਸਾ ਲੈਣ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਵੱਲੋਂ ਗਿਆ ਸੀ। ਉਥੇ ਅਠਾਰਾਂ ਦਿਨ ਚੱਲੀ ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵਿੱਚ ਭਾਰਤ ਦੇ ਲੱਗਭੱਗ ਸਾਰੇ ਰਾਜਾਂ ਦੇ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਨੇ ਆਪਣੀਆਂ-ਆਪਣੀਆਂ ਸੋਸਾਇਟੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਭਾਗ ਲਿਆ। ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਵਿੱਚ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਰਹਿ ਰਹੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮੱਸਿਆਵਾਂ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਤ ਨੁੱਕੜ ਨਾਟਕ ਤਿਆਰ ਕਰਕੇ ਪਿੰਡਾਂ, ਸ਼ਹਿਰਾਂ ਤੇ ਕਸਬਿਆਂ ਵਿੱਚ ਸਫਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਖੇਡੇ। ਜਿਹੜੇ ਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਨਵੀਨ ਦਿਸ਼ਾ ਪ੍ਰਦਾਨ ਕਰਦੇ ਸਨ ਅਤੇ ਆਪਣੀ ਛਾਪ ਲੋਕ ਮਨਾਂ ਤੇ ਛੱਡਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਰਹੇ। ਸੋਧਿਆਂ ਹੀ ਏਸ ਗੱਲ ਦਾ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਇਸ ਸਵਾਲ ਤੋਂ ਲਗਾਇਆ ਜਾ ਸਕਦਾ ਹੈ ਕਿ ਫਿਰ ਤੁਸੀਂ ਦੁਬਾਰਾ ਕਦੋਂ ਸਾਨੂੰ ਆਪਣੀਆਂ ਚੰਗੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਆਪਣੇ ਨਾਟਕਾਂ ਰਾਹੀਂ ਦੱਸਣ ਆਉਗੇ ? ਉਥੋਂ ਦੇ ਲੋਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਜਾਂਦਾ ਇਹ ਸਵਾਲ ਸਾਡੇ ਵੱਲੋਂ ਬੀਏਟਰ ਵਿੱਚ ਕੀਤੇ ਜਾਂਦੇ ਕੰਮ ਦਾ ਇਮਾਨਦਾਰੀ ਨਾਲ ਮੁੱਲ ਮੋਤਦਾ ਸੀ। ਇਸ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਆਪਣੀ ਪ੍ਰਾਪਤੀ ਮੰਨਦੇ ਸੀ ਅਤੇ ਹਾਂ।

ਹੁਣ ਆਪਾਂ ਵਾਪਰੀ ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦੌਰਾਨ ਇੱਕ ਅਹਿਮ ਘਟਨਾ ਦਾ ਜ਼ਿਕਰ ਕਰਦੇ ਹਾਂ। ਜਿਹੜੀ ਕਈ ਵਾਰ ਅਚਨਚੇਤ ਚੇਤੇ ਆਉਂਦੀ ਹੈ ਤਾਂ ਆਪ ਮੁਹਾਰੇ ਹਾਸਾ ਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹ ਘਟਨਾ ਮੌਜੂਦਾ ਸਮੇਂ ਦੀ ਸੋਚ ਦੇ ਬਰਾਬਰ ਇੱਕ ਪਛਤਾਪਨ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਨਾਲ ਨਾਲ ਪੀੜਤ ਸੋਚ ਦੀ ਤਸਵੀਰ ਪੇਸ਼ ਕਰਦੀ ਹੈ। ਹੋਇਆ ਇੰਜ ਕਿ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਖਤਮ ਹੋਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਜਦੋਂ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਅਸੀਂ ਬੱਸ ਵਿੱਚ ਬੈਠ ਕੇ ਹਰਿਦੁਆਰ ਹੋ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ਰਵਾਨਾ ਹੋਏ ਤਾਂ ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਬੱਸ ਦੇ ਇੰਜਣ ਵਿੱਚ ਤਕਨੀਕੀ ਨੁਕਸ ਪੈਣ ਕਾਰਨ ਅਸੀਂ ਕੁੱਝ ਘੰਟਿਆਂ ਦਾ ਸਫਰ ਕਈ ਘੰਟਿਆਂ ਵਿੱਚ ਤਹਿ ਕਰਕੇ ਸੂਰਜ ਛਿਪਣ ਤੇ ਹਰਿਦੁਆਰ ਪਹੁੰਚੇ। ਉਥੇ ਰੁਕਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਅਸੀਂ ਫੇਰ ਬੱਸ ਬਦਲ ਕੇ ਦਿੱਲੀ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕ ਪ੍ਰਾਈਵੇਟ ਬੱਸ ਲਈ। ਬੱਸ ਵਿੱਚ ਕੁੱਝ ਸਵਾਰੀਆਂ ਪਹਿਲਾਂ ਹੀ ਬੈਠੀਆਂ ਹੋਈਆਂ ਸਨ, ਦਿੱਲੀ ਤੱਕ ਅਸੀਂ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਹਮਰਾਹੀ ਬਣ ਗਏ। ਜਦੋਂ ਦਿੱਲੀ ਨੂੰ ਜਾਣ ਵਾਸਤੇ ਡਰਾਈਵਰ ਨੇ ਬੱਸ ਸਟਾਰਟ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਪਹਿਲੀਆਂ ਹੀ ਬੈਠੀਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਉਦੀ ਅਵਾਜ਼ ਆਈ 'ਜੈਕਾਰਾ ਦਾਤੀ ਦਾ' '-ਬੋਲ ਸੱਚੇ ਦਰਬਾਰ ਕੀ ਜੈ' ਸਾਬ ਦਿੰਦੇ ਹੋਏ ਕੁੱਝ ਸਵਾਰੀਆਂ ਨੇ ਪਿੱਛੇ ਜੈਕਾਰਾ ਛੱਡਿਆ। ਜੈਕਾਰਾ ਲਾ ਕੇ ਸਾਰੇ ਨਿਸਚਿੰਤ ਜਿਹੇ ਹੋ ਕੇ ਬੈਠ ਗਏ, ਜਿਵੇਂ ਸਿਰਾਂ ਤੋਂ ਕੋਈ ਭਾਰ ਜਿਹਾ ਲਹਿ ਗਿਆ ਹੋਵੇ। ਪਰ ਬੱਸ ਜਦੋਂ 15 ਕੁ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਤਹਿ ਕਰ ਗਈ ਤਾਂ ਅਚਾਨਕ ਡਰਾਈਵਰ ਨੇ ਬੱਸ ਰੋਕੀ, ਬੱਸ ਵਿੱਚ ਬੈਠੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਸਵਾਰੀਆਂ ਵਿੱਚ ਹਲਚਲ ਜਿਹੀ ਮੱਚ ਗਈ ਕਿ ਕੀ ਹੋਇਆ? ਕੀ ਹੋਇਆ ? ਰਾਤ ਦਾ ਸਮਾਂ ਸੀ..... ਡਰਾਈਵਰ ਨੇ ਬੋੜੀ ਦੇਰ ਬਾਅਦ ਅੰਦਾਜ਼ੇ ਲਾ ਕੇ ਆਪਣੀ ਤਸੱਲੀ ਕਰਕੇ ਸੋਚ ਕੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਤਾਂ 15 ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਉਲਟ ਰਸਤਾ ਤਹਿ ਕਰ ਲਿਆ ਹੈ, ਇਹ ਤਾਂ ਉਹ ਰਸਤਾ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਜੈਕਾਰਾ ਛੱਡਣ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਚਿਹਰੇ ਤੇ ਇੱਕ ਅਜੀਬ ਜਿਹੀ ਪ੍ਰੇਸ਼ਾਨੀ ਸੀ। ਜਿਹੜੀ ਕੋਈ ਜੈਕਾਰਾ ਲਾਉਣ ਤੇ ਵੀ ਦੂਰ ਨਹੀਂ ਸੀ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ। ਜੇਕਰ ਹਾਲ ਇਹ ਹੀ ਰਿਹਾ ਤਾਂ ਅਸੀਂ ਦਿੱਲੀ ਤੋਂ ਪੰਦਰਾਂ ਕਿਲੋਮੀਟਰ ਉਲਟ ਦਿਸ਼ਾ ਵੱਲ ਨੂੰ ਤਹਿ ਕਰ ਗਈ ਬੱਸ ਵਾਗੂੰ ਇਕੱਠੀ ਸਦੀ ਦੇ ਵੱਲ ਨੂੰ ਜਾਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਪਿਛਾਂਹ ਨੂੰ ਹੀ ਜਾਵਾਂਗੇ।

- ਅਮਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਖੁਸ਼ਾਣ

ਜਦੋਂ ਟੂਟੇ ਦੇ ਮੋਹਰੀ ਨੇ ਵੀ ਮੱਝ ਦੇ ਟੀਕੇ ਲਗਾਵਾਏ

ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਮੂੰਹ ਖੁਰ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਜੋਰਾਂ ਤੇ ਸੀ। ਕੁੱਝ ਮੋਹਰਬਰ ਬੰਦਿਆਂ ਨੇ ਟੂਟੇ ਦਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ ਤਾਂ ਜੋ ਪਸ਼ੂਆਂ ਨੂੰ ਬਿਮਾਰੀ ਤੋਂ ਬਚਾਇਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਇੱਕ ਸਿਆਣਾ ਆਦਮੀ ਜਿਸਨੂੰ ਲੋਕ ਬਾਬਾ ਆਖਦੇ ਸਨ ਜੋ ਸਾਡੇ ਘਰ ਤੋਂ ਬੋੜੀ ਦੂਰ ਹੀ ਰਹਿੰਦਾ ਸੀ ਨੇ ਅੱਗੇ ਲੱਗ ਕੇ ਸਾਰਾ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕੀਤਾ। ਮਲੇਰਕੋਟਲੇ ਤੋਂ ਟੂਟਾ ਕਰਾ ਕੇ ਲਿਆਂਦਾ ਗਿਆ। ਮੂੰਹ ਖੁਰ ਦੀ ਬਿਮਾਰੀ ਜੋਰਾਂ ਤੇ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਬਣਾਇਆ ਗਿਆ ਕਿ ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਾਰੇ ਡੰਗਰ ਇੱਕ ਥਾਂ ਤੋਂ ਨਾ

ਲੰਘਾਏ ਜਾਣ ਅਤੇ ਟੂਟੇ ਵਾਲਾ ਪਾਣੀ ਘਰੇ ਘਰੀ ਵੰਡ ਦਿੱਤਾ ਜਾਵੇ ਜਦੋਂ ਲੋਕ ਪਾਣੀ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਲਿਜਾ ਰਹੇ ਸਨ ਤਾਂ ਮੈਂ ਵੇਖਿਆ ਕਿ ਟੂਟੇ ਦਾ ਮੋਹਰੀ ਬੰਦਾ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਾਲੇ ਡਾਕਟਰ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵੱਲ ਲਿਜਾ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਮੈਂ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਿੱਛੇ ਚੱਲ ਪਿਆ, ਜਾ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਉਸ ਮੋਹਰੀ ਬੰਦੇ ਦੀ ਮੱਝ ਬੀਮਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਡਾਕਟਰ ਮੱਝ ਦੇ ਟੀਕੇ ਲਾ ਰਿਹਾ ਸੀ।

ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਬਰਾੜ 'ਲੰਡੇ'

ਜਦੋਂ ਬਾਬੇ ਠੰਡ ਨਾਲ ਆਕੜ ਗਏ

ਬੀਤੇ ਦਿਨੀਂ ਅੱਤ ਦੀ ਸ਼ਰਦੀ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਕੁੱਝ ਦਿਨ ਸੂਰਜ ਦਿਖਾਈ ਨਾ ਦਿੱਤਾ ਇਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ (ਇਬਰਾਹੀਮ ਪੁਰ) ਦੇ ਬਾਹਰ ਇੱਕ ਸਮਾਧੀ ਦਾ ਕੰਮ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਇੱਕ ਮਜ਼ਦੂਰ ਨੇ ਕੁੱਝ ਇੱਟਾਂ ਚੁੱਕੀਆਂ, ਇੱਟਾਂ ਦੇ ਢੇਰ ਵਿੱਚੋਂ ਉਸਨੂੰ ਇੱਕ ਸੱਪ ਨਜ਼ਰ ਆਇਆ, ਤੇ ਉਹ ਇੱਟਾਂ ਛੱਡ ਕੇ ਭੱਜ ਗਿਆ। ਮਜ਼ਦੂਰ ਨੇ ਸਮਾਧ ਦੇ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਮੌਕਾ ਦੇਖ ਕੇ ਸਮਾਧੀ ਦਾ ਕੰਮ ਬੰਦ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ। ਸੱਪ ਆਪਣੀ ਜਗਾ ਤੇ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਬੈਠਾ ਰਿਹਾ। ਜਦੋਂ ਸੱਪ ਦੇ ਦਿਨ ਉਥੋਂ ਨਾ ਹਿਲਿਆ ਤਾਂ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਵੱਲੋਂ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਗੱਲ ਕਰਨ ਤੇ ਕਿ ਸਾਡੇ ਬਜ਼ੁਰਗ ਸੱਪ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਗਟ ਹੋ ਗਏ ਹਨ। ਇਹ ਗੱਲ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਸਾਰੇ ਪਿੰਡ ਵਿੱਚ ਫੈਲ ਗਈ। ਬਾਬੇ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਲਈ ਸਰਧਾਲੂ ਅਤੇ ਤਮਾਸ਼ਬੀਨ ਸੱਪ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਲਈ ਚੱਲ ਪਏ ਅਤੇ ਬਾਬੇ ਲਈ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਕੋਲੀ ਵਿੱਚ ਦੁੱਧ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ। ਪਰ ਸੱਪ ਆਪਣੀ ਜਗਾ ਤੋਂ ਨਾ ਹਿਲਿਆ। ਮੈਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਣ ਤੇ ਮੈਂ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕ ਗੜਸ਼ਕਰੀ ਮੌਕੇ ਤੇ ਪਹੁੰਚੇ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਦੇਖਦਿਆਂ-ਦੇਖਦਿਆਂ ਉਥੋਂ ਕੁੱਝ ਇੱਟਾਂ ਵੱਖ ਕੀਤੀਆਂ ਜਿਸ ਕਰਕੇ ਸੱਪ ਉਥੋਂ ਨਿਕਲ ਪਿਆ ਅਤੇ ਖੁੱਲੀ ਜਗਾ ਵੱਲ ਨਿਕਲ ਕੇ ਬੈਠ ਗਿਆ। ਸੱਪ ਜੋ ਕਿ 5-6 ਫੁੱਟ ਲੰਬਾ ਸੀ ਕਾਫੀ ਹੌਲੀ ਚੱਲ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਠੰਢ ਅਤੇ ਜਿਆਦਾ ਕੋਰਾ ਪੈਣ ਕਾਰਨ ਸੱਪ ਭੱਜਣ ਤੋਂ ਅਸਮਰੱਥ ਸੀ। ਸ਼ਾਮ ਨੂੰ ਹਲਕੀ ਧੁੱਪ ਨਿਕਲਣ ਕਾਰਨ ਉਹ ਖੇਡਾਂ ਵੱਲ ਨੂੰ ਹੌਲੀ-ਹੌਲੀ ਤੁਰ ਪਿਆ। ਅਸੀਂ ਇੱਕ ਦੋ ਲੋਕਾਂ ਨਾਲ ਸੱਪ ਨੂੰ ਫੜਨ ਦੀ ਸਲਾਹ ਕੀਤੀ ਪਰ ਪ੍ਰਬੰਧਕਾਂ ਨੇ ਨਾਂਹ ਕਰ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਇੱਛਾਧਾਰੀ ਨਾਗਣ ਹੈ ਇਸਨੇ ਆਪਣੇ ਨਾਗ ਕੋਲ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕੀਤਾ ਕਿ ਸੱਪ ਦਾ ਇੱਥੋਂ ਨਾ ਜਾਣ ਦਾ ਕਾਰਨ ਵੀ ਬਹੁਤ ਜਿਆਦਾ ਠੰਡ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਹੈ। ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਤਸੱਲੀ ਹੋਣ ਕਰਕੇ ਲੋਕ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਚਲੇ ਗਏ ਅਤੇ ਹਨੇਰਾ ਵੀ ਹੋ ਚੁੱਕਾ ਸੀ। ਰਾਤ ਨੂੰ ਸੱਪ ਜਿੱਥੇ ਬੈਠਾ ਸੀ, ਸਵੇਰ ਚੜ੍ਹਨ ਤੇ ਦੇਖਿਆ ਗਿਆ ਸੱਪ (ਬਾਬਾ) ਆਕੜਿਆ ਪਿਆ ਸੀ।

ਡਾ ਜੋਗਿੰਦਰ 'ਕੁਲੇਵਾਲ' ਗੜਸ਼ਕਰੀ।

ਜਦੋਂ ਬਾਬੇ ਦੀ ਚਲਾਕੀ ਫੜੀ ਗਈ

ਅੱਜ ਤੋਂ ਛੇ-ਸੱਤ ਮਹੀਨੇ ਪਹਿਲਾਂ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਸਾਡੇ 3-4 ਮੱਝਾਂ ਮਰ ਗਈਆਂ। ਸਾਡੇ ਘਰਦਿਆਂ ਅਤੇ ਚਿਸਤੋਦਾਰਾਂ ਨੇ ਜੋਰ ਪਾਇਆ ਕਿ ਕਿਸੇ ਸਿਆਣੇ ਨੂੰ ਲਿਆ ਕੇ ਕੋਈ ਓਹੜ ਪੋਹੜ ਕਰਵਾ ਕੋਈ ਕਸਰ ਐ। ਭਾਵੇਂ ਮੈਨੂੰ ਇਨ੍ਹਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚ ਯਕੀਨ ਨਹੀਂ ਸੀ ਪਰ ਜਿਆਦਾ ਜੋਰ ਪੈਣ ਕਰਕੇ ਮੈਂ ਜੀਪ ਤੇ ਪਿੰਡ ਲੰਡੇਕੇ (ਫਰੀਦਕੋਟ) ਤੋਂ ਸਿਆਣਾ ਲੈ ਆਂਦਾ। ਰਸਤੇ ਵਿੱਚ ਆਉਂਦੇ ਸਮੇਂ ਬਾਬੇ ਪੁਰਾਣੇ ਤੋਂ ਟੂਟੇ ਦਾ ਅੱਠ ਸੌ ਰੁਪਏ ਦਾ ਸਮਾਨ, ਨਹੁੰ ਪਾਲਿਸ਼, ਸੁਰਖੀ ਬਿੰਦੀ, ਪਾਊਡਰ ਆਦਿ ਅਤੇ ਦੋ ਸੌ ਰੁਪਏ ਦੀ ਸੱਤ ਕਿਸਮਾਂ ਦੀ ਮਠਿਆਈ ਲੈ ਆਂਦੀ।

ਘਰ ਵੱਤਨ ਸਾਰ, ਬਾਰ ਵਿੱਚ ਗੋਲ ਚੱਕਰ ਮਾਰ ਕੇ ਸਿਆਣਾ ਕਹਿੰਦਾ ਤੁਹਾਡੇ ਇੱਥੇ ਕਿਸੇ ਨੇ ਹੱਡੀ ਦੱਬੀ ਹੋਈ ਹੈ। ਅਤੇ ਫਿਰ ਬੈਠ ਕੇ ਦੱਸਣ ਲੱਗਾ, ਭਾਈ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਬਹੁਤ ਤਕੜੀ ਚੀਜ਼ ਛੱਡੀ ਹੋਈ ਐ ਜੋ ਕਿ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਮੱਝਾਂ ਮਾਰ ਦਿੰਦੀ ਹੈ।

ਉਸਨੇ ਚਾਰ ਠੂਠੀਆਂ ਲੈ ਕੇ ਹਰ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਸਵਾ-ਸਵਾ ਰੁਪਇਆ ਪਵਾ ਕੇ ਘਰ ਦੇ ਚਾਰੇ ਖੁੰਜਿਆ ਵਿੱਚ ਦਬਵਾ ਦਿੱਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸਾਰੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨੂੰ ਆਲੇ ਦੁਆਲੇ ਬਿਠਾ ਲਿਆ ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਘੜੇ ਵਿੱਚ ਜਦੋਂ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਨਿਕਲੇਗੀ ਤਾਂ ਨਿਸ਼ਾਨੀ ਦੇ ਕੇ ਜਾਵੇਗੀ। ਜਿਵੇਂ ਹੀ ਉਸਨੇ ਘੜੇ ਅੰਦਰ ਬਲਦੀ ਸੀਖ ਲਾਈ ਤਾਂ ਅੱਗ ਲਾਈ ਅਤੇ ਉਸਨੇ ਦਬਾ ਸੱਟ ਘੜੇ ਉਪਰ ਢੱਕਣ ਰੱਖ ਦਿੱਤਾ ਅਤੇ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਉਸਨੇ ਦੋ ਤਿੰਨ ਵਾਰੀ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਇਆ ਅਤੇ ਦੱਸਿਆ ਮੈਂ ਚੀਜ਼ ਕਾਬੂ ਕਰ ਲਈ ਹੈ। ਸਾਡਾ ਸਾਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਡਰ ਗਿਆ।

ਫਿਰ ਉਸਨੇ ਕਾਪੀ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਕਾਗਜ਼ ਪਾੜਿਆ ਤੇ ਮੱਝ ਦੇ ਪਿੰਡੇ ਤੇ ਘਸਾ ਦਿੱਤਾ ਫਿਰ ਕਾਗਜ਼ ਉਤੇ ਨੀਲੀ ਸਿਆਹੀ ਮਲ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਕੋਰੇ ਕਾਗਜ਼ ਦਾ ਤਵੀਤ ਬਣ ਗਿਆ। ਉਸਨੇ ਦੱਸਿਆ ਤੁਹਾਡੀਆਂ ਮੱਝਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਨੇ ਤਵੀਤ ਕਰਕੇ ਪਿਆਏ ਹੋਏ ਹਨ। ਘਰ ਦੇ ਹੋਰ ਵੀ ਡਰ ਗਏ ਕਿ ਹੁਣ ਬਾਕੀ ਬਚਦੀਆਂ ਮੱਝਾਂ ਦੇ ਮਰਨ ਦੀ ਵਾਰੀ ਆ ਗਈ ਹੈ।

ਮੈਂ ਇਹ ਸਭ ਕੁੱਝ ਮਜ਼ਬੂਰਨ ਚੁੱਪ ਚਾਪ ਦੇਖਦਾ ਰਿਹਾ ਪਰ ਮੈਨੂੰ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਸੀ ਆ ਰਹੀ ਕਿ ਇਸ ਦੀਆਂ ਹੋਰਾ ਫੇਰੀਆਂ ਮਗਰ ਅਸਲ ਕਾਰਨ ਕੀ ਹੈ ?

ਫਿਰ ਸਿਆਣੇ ਨੇ ਕਹੀ ਮੰਗਵਾ ਕੇ ਬਾਰ ਅੱਗੇ ਮੈਨੂੰ ਟੋਆ ਪੁੱਟਣ ਲਈ ਕਿਹਾ। ਮੇਰੇ ਸਬਰ ਦਾ ਪਿਆਲਾ ਭਰ ਚੁੱਕਾ ਸੀ ਭਾਵੇਂ ਅਜੇ ਤੱਕ ਮੈਨੂੰ ਸਿਆਣੇ ਦੀਆਂ ਕਰਾਮਾਤਾਂ ਦੀ ਸਮਝ ਨਹੀਂ ਲੱਗੀ ਸੀ ਪਰ ਟੋਆ ਪੁੱਟਣ ਵੇਲੇ ਮੈਨੂੰ ਜ਼ਰੂਰ ਖੁੱਤਕ ਗਈ ਸੀ ਕਿ ਕਿਤੇ ਸਾਲਾ ਟੋਏ ਵਿੱਚ ਅੱਖ ਬਚਾ ਕੇ ਆਪ ਹੱਡੀ ਨਾ ਸੁੱਟ ਦੇਵੇ। ਮੈਂ ਸਿਆਣੇ ਨੂੰ ਟੋਏ ਤੋਂ ਦੂਰ ਬੈਠਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਅਤੇ ਮੈਂ ਟੋਆ ਪੁੱਟਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਮੇਰੇ ਬਾਰ-ਬਾਰ ਕਹਿਣ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਵੀ ਜਦੋਂ ਟੋਏ ਤੋਂ ਪਾਸੇ ਨਾ ਹਟਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਧਮਕੀ ਦਿੱਤੀ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਤੇਰੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਚਲਾਕੀਆਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗ ਗਿਆ ਹੈ ਅਰਾਮ ਨਾਲ ਦੂਰ ਹੋ ਕੇ ਬਹਿ ਜਾ ਨਹੀਂ ਤਾਂ ਫਿਰ

ਇਕਾਈ ਖਰੜ :

ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਦਾ ਪੰਖੰਡ ਨੰਗਾ ਕੀਤਾ

ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਇਕਾਈ ਖਰੜ ਨੇ ਇੱਕ ਅਖੌਤੀ ਬਾਬੇ ਅਮਰਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਕੁਲਦੀਪ ਸਿੰਘ ਵਾਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ ਦੇ ਪੰਖੰਡ ਨੂੰ ਲੱਗਭੱਗ 200 ਸ਼ਹਿਰ ਵਾਸੀਆਂ, ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਸਾਹਮਣੇ ਨੰਗਾ ਕੀਤਾ। ਕਰੀਬ ਇੱਕ ਮਹੀਨੇ ਤੋਂ ਬਾਬਾ ਹਰਿਦਿਆਲ ਸਿੰਘ ਦੇ ਨਾਂ ਉੱਤੇ ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤ ਕੱਢਣ ਦਾ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਧੰਦਾ ਉਸਨੇ ਖਰੜ ਸ਼ਹਿਰ ਵਿਖੇ ਚਲਾ ਰੱਖਿਆ ਸੀ। ਜਦੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਮੈਂਬਰ ਮਰੀਜ਼ ਬਣਕੇ ਉਸ ਪਾਸ ਗਿਆ ਤਾਂ ਉਸ ਨੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਉਸ ਵਿੱਚੋਂ 40 ਫੁੱਟ ਲੰਬਾ ਭੂਤ ਕੱਢਣ ਲਈ 21,000 ਰੁਪਏ ਦੇਣ ਵਾਸਤੇ ਕਿਹਾ। ਬਾਬੇ ਨੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਦੀ ਹੀ ਫੀਸ 20/ ਰੁਪਏ ਰੱਖੀ ਹੋਈ ਸੀ। ਉਸ ਨੇ ਮਰੀਜ਼ ਨੂੰ ਕਿਸੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਵੱਲੋਂ ਕਲਾਮ ਪੜ੍ਹੀ ਹੋਈ ਅਤੇ 40 ਫੁੱਟ ਲੰਬਾ ਭੂਤ ਹੋਣ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕੀਤਾ। ਗੱਲਬਾਤ ਅਨੁਸਾਰ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕਾਰਕੁੰਨ ਆਪਣੇ ਬਣੇ ਮਰੀਜ਼ ਸਾਥੀ ਨਾਲ ਬਾਬੇ ਹਰਦਿਆਲ ਪਾਸ ਗਏ। ਉਸ ਪਾਸੋਂ ਭੂਤਾਂ ਸੰਬੰਧੀ ਕਈ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ ਗਏ, ਪਰ ਉਹ ਕਿਸੇ ਵੀ ਗੱਲ ਦਾ ਜਵਾਬ ਨਾ ਦੇ ਸਕਿਆ। ਆਖਰ ਬਾਬੇ ਨੇ ਇਕੱਠੇ ਹੋਏ ਪੱਤਰਕਾਰਾਂ ਅਤੇ ਸ਼ਹਿਰ ਨਿਵਾਸੀਆਂ ਸਾਹਮਣੇ ਮਾਫੀ ਮੰਗੀ ਅਤੇ ਅੱਗੇ ਤੋਂ ਅਜਿਹੇ ਲੁੱਟ ਖਸ਼ੂਟ ਵਾਲੇ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕੰਮ ਨਾ ਕਰਨ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੀ ਕਵੈਂਟਰੀ 'ਚ ਮੀਟਿੰਗ ਹੋਈ
ਕਵੈਂਟਰੀ : 7 ਜੂਨ 1998 ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਦੇ ਪ੍ਰਸਿੱਧ ਲੇਖਕ ਹਰਭਜਨ ਵਿਰਕ ਦੇ ਘਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ ਹੋਈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਵੈਂਟਰੀ ਤੋਂ ਪ੍ਰਧਾਨ ਅੱਛਰ ਸਿੰਘ ਖਰਲਵੀਰ, ਹਰਭਜਨ ਵਿਰਕ, ਪਾਲ ਦੁਸਾਂਝ, ਮੁਹਿੰਦਰ ਸਾਜਨ, ਸੋਹਣ ਪਾਵਲ, ਕੇਵਲ ਪੁਰੇਵਾਲ, ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ ਚਰਨ, ਲੈਸਟਰ ਤੋਂ ਨਵਦੀਪ, ਸ਼੍ਰੀ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ, ਨੋਟਿਘਮ ਤੋਂ ਸਾਥੀ ਮੱਖਣ ਸਿੰਘ ਜੋਹਲ, ਬਰਮਿੰਘਮ ਤੋਂ ਡਾ. ਹਰੀਸ਼ ਮਲਹੋਤਰਾ (ਕੌਮੀ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ) ਲਵਕੇਸ਼ ਪ੍ਰਾਸਰ, ਸਚਦੇਵ ਵਿਰਦੀ (ਖਜ਼ਾਨਚੀ) ਅਵਤਾਰ ਅਟਵਾਲ ਤੇ ਭਗਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਸ਼ਿਰਕਤ ਕੀਤੀ। ਡਾ. ਹਰੀਸ਼ ਮਲਹੋਤਰਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹਨਾਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀਆਂ ਕੁੱਝ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤਾਂ ਇੱਕ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਹਨ ਪਰ ਆਮ ਕਰਕੇ ਲਾਇਬ੍ਰੇਰੀਆਂ ਵਾਲੇ ਹਾਰਡ ਕਵਰ 'ਚ ਕਿਤਾਬਾਂ ਲੈ ਕੇ ਰਾਜੀ ਹਨ। ਉਹ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੇ I S B N ਨੰਬਰ ਵੀ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ। ਹਰਭਜਨ ਵਿਰਕ ਨੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਤੇ ਸਖਤ ਜਿਲਦ ਲਾਉਣ ਦੀ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰੀ ਲਈ ਅਤੇ ਲਵਕੇਸ਼ ਪ੍ਰਾਸਰ ਨੇ ਇਸ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਸਹਾਇਤਾ ਕਰਨ ਦਾ ਵਾਅਦਾ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਵੀ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਪੰਜਾਬ ਤੋਂ ਹਾਰਡ ਕਵਰ ਦੀਆਂ ਕਿਤਾਬਾਂ ਇਸ ਕੰਮ ਲਈ ਮੰਗਵਾਈਆਂ ਜਾਣ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਉਪਰ I S B N ਨੰਬਰ ਵੀ ਲਿਖਵਾਇਆ ਜਾਵੇ। ਹਰੀਸ਼ ਨੇ ਇਸ ਬਾਰੇ ਇੱਥੋਂ ਪਤਾ ਕਰਨ ਦਾ ਜ਼ੋਰ ਦਿੱਤਾ। ਸਾਥੀ ਨਵਦੀਪ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਬੀ.ਬੀ.ਸੀ.

ਤੋਂ ਜਲਦੀ ਹੀ ਟ੍ਰਿਕਾਂ ਵਾਲੀ ਫਿਲਮ ਹਾਸਲ ਕਰਨ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕਰੇਗਾ। ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀਆਂ ਦੀ ਮੱਦਦ ਲਈ ਸਾਥੀ ਹਰੀਸ਼ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸ਼ੋਸਲ ਸਰਵਿਸਜ਼ ਦੇ ਸਥਾਨਕ ਦਫਤਰਾਂ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। Rationalism in Punjab ਕਿਤਾਬ ਦੇ ਦੀਆਂ 50 ਕਾਪੀਆਂ ਮੰਗਵਾਉਣ ਦਾ ਵੀ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਹਰੀਸ਼ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪ੍ਰਬੰਧ ਕਰੇਗਾ। ਸਭਾ ਨੇ ਇਹ ਵੀ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਕਿ ਹਰ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਸਤਕਾਂ ਤੇ ਖਤਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਪਰਚਾ ਲੋਕਾਂ 'ਚ ਵੇਚਿਆ ਜਾਵੇ ਅਤੇ ਦੁਕਾਨਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਇਸ ਬਾਰੇ ਪਹੁੰਚ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਕਵੈਂਟਰੀ 'ਚ ਹੋ ਰਹੇ BOOK FAIR ਅਤੇ MULTI CULTURAL FESTIVAL 'ਚ ਵੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਵੇਚਿਆ ਜਾਵੇਗਾ ਅਤੇ ਹਰੀਸ਼ ਇਸ ਨੂੰ ਕੋਆਰਡੀਨੇਟ ਕਰੇਗਾ। ਹਰਭਜਨ ਵਿਰਕ ਦੀ ਇਸ ਗੱਲ ਤੇ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਉਹਨੇ ਸਾਧਾਂ ਬਾਬਿਆਂ ਦੇ 14 ਵੀਡੀਓ ਅਤੇ ਦਰਜਨਾਂ ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫ ਇਕੱਠੇ ਕੀਤੇ ਹਨ ਅਤੇ ਉਹ ਹਰੀਸ਼ ਨੂੰ ਵੀ ZEE T.V. ਅਤੇ SONY T.V. ਦਾ ਵੀ ਐਡਰੈਸ ਦੇਵੇਗਾ ਤਾਂ ਕਿ ਉਥੇ ਰਾਸ਼ੀਫਲ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਚਿੰਨੀ ਲਿਖੀ ਜਾਵੇ। ਹਰੀਸ਼ ਨੇ ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੀ ਹੈਸ਼ਨੋਲਿਸਟ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਅਤੇ ਸਾਹਿਤ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ ਅਤੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹਨੇ ਉਹ ਪਰਚੇ ਲਿਆ ਲਏ ਹਨ। ਇਹ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਹਰ ਬਰਚਾ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਾਹਿਤ ਅਤੇ ਪਰਚਾ ਆਪਣੀ ਬਰਚਾ ਲਈ ਮੰਗਵਾਏ। ਹਰੀਸ਼ ਨੇ ਸਭਾ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਇੱਕ ਕਾਊਂਸਲਰ, ਬਾਬਿਆਂ ਸਾਧਾਂ ਬਾਰੇ ਟਰੇਡਿੰਗ ਸਟੈਂਡਰਡ ਦੀ ਪੈਰਵੀ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਮੱਖਣ ਜੋਹਲ ਦੀ ਕਿਤਾਬ ਤਰਕਸ਼ੀਲ-ਧਰਮ ਅਤੇ ਸੂਝ ਦੀਆਂ 80 ਕਾਪੀਆਂ ਬਰਮਿੰਘਮ, 20 ਕਾਪੀਆਂ ਕਵੈਂਟਰੀ ਅਤੇ 20 ਕਾਪੀਆਂ ਲੈਸਟਰ ਬਰਚਾ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ। ਮੱਖਣ ਜੋਹਲ ਹੁਰਾਂ ਦਾ ਇਹ ਕਿਤਾਬਾਂ ਮੁਫਤ ਦੇਣ ਤੇ ਪੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹਨਾਂ ਨੂੰ ਵੇਚ ਕੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਫੰਡ ਦਾ ਵਾਧਾ ਕੀਤਾ ਜਾਵੇ। ਇਹ ਵੀ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਹਰ ਸ਼ਹਿਰ 'ਚ ਬਰਚਾ ਬਣਾਈਆਂ ਜਾਣ। ਸੰਵਿਧਾਨ ਦੀਆਂ ਡਰਾਫਟ ਕਾਫੀਆਂ ਹਾਜਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੀਆਂ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਸਤੰਬਰ ਦੀ ਮੀਟਿੰਗ 'ਚ ਇਸ ਬਾਰੇ ਬਹਿਸ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ। ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਬਾਰੇ ਵੀ ਲੰਬੀ ਚੋਟੀ ਬਹਿਸ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਿ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ ਕਿਵੇਂ ਵਧਾਈ ਜਾਵੇ। ਅਗਲੀ ਮੀਟਿੰਗ 6 ਸਤੰਬਰ ਨੂੰ ਲਵਕੇਸ਼ ਪ੍ਰਾਸਰ ਦੀ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਬਰਮਿੰਘਮ ਵਿਖੇ ਕਰਨ ਦਾ ਫੈਸਲਾ ਲਿਆ ਗਿਆ।

ਡਾ. ਹਰੀਸ਼ ਮਲਹੋਤਰਾ, ਬਰਮਿੰਘਮ

ਇਕਾਈ ਦੇਵੀਗੜ (ਪਟਿਆਲਾ) :

ਮਿਤੀ : 6-4-98 (ਸੋਮਵਾਰ)

ਸਥਾਨ : ਅਨਾਜ ਮੰਡੀ ਦੇਵੀਗੜ।

ਨਾਟਕ : ਆਰਟ ਸੈਂਟਰ ਸਮਰਾਲਾ ਵੱਲੋਂ ਸਾਤਸਤੀ, ..ਤੇ ਦੇਵ ਪੁਰਜ਼

ਹਾਰ ਗਏ।

ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀ : ਮੈਂ ਧਰਤੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ, ਇੱਕ ਕੁਰਸੀ ਇੱਕ ਮੋਰਚਾ

ਹਵਾ 'ਚ ਲਟਕਦੇ ਲੋਕ।

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਜਾਦੂਗਰ ਸਰਬਜੀਤ ਨੇ ਅੱਖਾਂ ਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨਕੇ ਮੋਟਰ ਸਾਈਕਲ ਚਲਾਇਆ (5-4-98 ਨੂੰ)

6-4-98 ਨੂੰ ਜਾਦੂਗਰ : ਰਾਮ ਕੁਮਾਰ।

ਗੀਤ : ਸੁਖਵਿੰਦਰ ਬੋਲੀ, ਹਰਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ।

ਸਟੇਜ ਸਕੱਤਰ : ਹਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਘਤਾਮ।

ਤਕਰੀਰ : ਰਾਮ ਕੁਮਾਰ ਤੇ ਮਾ. ਤਰਲੋਚਨ।

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਨਮਾਨ : ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ (ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਧਾਰਮਿਕ ਰੀਤਾਂ ਅਤੇ ਬਗੈਰ ਦਾਜ ਤੋਂ ਵਿਆਹ)

ਇਕਾਈ ਮੁਹਾਲੀ :

ਸਰਗਰਮੀ : ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ।

ਸਥਾਨ : ਜੰਡਪੁਰ। ਮਿਤੀ : 19-4-98 (ਦਿਨੇ 11 ਵਜੇ)

ਸਮਰਪਿਤ : 23 ਮਾਰਚ ਦੇ ਸ਼ਹੀਦਾ ਭਗਤ ਸਿੰਘ, ਰਾਜਗੁਰੂ ਅਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਨੂੰ ਸਮਰਪਿਤ।

ਨਾਟਕ : ਅਦਾਕਾਰ ਮੰਚ ਮੁਹਾਲੀ ਵੱਲੋਂ ਡਾ. ਸਾਹਿਬ ਸਿੰਘ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਖੇਡੇ ਗਏ ਨਾਟਕ -

1.ਤੇ ਦੇਵ ਪੁਰਜ਼ ਹਾਰ ਗਏ।

2. ਡਰਨਾ।

ਮੁੱਖ ਬੁਲਾਰਾ : ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਮਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਭੱਟੜ।

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਹਿਯੋਗ : ਪਿੰਡ ਦੇ ਸਰਪੰਚ ਮਾਸਟਰ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਚਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਹਰਿੰਦਰ ਕੌਰ, ਤੇ ਪਿੰਡ ਵਾਸੀ।

ਪੰਚਾਇਤ ਵੱਲੋਂ 3000/- ਦੀ ਆਰਥਿਕ ਮੱਦਦ।

ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ : ਸ਼੍ਰੀ ਉਜਲ ਸਿੰਘ ਤੇ ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਮਾਹਿਲ।

ਆਕਰਸ਼ਣ : ਦਗੇ ਸੰਗਲ ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ ਠੰਡੇ ਕਰਕੇ ਦਿਖਾਏ ਗਏ।

-ਜਸਵੰਤ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਧਾਨ

ਇਕਾਈ ਮੁਹਾਲੀ।

ਇਕਾਈ ਬਠਿੰਡਾ :

1. ਮਾਸਟਰ ਸਾਧੂ ਸਿੰਘ ਚੁੱਘੇ ਕਲਾ ਦੀ ਚਿਟਾਇਰਮੈਂਟ ਮੌਕੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਪਾਰਟੀ ਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ।

ਗੀਤ ਸੰਗੀਤ : ਜਗਸੀਰ ਜੀਦਾ।

ਮੈਜਿਕ ਟੀਮ : ਬੰਸੀ ਲਾਲ 'ਵਿਦਿਆਰਥੀ' (ਐਡਵੋਕੇਟ) ਬਲਵਿੰਦਰ ਫੁੱਲੇ ਮਿੱਠੀ ਅਤੇ ਰਣਜੀਤ ਬਹਿਮਣ ਦੀਵਾਨਾ।

ਬੁਲਾਰਾ : ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ (ਇਕਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ)

2. ਸ. ਸੀ. ਸੈ. ਸਕੂਲ ਚੁੱਘੇ ਕਲਾ ਵਿਖੇ ਮੈਜਿਕ ਸ਼ੋਅ ਕੀਤੇ ਗਏ।

ਮੈਜਿਕ ਟੀਮ ਅਤੇ ਬੁਲਾਰੇ ਵਜੋਂ ਬੰਸੀ ਲਾਲ 'ਵਿਦਿਆਰਥੀ' (ਐਡਵੋਕੇਟ) ਅਤੇ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ।

ਦੋਨੋਂ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਤੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੇ ਸਲਾਨਾ ਚੰਦੇ ਕੱਟੇ ਗਏ।

3. ਕੇਸ :

ਪਿੰਡ ਨਰੂਆਣਾ (ਬਠਿੰਡਾ) ਦੇ ਇੱਕ ਪਰਿਵਾਰ ਵਿੱਚ ਭੇਦ ਭਰੇ ਢੰਗ

ਨਾਲ ਟੂਟੇ, ਤਵੀਤ ਰੋੜੇ ਡਿੱਗਣ ਅਤੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੀ ਇੱਕ ਔਰਤ ਮੈਂਬਰ ਦੇ ਮੂੰਹ ਅਤੇ ਮੱਥੇ ਉੱਤੇ ਡਿੱਗਣ ਵਾਲੇ ਖੂਨ ਦੇ ਕੇਸ ਨੂੰ ਸਫਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਹੱਲ ਕੀਤਾ ਗਿਆ।

ਟੀਮ : ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ ਜੋਨ ਆਰਗੇਨਾਈਜ਼ਰ, ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ, ਮਾ. ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸੰਗਤ ਮੰਡੀ, ਬੰਸੀ ਲਾਲ ਐਡਵੋਕੇਟ।

ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸਹਿਯੋਗ : ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾਤੀ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਮਤੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾਤੀ।

ਇਕਾਈ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ :

ਸਥਾਨ : ਪਿੰਡ ਸੱਜਣਾ ਨੇੜੇ : ਟਾਂਡਾ ਬਾਈਪਾਸ, ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ।

ਮਿਤੀ : ਜੂਨ 98

ਸਰਗਰਮੀ : 1. ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ (ਇਕਾਈ ਬੁਲੇਵਾਲ-ਮਾਹਿਲਪੁਰ)

2. ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਟਕ ਅਤੇ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀਆਂ : (ਇਕਾਈ ਮਾਹਿਲਪੁਰ -ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਜਗਤਾਰ ਪਾਗਲ)।

ਸਹਿਯੋਗੀ ਟੀਮ : ਮਹਿਕਦਾ ਕਲਾ ਮੰਚ ਮਾਹਿਲਪੁਰ)

3. ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਨਾਟਕ : ਜਾਗਰਤੀ ਕਲਾ ਮੰਚ ਚੱਬੇਵਾਲ।

ਮੁੱਖ ਵਕਤਾ : ਸ਼੍ਰੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਸਕੱਤਰ ਅਤੇ ਪ੍ਰਿਸ਼ੀਪਲ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਕਾਈ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਅਤੇ ਮਾਸਟਰ ਅਵਤਾਰ

ਲੰਗੇਰੀ ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਕਾਈ ਮਾਹਿਲਪੁਰ।

ਮੁੱਖ ਸਹਿਯੋਗ : ਮਾ. ਇਕਬਾਲ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਪਿੰਡ ਦੇ ਨੌਜਵਾਨ ਸਮੇਤ ਗ੍ਰਾਮ ਪੰਚਾਇਤ।

ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਸਟਾਲ : ਸ਼੍ਰੀ ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮਾ. ਮਦਨ ਜੀ (ਇਕਾਈ ਬੁਲੇਵਾਲ)

ਸਮਾਂ : ਸਾਰੀ ਰਾਤ।

ਰੋਚਿਕਤਾ : ਭਰਪੂਰ ਹਾਜਰੀ, ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ, ਜੱਥੇਬੰਦੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭਾਸ਼ਨ ਅਤੇ ਸ਼ਰਤਾਂ ਅਤੇ ਮੌਕੇ ਉੱਤੇ ਹੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਬੁਕਿੰਗ।

-ਵਿਜੇ ਬੰਬੇਲੀ

ਇਕਾਈ ਮਾਹਿਲਪੁਰ :

1. ਸਥਾਨ : ਸ. ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਗੋਂਦਪੁਰ, ਬਲਾਕ- ਮਾਹਿਲਪੁਰ।

ਮਿਤੀ : 18-7-98।

ਸਰਗਰਮੀ : ਤਰਕਸ਼ੀਲਭਾਸ਼ਨ, ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਅਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀ ਲੈਵਲ ਦੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਜਾਣਕਾਰੀ ਏਤੇ ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਸਟਾਲ।

ਕਲਾਕਾਰ : ਜਗਤਾਰ ਪਾਗਲ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਦਰਦੀ ਹੱਲੂਵਾਲ।

ਮੁੱਖ ਵਕਤਾ : ਵਿਜੇ ਬੰਬੇਲੀ ਅਤੇ ਹੈਡ ਮਿਸਟ੍ਰੈਸ ਸਾਹਿਬਾਨ।

ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ : ਜਗਤਾਰ ਪਾਗਲ, ਵਿਜੇ ਬੰਬੇਲੀ ਅਤੇ ਹੈਡ ਮਿਸਟਰੈਸ।

2. ਸਥਾਨ : ਸ. ਹਾਈ ਸਕੂਲ ਸਰਹਾਲਾ ਕਲਾਂ। ਮਿਤੀ : 20-7-98।

ਸਰਗਰਮੀ : ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭਾਸ਼ਨ, ਜੱਥੇਬੰਦੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਅਤੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ।

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਕਲਾਕਾਰ ਅਤੇ ਬੁਲਾਰੇ : ਜਗਤਾਰ ਪਾਗਲ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਹੱਲੂਵਾਲ ਅਤੇ ਹੈਡ ਮਾਸਟਰ।

3. ਸਥਾਨ : ਆਗਨਵਾਤੀ ਸਿਖਲਾਈ ਸੰਸਥਾ-ਰਾਮ ਕਲੋਨੀ ਕੈਂਪ। ਸਰਗਰਮੀ : ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭਾਸ਼ਨ, ਜੱਥੇਬੰਦੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ। ਮਿਤੀ : 12 ਜੁਲਾਈ 1998।

ਵਕਤਾ : ਡਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ, ਵਿਜੇ ਬੰਬੇਲੀ।
ਮੁੱਖ ਸਹਿਯੋਗ : ਮੈਡਮ ਦਲਜਿੰਦਰ, ਬਲਬੀਰ ਪਰਵਾਨ।
ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ : ਡਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ, ਮੈਡਮ ਦਲਜਿੰਦਰ ਅਤੇ ਬਲਬੀਰ ਪਰਵਾਨ।

ਵਿਜੇ ਬੰਬੇਲੀ, ਸਕੱਤਰ
ਇਕਾਈ ਮਾਹਿਲਪੁਰ।

ਸਰਗਰਮੀ : ਦੋਆਬਾ ਖੇਤਰ ਦੀਆਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਇਕਾਈਆਂ ਦੀ ਸਾਂਝੀ ਸਰਗਰਮੀ ਦੇ ਅਗਾਜ ਵਿੱਚ :

ਦੀਵਾ ਬਲੇ ਸਾਰੀ ਰਾਤ

ਦੀ ਲੜੀ ਤਹਿਤ

ਦੂਸਰਾ ਕਾਡਰ ਕੈਂਪ ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੈਮੀਨਾਰ।

ਮੁੱਖ ਪ੍ਰਬੰਧਕ ਇਕਾਈ : ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ।
ਮੁੱਖ ਸਹਿਯੋਗੀ ਇਕਾਈ : ਮਾਹਿਲਪੁਰ ਅਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਪਾਲ ਸਲੋਹ ਜੋਨ ਆਰਗੇਨਾਈਜ਼ਰ।

ਮਿਤੀ : 11-12 ਜੁਲਾਈ ਦੀ ਸਾਰੀ ਰਾਤ।
ਸਥਾਨ : ਸ. ਸ. ਸ. ਸਕੂਲ (ਲੜਕੇ-ਘੱਟਾਘਰ) ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ।
ਭਾਸ਼ਣ / ਵਿਸ਼ਾ : ਵਕਤਾ / ਪੇਪਰ

- | | |
|--------------------------|------------------------|
| 1. ਪੰਜਾਬ ਵਿੱਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ | ਡਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਿੰਘ |
| ਲਹਿਰ ਅਤੇ ਇਸਦਾ ਰੋਲ : | ਮੁੱਖ ਸੰਪਾਦਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ |
| 2. ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕਿਵੇਂ ਜਾਣਾ | ਮਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਭੱਟੋਂ |
| ਔਕੜਾਂ ਅਤੇ ਤਜਰਬੇ : | ਮੀਤ ਪ੍ਰਧਾਨ (ਤ.ਸ.ਪੰਜਾਬ) |
| 3. ਸਰਿਸ਼ਟੀ ਅਤੇ ਰੱਬ | ਸ਼੍ਰੀ ਐਸ.ਐਸ. ਅਜਾਦ |

- ਦਾ ਸੰਕਲਪ :
- | | |
|--------------------------|----------------------------------|
| 4. ਜੱਥੇਬੰਦੀ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ | ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਜੋਗਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਅਤੇ |
| ਅਤੇ ਹੋਰ ਵਕਤਾ : | ਸ਼੍ਰੀ ਕ੍ਰਿਸ਼ਨ ਬਰਗਾਤੀ ਸੁਬਾ ਪ੍ਰਧਾਨ |
| 5. ਸਵਾਲਾਂ ਦੇ ਜਵਾਬ : | ਡਾ. ਰਜਿੰਦਰ ਪਾਲ, ਰਜਿੰਦਰ |
| | ਭੱਟੋਂ, ਐਸ. ਐਸ ਅਜਾਦ ਅਤੇ |
| | ਸ਼੍ਰੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਸਕੱਤਰ। |

ਕੁੱਲ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ : 315
ਲਿਖਤੀ ਸਵਾਲ : 48 ਜਥਾਨੀ ਸਵਾਲ: 33
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ : ਸ਼੍ਰੀ ਅਵਤਾਰ ਗੋਂਦਾਰਾ ਅਤੇ ਸੁਖਦੇਵ ਫਗਵਾੜਾ (ਮੈਂਬਰ ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ)।
ਲੋਕਲ ਸ਼ਹਿਰੀਆਂ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਹੋਰ ਹਾਜ਼ਰ ਇਕਾਈਆਂ : ਟਾਂਡਾ, ਅੱਡਾ ਸਰਾਂ, ਬੁੱਲੇਵਾਲ, ਸ਼ਾਮ ਚੌਰਾਸੀ, ਬੰਗਾ, ਫਗਵਾੜਾ, ਨਵਾਂ ਸ਼ਹਿਰ,

ਬਲਾਚੌਰ ਅਤੇ ਗੜਸ਼ੰਕਰ।
ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸ਼ਮੂਲੀਅਤ : ਸ਼੍ਰੀ ਸੋਮ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ ਡਿਪਟੀ ਕਮਿਸ਼ਨਰ ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ।
ਕਿਤਾਬਾਂ ਦਾ ਸਟਾਲ : 1. ਇਕਾਈ ਕੰਧਾਲਾਂ ਜੱਟਾਂ 2. ਇਕਾਈ ਮਾਹਿਲਪੁਰ 3. ਰੋਲ ਕੋਚ ਫੈਕਟਰੀ ਕਪੂਰਥਲਾ 4. ਇਨਕਲਾਬੀ ਗਰੁੱਪ : ਚਮਕਦਾ ਲਾਲ ਤਾਰਾ ਆਦਿ।

-ਵਿਜੇ ਬੰਬੇਲੀ, ਸਕੱਤਰ
ਇਕਾਈ ਮਾਹਿਲਪੁਰ।

ਇਕਾਈ ਬੰਗਾ :

'ਯਾਦਗਾਰ ਬਣਿਆ ਪਿੰਡ ਚੱਕ ਕਲਾਲ 'ਚ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲਾ'
ਇਸ ਸਦੀ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨ ਦੀ ਸਦੀ ਕਿਹਾ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਵਿਗਿਆਨਕਾਂ ਨੇ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਕਾਢਾਂ ਕੱਢ ਕੇ ਮਨੁੱਖ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨੀ ਤੜਕ ਪਾ ਦਿੱਤਾ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਬਾਰੇ ਉਨੀਵੀਂ ਸਦੀ ਦੇ ਮਨੁੱਖ ਨੇ ਕਦੇ ਸੁਪਨਾ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਲਿਆ। ਅੱਜ ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਹਰ ਖੇਤਰ ਵਿੱਚ ਤਰੱਕੀ ਦੀਆਂ ਮੰਜਲਾਂ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਕੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਨੂੰ ਅਨੰਦਮਈ ਬਣਾਉਣ ਲਈ ਅਨੇਕਾਂ ਉਪਰਾਲੇ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਦੁਆਰਾ ਮੰਗਲ ਗ੍ਰਹਿ ਅਤੇ ਚੰਦ ਉਤੇ ਪਹੁੰਚ ਕੇ ਉਥੋਂ ਦੇ ਵਾਤਾਵਰਨ ਦਾ ਜਾਇਜ਼ਾ ਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਮਰੀਕਾ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨੀਆਂ ਨੇ ਮਨੁੱਖੀ ਕਲੋਨ ਤਿਆਰ ਕਰਨ ਦਾ ਦਾਅਵਾ ਕਰਕੇ ਧਰਮਾਂ ਦੇ ਨੇਕੇਦਾਰਾਂ, ਰੂੜੀਵਾਦੀ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀਆਂ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੁਵਿਧਾ ਵਿੱਚ ਫਸਾ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਵਿਗਿਆਨ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ਕਿ ਜਿਹੜੇ ਜਲ ਨੂੰ, ਅਗਨੀ ਨੂੰ, ਮੀਂਹ ਨੂੰ, ਅਕਾਸ਼ ਬਿਜਲੀ ਨੂੰ ਦੇਵਤਾ ਸਮਝਕੇ ਪੂਜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ ਅਸਲ ਵਿੱਚ ਇਹ ਕੀ ਹਨ ? ਇਸ ਦੇ ਬਾਵਜੂਦ ਭਾਰਤ ਦੇ 90% ਲੋਕ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਰਿਸ਼ੀਆਂ-ਮੁਨੀਆਂ, ਸਾਈਆਂ-ਬਾਬਿਆਂ, ਅਤੇ ਪੀਰਾਂ-ਫਕੀਰਾਂ ਦੇ ਡੋਰਿਆਂ ਉਤੇ ਜਾ ਕੇ ਮੱਥੇ ਰਗੜਦੇ ਸਾਹ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੇ। ਅਨਪੜ੍ਹ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਤਾਂ ਇਹੋ ਜਿਹੀਆਂ ਅਲਾਮਤਾਂ ਦੇ ਚੱਕਰਾਂ ਵਿੱਚ ਫਸਣਾ ਹੀ ਹੋਇਆ, ਪੜ੍ਹੇ ਲਿਖੇ ਲੋਕ ਵੀ ਡੋਰਿਆਂ ਉਤੇ ਨੱਕ ਰਗੜਦੇ ਦੇਖੇ ਜਾ ਸਕਦੇ ਹਨ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਜਾਦੂ-ਟੂਣੀਆਂ, ਜੀਤਰਾਂ-ਮੰਤਰਾਂ, ਭੂਤ-ਪ੍ਰੇਤਾਂ, ਧਾਗੇ-ਤੰਤੀਆਂ, ਕਰਮਾਂ-ਕੁਕਰਮਾਂ, ਨਰਕ-ਸਵਰਗਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਪਾਏ ਜਾਂਦੇ ਭੁਲੇਖਿਆਂ ਨੂੰ ਦੂਰ ਕਰਨ ਲਈ ਦਿਨ ਰਾਤ ਉਪਰਾਲੇ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ। ਇਸੇ ਹੀ ਉਪਰਾਲੇ ਦੇ ਇੱਕ ਅੰਸ਼ ਵਜੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਇਕਾਈ ਬੰਗਾ ਵੱਲੋਂ ਯੂਥ ਸਰਵਿਸਿਜ ਕਲੱਬ ਚੱਕ ਕਲਾਲ ਦੇ ਸਹਿਯੋਗ ਨਾਲ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀ ਚੱਕ ਕਲਾਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੇਲੇ ਦਾ ਆਯੋਜਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸ਼ੁਰੂਆਤ ਜਸਵੰਤ ਗੋਸਲ, ਗੁਰਪਾਲ ਦੁਗਰੀ ਅਤੇ ਓਕਾਰ ਸਿੰਘ ਦੁਆਰਾ ਅੱਖਾਂ ਉਤੇ ਪੱਟੀ ਬੰਨ ਕੇ ਸਕੂਟਰ ਚਲਾ ਕੇ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸਟੇਜੀ ਕਾਰਵਾਈ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਮਾਸਟਰ

ਜਗਦੀਸ਼ ਨੇ 'ਵਹਿਮਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਨਿਕਲੋ ਲੋਕ', 'ਸੋਨੇ ਦੀ ਸਵੇਰ', 'ਦਿੱਲੀਏ ਦਿਆਲਾ' ਅਤੇ ਇਹ ਧਰਮ 'ਸਿਆਸੀ ਟੋਲਿਆਂ' ਆਦਿ ਗੀਤ ਪੇਸ਼ ਕਰਕੇ ਸਟੇਜ ਦਾ ਰੰਗ ਬੰਨਿਆ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਕਰਾਰੀ ਚੋਟ ਮਾਰੀ।

ਲੋਕ ਕਲਾ ਮੰਚ ਮੰਡੀ ਮੁੱਲਾਪੁਰ ਵਲੋਂ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਕੇਸ਼ ਚੌਧਰੀ ਦੀ ਨਿਰਦੇਸ਼ਨਾ ਹੇਠ ਨਾਟਕ 'ਦੇਵ ਪੁਰਸ਼ ਹਾਰ ਗਏ' (ਗੁਰਸ਼ਰਨ ਸਿੰਘ) ਅਤੇ ਸੁੱਕੀ ਕੁੱਖ (ਪ੍ਰੋ. ਅਜਮੇਰ ਐਲਖ) ਸਫਲਤਾ ਪੂਰਵਕ ਮੰਚਨ ਕੀਤੇ ਗਏ। ਇਹਨਾਂ ਨਾਟਕਾਂ ਦੁਆਰਾ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਗਿਆ ਕਿ ਇਹ ਸਾਡਾ ਬਾਬੇ ਆਪਣਿਆਂ ਡੋਰਿਆਂ ਅੰਦਰ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਭੂਤ ਕੱਢਣ ਦੇ ਬਹਾਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅੰਧਮੋਇਆ ਕਰ ਸੁੱਟਦੇ ਹਨ। ਜੋਤਸ਼ੀ ਆਪਣੀਆਂ ਮੋਮੋਠਗਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਫਸਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਸ ਭਾਂਤ ਲੁੱਟਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਜਿਸ ਔਰਤ ਦੇ ਬੱਚਾ ਨਾ ਹੋਵੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਉਸ ਨੂੰ ਕਿੰਨਾ ਦੁਰਕਾਰਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਨਾਟਕਾਂ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਕੋਰੀਓਗ੍ਰਾਫੀਆਂ 'ਧੀ ਦੀ ਪੁਕਾਰ' ਅਤੇ 'ਬਾਬਲ ਦਾ ਦਿਲ' ਦੀ ਪੇਸ਼ਕਾਰੀ ਵੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਸੁਚੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ। ਸਾਰੇ ਪਾਤਰਾਂ ਦੀ ਕਰਾਗੁਜਾਰੀ ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਰਹੀ। ਹਰਕੇਸ਼ ਚੌਧਰੀ, ਸੁਰਿੰਦਰ ਸ਼ਰਮਾ ਅਤੇ ਕਮਲਪ੍ਰੀਤ ਦੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ। ਨਾਟਕ ਸੁੱਕੀ ਕੁੱਖ ਵਿੱਚ ਪੂਰੀ ਦੇ ਰੋਲ ਨੂੰ ਨਿਭਾ ਰਹੀ ਲੜਕੀ ਵਿੱਚ ਕੱਚਪਰਤਤਾ ਦਿਖਾਈ ਦਿੰਦੀ ਸੀ।

ਮਾਸਟਰ ਸੁਖਦੇਵ (ਮੈਂਬਰ ਸੰਪਾਦਕੀ ਬੋਰਡ ਤਰਕਸ਼ੀਲ) ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਸਿਆਸੀ ਪਾਰਟੀਆਂ ਦੇ ਲੀਡਰ, ਧਾਰਮਿਕ ਆਗੂ, ਰੇਡੀਓ ਅਤੇ ਟੈਲੀਵੀਜ਼ਨ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਨੂੰ ਫੈਲਾਉਣ ਦੇ ਮੁੱਖ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਟੀ. ਵੀ. ਉਤੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਸੀਰੀਅਲ ਦਿਖਾ ਕੇ ਨਵੀਂ ਪੀੜੀ ਦੀ ਸੋਚ ਨੂੰ ਖੁੰਢਿਆ ਕੀਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਕਰਮਾਂ ਧਰਮਾਂ, ਨਰਕਾਂ ਸਵਰਗਾਂ ਦੀ ਜਿੱਲਣ ਵਿੱਚ ਸੁਟਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਬੰਗਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸੋਮ ਨਾਥ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਛੋਟੇ ਛੋਟੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਣ ਦਾ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਨਜਰ ਲੱਗਣਾ, ਛਿੱਕ ਆਉਣਾ, ਬਿੱਲੀ ਦਾ ਰਸਤਾ ਕੱਟਣਾ ਸਭ ਵਹਿਮ ਹਨ। ਇਕਾਈ ਬੰਗਾ ਦੇ ਹੀ ਮਾਸਟਰ

ਜਗਦੀਸ਼ ਨੇ ਇਲਾਕੇ ਭਰ ਦੇ ਡੋਰਿਆਂ ਅੰਦਰ ਹੋ ਰਹੇ ਕੁਕਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਦੱਸਦਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਹ ਡੋਰੇ ਸਾਡੀ ਭਾਈਚਾਰਕ ਸਾਂਝ ਵਿੱਚ ਤ੍ਰੇੜਾਂ ਪਾ ਰਹੇ ਹਨ ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਸੱਭਿਆਚਾਰਕ ਵਿਗਾੜ ਖੜਾ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਇਹ ਸਾਰਾ ਕੁੱਝ ਉਦਾਹਰਨਾਂ ਸਹਿਤ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਵਾਪਰੀਆਂ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਘਟਨਾਵਾਂ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਇਆ। ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪੱਟੀ ਮਟਵਾਲੀ ਵਿੱਚ ਸੱਪ ਗੁਫਿਆ ਦੇ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਕਿੱਥੇ ਬੈਠੇ ਸਨ ? ਚੰਡੀਗੜ੍ਹ ਵਿੱਚ ਨਿੰਮ ਨੂੰ ਅੱਗ ਕਿਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਗੀ ਸੀ ? ਅਤੇ ਮੂਰਤੀਆਂ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੁੱਧ ਪੀਂਦੀਆਂ ਸਨ ? ਦੁਆਬਾ ਜੋਨ ਦੇ ਆਰਗੇਨਾਈਜ਼ਰ ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਪਾਲ ਸਲੋਹ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ

ਜਿਆਦਾਤਰ ਔਰਤਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ ਜਿਸ ਦਾ ਜ਼ਿੰਮੇਵਾਰ ਮਰਦ ਪ੍ਰਧਾਨ ਸਮਾਜ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਇਸ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਧੀਆਂ ਸੱਧਰਾਂ-ਉਮੰਗਾਂ ਜਾਂ ਇਛਾਵਾਂ ਨੂੰ ਦਬਾ ਕੇ ਰੱਖਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਕਾਈ ਗੜਸ਼ੰਕਰ ਦੇ ਪ੍ਰਧਾਨ ਡਾ. ਜੋਗਿੰਦਰ ਨੇ ਵੱਖ ਵੱਖ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਕਰਵਾਉਂਦਿਆਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਦਾ ਸਮਾਂ ਨਿਸਚਿਤ ਹੁੰਦਾ ਹੈ ਉਸ ਨਿਸਚਿਤ ਸਮੇਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਹ ਆਪਣੇ ਆਪ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਂਦੀਆਂ ਹਨ। ਉਹਨਾਂ ਪਸ਼ੂਆਂ ਵਿੱਚ ਪਾਈ ਜਾਂਦੀ ਮੂੰਹ ਖੁਰ ਦੀ ਬੀਮਾਰੀ ਬਾਰੇ ਦਸਦਿਆਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਇਸ ਬੀਮਾਰੀ ਦਾ ਸਮਾਂ 21 ਦਿਨ ਦਾ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਇੱਕੀ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਪਸ਼ੂ ਜਾਂ ਬਚ ਜਾਂਦਾ ਹੈ ਜਾਂ ਖਤਮ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਕਿ ਪਿੰਡਾਂ ਵਿੱਚ ਸਾਲ ਕਰਾਉਣ ਜਾਂ ਬਤਿਆਂ ਤੇ ਚੂਹੀਆਂ ਦੇਣ ਨਾਲ ਇਸ ਬੀਮਾਰੀ ਦੇ ਵਧਣ ਘਟਣ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪੈਂਦਾ। ਬੰਗਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਜਸਵੰਤ ਗੋਸਲ, ਮਾਸਟਰ ਸੁਭਾਸ਼, ਡਾ. ਜੋਗਿੰਦਰ ਅਤੇ ਅਮਰੀਕ ਗੜਸ਼ੰਕਰੀਆਂ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੀਆਂ ਭੇਦ ਭਰੀਆਂ ਆਈਟਮਾਂ ਦਿਖਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਹੈਰਾਨ ਕਰ ਦਿੱਤਾ। ਉਨ੍ਹਾਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਜਾਦੂ ਨਾਂ ਦੀ ਦੁਨੀਆਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਸ਼ੈਲੀ ਨਹੀਂ, ਇਹ ਕਲਾ, ਧੌਂਸਾ, ਹੋਰਾਫੋਰੀ ਅਤੇ ਪ੍ਰੈਕਟਿਸ ਹੈ।

ਇਹ ਮੇਲਾ ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਚਲਦਾ ਰਿਹਾ। ਇਲਾਕੇ ਵਿੱਚ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਦਾ ਪਹਿਲਾ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਹੋਣ ਕਾਰਨ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਇਸ ਨੂੰ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਕੀਤਾ। ਇਹ ਮੇਲਾ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਇੱਕ ਯਾਦਗਾਰ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਦੀ ਕਾਮਯਾਬੀ ਲਈ ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਮ ਲੁਭਾਇਆ ਜੱਸੀ, ਸੰਤੋਖ ਜੱਸੀ, ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ ਹਰਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਕੁਲਵਿੰਦਰ ਖਟਕ ਅਤੇ ਮਾਸਟਰ ਸ਼ੰਕਰ ਜੀ ਨੇ ਅਣਖਕ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ਾਂ ਕੀਤੀਆਂ। ਮੇਲੇ ਦੇ ਅੰਤ ਵਿੱਚ ਸੁਸਾਇਟੀ ਕਾਰਕੁੰਨ ਨੰਗੇ ਪੈਰੀਂ ਭਖਦੇ ਕੋਲਿਆਂ ਉਪਰ ਤੁਰੇ ਤੇ ਇਸ ਦੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਤਕਨੀਕ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਦੱਸੀ। ਇਸ ਮੇਲੇ ਦੀ ਸਟੇਜ ਸੰਚਾਲਨਾਂ ਮਾਸਟਰ ਸੁਭਾਸ਼ ਦੁਆਰਾ ਬੜੇ ਸੁਚੱਜੇ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ।

-ਮਾਸਟਰ ਜਗਦੀਸ਼, ਸਕੱਤਰ
ਇਕਾਈ ਬੰਗਾ।

ਇਕਾਈ ਖਰੜ :

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਰਕਸ਼ਾਪ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਦੀ ਖਰੜ ਇਕਾਈ ਵੱਲੋਂ ਪਿਛਲੇ ਦਿਨੀ ਆਪਣੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਲਈ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਲਾਈ ਗਈ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਖਰੜ, ਮੁਹਾਲੀ ਅਤੇ ਚਮਕੌਰ ਸਾਹਿਬ ਇਕਾਈ ਦੇ 50 ਤੋਂ ਵੱਧ ਮੈਂਬਰ ਸ਼ਾਮਲ ਹੋਏ। ਸਾਰੀ ਰਾਤ ਚੱਲੀ ਇਸ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਦਾ ਉਦਘਾਟਨ ਸ਼੍ਰੀ ਅਸ਼ੋਕ ਸ਼ਰਮਾ ਸਮਾਜ ਸੇਵੀ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੀ ਮੋਮਬੱਤੀ ਨਾਲ ਕੀਤਾ। ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਦੇਵ ਸਿੰਘ ਦੇਵ ਵੱਲੋਂ ਜੀ ਆਇਆਂ ਕਹਿਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ਼੍ਰੀ ਅਜੀਤ ਪ੍ਰਦੇਸੀ ਜੋਨ ਆਰਗੇਨਾਈਜ਼ਰ ਨੇ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਕੰਮ ਕਿਵੇਂ ਕਰੀਏ ਅਤੇ ਮਨੋਰੋਗ ਕੇਸ ਹੱਲ ਕਰਨ ਸਮੇਂ ਕਿਹੜੀਆਂ-ਆਰਗੇਨਾਈਜ਼ਰ ਸ਼੍ਰੀ ਸਤਪਾਲ ਸਲੋਹ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗੀ

ਕਿਹਤੀਆਂ ਸਾਵਧਾਨੀਆਂ ਦਾ ਖਿਆਲ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ, ਬਾਰੇ ਗੱਲ ਕੀਤੀ। ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚ ਪਾਏ ਜਾ ਰਹੇ ਵਹਿਮ ਤੇ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਕਾਰਨਾਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਸ੍ਰੀ ਜਸਵੰਤ ਜੀਰਖ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਪੰਜਾਬ ਨੇ ਕੁੱਝ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਵਿਖਾ ਕੇ ਪੇਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਫੰਗ ਸਮਝਾਇਆ ਅਤੇ ਸਿੱਧ ਕੀਤਾ ਕਿ ਇਹ ਸਿਰਫ ਹੱਥ ਦੀ ਸਵਾਈ ਹੈ, ਨਾ ਕਿ ਕੋਈ ਗੈਬੀ ਸ਼ਕਤੀ। ਆਖਰ ਵਿੱਚ ਸ੍ਰੀ ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ ਪ੍ਰੈਸ ਸਕੱਤਰ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਵਿਧਾਨ, ਐਲਾਨਨਾਮਾ ਤੇ ਉਦੇਸ਼ਾਂ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਵਿੱਚ ਦਸਦੇ ਹੋਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਂਡਰ ਨੂੰ ਲੀਡਰਸ਼ਿਪ ਪ੍ਰਤੀ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਣ ਦਾ ਸੱਦਾ ਦਿੱਤਾ। ਉਹਨਾਂ ਕਾਂਡਰ ਨੂੰ ਰੀਤ ਦੀ ਹੱਡੀ ਕਿਹਾ। ਮਨੋਰੰਗਾਂ ਦੇ ਕੇਸਾਂ ਅਤੇ ਇਹਨਾਂ ਦੀਆਂ ਅਲੱਗ ਅਲੱਗ ਕਿਸਮਾਂ ਬਾਰੇ ਸ੍ਰੀ ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ ਨੇ ਹਿਪਨੋਟਾਇਜ਼ ਵਿਸ਼ੇ ਤੇ ਵੀ ਆਪਣੇ ਵਿਚਾਰ ਪ੍ਰਗਟ ਕੀਤੇ। ਉਹਨਾਂ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਪਾਗਲ ਆਦਮੀ ਕਦੇ ਹਿਪਨੋਟਾਇਜ਼ ਨਹੀਂ ਹੋ ਸਕਦਾ। ਮਨੁੱਖ ਦੇ ਅਚੇਤ ਮਨ ਵਿੱਚ ਜਾਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸ ਨੂੰ ਵਧੀਆ ਸੁਝਾਅ ਦੇਣੇ ਇੱਕ ਅਹਿਮ ਕੰਮ ਹੈ।

ਆਖਰ ਪਹੁੰਚਣ ਤੇ ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ ਇਕਾਈ ਪ੍ਰਧਾਨ ਨੇ ਆਪਣੇ ਹੋਏ ਸਾਰੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਤੇ ਮਹਿਮਾਨਾਂ ਦਾ ਵਰਕਸ਼ਾਪ ਨੂੰ ਸਫਲ ਬਣਾਉਣ ਤੇ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਗੁਰਮੀਤ ਸਿੰਘ, ਪ੍ਰਧਾਨ
ਇਕਾਈ ਖਰਤ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮਾਡਲ ਸਕੂਲ ਪਿੰਡ ਤੰਬੂਵਾਲਾ ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪਟਿਆਲਾ :
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਇਕਾਈ ਪਾਤਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਸਾਡੀ ਸੰਸਥਾ ਵਿੱਚ ਬੱਚਿਆਂ ਨੂੰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਵਾਸਤੇ ਇੱਕ ਮੈਜਿਕ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ ਸੰਬੰਧੀ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮ ਪੇਸ਼ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਿੱਕਰ ਸਿੰਘ, ਬਲਦੇਵ ਸਿੰਘ ਪਾਤਰਾਂ ਨੇ ਜਾਦੂ ਦੇ ਟ੍ਰਿਕ ਵਿਖਾ ਕੇ ਉਹਨਾਂ ਪਿੱਛੇ ਕਾਰਨ ਦੱਸ ਕੇ ਬੱਚਿਆਂ ਦਾ ਮਨੋਰੰਜਨ ਕੀਤਾ। ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਧਾਨ ਇਕਾਈ ਪਾਤਰਾਂ ਅਤੇ ਗੁਰਜੰਟ ਸਿੰਘ ਪ੍ਰਚਾਰ ਸਕੱਤਰ ਇਕਾਈ ਪਾਤਰਾਂ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਕੰਮ ਕਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੱਤੀ। ਇਸ ਸਮੇਂ ਪਿੰਡ ਦਾ ਇੱਕ ਬਹੁਤ ਵੱਡਾ ਇਕੱਠ ਹੋ ਗਿਆ ਸੀ ਅਤੇ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਸੁਆਲਾਂ ਦੇ ਜੁਆਬ ਪ੍ਰਧਾਨ ਕੁਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਨੇ ਬੜੇ ਹੀ ਸੁਚੇਤ ਢੰਗ ਨਾਲ ਦਿੱਤੇ। ਸਕੂਲ ਵੱਲੋਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਮਿਸ਼ਨ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਹੋਣ ਲਈ 200/- ਰੁਪਏ ਫੰਡ ਵਜੋਂ ਦਿੱਤੇ ਅਤੇ ਆਏ ਮੈਂਬਰਾਂ ਦਾ ਧੰਨਵਾਦ ਕੀਤਾ।

ਪ੍ਰਿੰਸੀਪਲ
ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮਾਡਲ ਸਕੂਲ, ਪਿੰਡ ਤੰਬੂਵਾਲਾ
ਜ਼ਿਲ੍ਹਾ ਪਟਿਆਲਾ।

ਮੁਸਲਿਮ ਵਿਆਹ ਅਤੇ ਤਲਾਕ

ਮੁਸਲਿਮ ਵਿਆਹ ਅਤੇ ਤਲਾਕ ਬਾਰੇ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀਆਂ ਕਹਾਵਤਾਂ ਪ੍ਰਚਲਤ ਹਨ। ਗੈਰ ਮੁਸਲਮਾਨ ਇਹੋ ਮੰਨਦੇ ਹਨ ਕਿ ਇੱਕ ਮੁਸਲਮਾਨ ਚਾਰ ਵਿਆਹ ਤੱਕ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਸਭ ਤੋਂ ਤਿੰਨ ਵਾਰ 'ਤਲਾਕ' ਸ਼ਬਦ ਕਹਿ ਕੇ ਛੁਟਕਾਰਾ ਹਾਸਲ ਕਰ ਸਕਦਾ ਹੈ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਦੋਵਾਂ ਗੱਲਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਵਿੱਚ ਵੀ ਕੋਈ ਦਮ ਨਹੀਂ। ਮੇਰੇ ਹਿੰਦੂ, ਸਿੱਖ ਅਤੇ ਈਸਾਈ ਦੋਸਤਾਂ ਨਾਲੋਂ ਕਿਧਰੇ ਵੱਧ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੋਸਤ ਹਨ। ਮੇਰੇ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮੁਸਲਮਾਨ ਦੋਸਤ ਦੀਆਂ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਤਨੀਆਂ ਨਹੀਂ, ਪਰ ਮੈਂ ਅਜਿਹੇ ਕਾਫੀ ਹਿੰਦੂਆਂ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ, ਜਿਨ੍ਹਾਂ ਦੀਆਂ ਹਨ। ਇਸੇ ਤਰ੍ਹਾਂ ਮੈਂ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਤੋਂ ਵੱਧ ਹਿੰਦੂਆਂ ਅਤੇ ਸਿੱਖਾਂ ਨੂੰ ਜਾਣਦਾ ਹਾਂ, ਜੋ ਤਲਾਕਸ਼ੁਦਾ ਹਨ। ਮੇਰਾ ਇਹ ਅਨੁਮਾਨ ਇੰਡੀਆਨ ਸਟੈਟਿਸਟੀਕਲ ਇੰਸਟੀਚਿਊਟ ਦੇ ਡਾਕਟਰ ਕਰਾਂਤੀ ਪ੍ਰਸਾਦ ਦੇ ਅੰਕੜਿਆਂ ਨੂੰ ਦੇਖਣ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਵਿੱਚ ਬਦਲ ਗਿਆ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਕੜਿਆਂ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਹਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਬਹੁਤ ਗੈਰ-ਮੁਸਲਿਮ ਲੋਕਾਂ ਦੀਆਂ ਇੱਕ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪਤਨੀਆਂ ਹਨ, ਜਦੋਂ ਕਿ ਮੁਸਲਮਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹਾ ਹਜ਼ਾਰ ਵਿੱਚੋਂ ਕੇਵਲ ਪੰਦਰਾਂ ਲੋਕਾਂ ਵਿੱਚ ਹੈ। ਭਾਰਤ ਵਿੱਚ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਜਾਨਣ ਲਈ ਕਾਇਮ ਕੀਤੀ ਗਈ ਕਮੇਟੀ ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਰਿਪੋਰਟ, ਜੋ 1975 ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਕਾਸ਼ਤ ਹੋਈ, ਦੇ ਨਿਰੀਖਣ ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ਕਿ ਬਹੁ-ਪਤਨੀ ਪ੍ਰਥਾ ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਕਬੀਲਿਆਂ ਵਿੱਚ ਪ੍ਰਚੱਲਤ ਹੈ : 15.25 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ, ਬੁੱਧ 7.97 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ, ਜੈਨ 6.75 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ, ਹਿੰਦੂ 5.8 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ ਤੇ ਮੁਸਲਮਾਨ ਇਸ ਮਾਮਲੇ ਵਿੱਚ ਸਭ ਤੋਂ ਹੇਠਾਂ ਅਰਥਾਤ 5.7 ਪ੍ਰਤੀਸ਼ਤ।

ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਕੜਿਆਂ ਦਾ ਮੈਨੂੰ ਜੀਨਤ ਸ਼ੌਕਤ ਅਲੀ ਦੀ ਕਿਤਾਬ "ਦ ਇੰਪਾਵਰਮੈਂਟ ਆਫ ਵਿਮੈਨ ਇਨ ਇਸਲਾਮ ਵਿਦ ਸਪੈਸ਼ਲ ਰੈਫਰੈਂਸ ਟੂ ਮੈਰਿਜ ਐਂਡ ਡਾਈਵੋਰਸ (ਵਕੀਲਜ਼, ਫੈਡਰ ਐਂਡ ਸੁਮਨ) ਤੋਂ ਪਤਾ ਲੱਗਾ। ਇਹ ਵਿਦਵਤਾ ਭਰਪੂਰ ਕਿਤਾਬ ਹੈ, ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਇਸਲਾਮ ਦੀ ਸਥਾਪਨਾ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਦੀ ਔਰਤਾਂ ਦੀ ਸਥਿਤੀ ਵਿੱਚ ਆਈ ਤਬਦੀਲੀ, ਵੱਖ-ਵੱਖ ਮੁਸਲਿਮ ਦੇਸ਼ਾਂ, ਇਸਲਾਮ ਨੂੰ ਮੰਨਣ ਵਾਲੇ ਵਰਗਾਂ ਵਿੱਚ ਪੈਗੰਬਰੀ ਪ੍ਰਧਾਨਾਂ ਅਤੇ ਕੁਰਾਨ ਦੀਆਂ ਆਇਤਾਂ ਦੀ ਵਿਆਖਿਆ ਰਾਹੀਂ ਲਿਆਏ ਗਏ ਪ੍ਰਗਤੀਵਾਦੀ ਸੁਧਾਰ ਪ੍ਰੋਗਰਾਮਾਂ ਦੀ ਚਰਚਾ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਲੱਗਭੱਗ ਸਾਰੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿੱਚ ਬਾਲ ਵਿਆਹ ਵਰਜਿਤ ਹੈ।

ਧਰਮ ਡੁੱਬਦੇ ਹੋਏ ਆਦਮੀ ਦੀ ਲਾਈਟ ਬੈਲਟ ਹੈ। ਜਿਉਂ ਹੀ ਉਹ ਖਤਰਾ ਤੋਂ ਬਾਹਰ ਹੋਇਆ, ਉਹ ਇਸ ਨੂੰ ਉਤਾਰ ਦੇਵੇਗਾ।
-ਅਹਿਮਦ ਸ਼ਾਹ ਬੁਖਾਰੀ

ਕੇਸ ਰਿਪੋਰਟ

ਤੇ ਜਦੋਂ ਖੂਨ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਡਿੱਗਣੇ ਬੰਦ ਹੋ ਗਏ

ਮੈਂ ਦੁਕਾਨ ਤੇ ਬੈਠਾ ਆਪਣੇ ਕੰਮ ਵਿੱਚ ਰੁੱਝਾ ਹੋਇਆ ਸੀ ਜਦੋਂ ਮੇਰੇ ਦੋਸਤ ਲਖਵਿੰਦਰ ਪਾਲ (ਮੈਂਬਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ) ਨੇ ਆ ਕੇ ਮੈਨੂੰ ਇੱਕ ਕੇਸ ਬਾਰੇ ਦੱਸਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤਾ।

ਉਸਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕਿਸੇ ਦੇ ਘਰ ਡੰਗਰਾਂ ਦੇ ਥੱਲੇ ਖੂਨ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਡਿੱਗਦੇ ਹਨ। ਪਤੀ ਪਤਨੀ ਦੀ ਆਪਸ ਵਿੱਚ ਚੰਗੀ ਬਣਦੀ ਹੈ। ਤਿੰਨ ਬੱਚੇ ਹਨ। ਗੁਆਂਢੀਆਂ ਨਾਲ ਵੀ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਅਚਾਰ ਵਿਹਾਰ ਚੰਗਾ ਹੈ। ਫਿਰ ਵੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਲੱਗਭੱਗ ਦੋ ਮਹੀਨਿਆਂ ਤੋਂ ਵਾਪਰ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਉਸ ਸ਼ਾਮ ਮੈਂ ਜਲਦੀ ਦੁਕਾਨ ਬੰਦ ਕਰਕੇ ਆਪਣੇ ਦੋ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦੋਸਤਾਂ ਪਰਮਜੀਤ ਭੁੱਲਰ ਤੇ ਲਖਵਿੰਦਰ ਪਾਲ ਸਮੇਤ ਸੰਬੰਧਤ ਘਰ ਪਹੁੰਚਿਆ।

(ਕਲਪਿਤ ਨਾਂ) ਭੰਤੀ 30 ਕੁ ਸਾਲ ਦੀ ਉਮਰ ਰੱਖਦੀ ਹੈ। ਲੰਬਾ ਇਕਹਿਰਾ ਕੱਦ, ਪਤਲੀ ਜਿਹੀ ਮੁਟਿਆਰ ਬੇਹੱਦ ਸੁਨੱਖੀ ਪੁੰਤੂ ਪੱਕੇ ਰੰਗ ਦੀ ਔਰਤ ਹੈ। ਪਰਮਜੀਤ ਭੁੱਲਰ ਨੇ ਉਸਨੂੰ ਕਈ ਸਵਾਲ ਕੀਤੇ। ਪੁੰਤੂ ਉਸਦੇ ਜਵਾਬ ਬੇਹੱਦ ਬੇਬਾਕ ਹੁੰਦੇ ਸਨ। ਹਲਕੀ ਜਿਹੀ ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਨਾਲ ਜਵਾਬ ਦਿੰਦੀ ਉਸ ਔਰਤ ਨੂੰ ਮੈਂ ਬੜੇ ਗੌਰ ਨਾਲ ਨੋਟ ਕਰ ਰਿਹਾ ਸੀ। ਭੰਤੀ ਦੱਸ ਰਹੀ ਸੀ ਕਿ ਉਹ ਜਿਆਦਾਤਰ ਪੰਡਤਾਂ-ਪਾਪਿਆਂ ਦੇ ਚੱਕਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਪਈ ਲੇਕਿਨ ਉਹ ਮਸੀਤ ਦੇ ਮੌਲਵੀ ਤੇ ਇੱਕ ਪੰਡਤ ਕੋਲ ਜਰੂਰ ਜਾਂਦੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ। ਉਹਨਾਂ ਨੂੰ ਦੋ ਵਾਰ ਪੰਜਾਹ-2 ਰੁਪਏ ਦੇ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਛਿੱਟੇ ਨਿਰੰਤਰ ਡਿੱਗਦੇ ਹਨ। ਕੋਈ ਫਰਕ ਨਹੀਂ ਪਿਆ। ਵਾਰਤਾ ਦੌਰਾਨ ਉਸਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਉਹ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਨੂੰ ਮੰਨਦੀ ਹੈ, ਪੂਰੀ ਸ਼ਰਧਾ ਰੱਖਦੀ ਹੈ ਲੇਕਿਨ ਉਸਨੂੰ ਡਰ ਹੈ ਕਿ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਉਸ ਨੂੰ ਜਲਦੀ ਹੀ ਮਾਰ ਕੇ ਲੈ ਜਾਵੇਗੀ। ਇਸੇ ਦੌਰਾਨ ਉਸਦਾ ਪਤੀ ਜੋ ਬੜਾ ਹੀ ਸਾਧੂ ਜਿਹਾ ਆਦਮੀ ਸੀ ਤੇ ਐਫ. ਸੀ. ਆਈ. ਦੇ ਗੁਦਾਮਾਂ ਵਿੱਚ ਪੌਲੇਦਾਰ ਸੀ, ਘਰ ਲਾਲਟੈਣ ਲੈਣ ਆਇਆ। ਮੈਂ ਉਸਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਤੋਂ ਜਾਣੂ ਹੋਣ ਲਈ ਭੰਤੀ ਨੂੰ ਕਿਹਾ, "ਕਿ ਉਹ ਮੌਤ ਤੋਂ ਤਾਂ ਡਰਦੀ ਹੈ ਪੁੰਤੂ ਦੂਸਰੇ ਪਾਸੇ ਵਾਹਿਗੁਰੂ ਵਿੱਚ ਆਟੋਟੋ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਰੱਖਦੀ ਹੈ।"

"ਜਾਕੇ ਰਾਖੇ ਸਾਈਆਂ

ਮਾਰ ਸਕੇ ਨਾ ਕੋਇ"

ਇਸ ਮਹਾਂਵਾਕ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵੀ ਉਹ ਕਿਉਂ ਡਰਦੀ ਹੈ ? ਉਸ ਦਾ ਪਤੀ ਜੋ ਲਾਲਟੈਣ ਸਾਫ ਕਰਨ ਵਿੱਚ ਮਸਤ ਸੀ, ਬੋਲਿਆ ਇਹੀ ਤਾਂ ਇਸਨੂੰ ਮੈਂ ਸਮਝਾਉਂਦਾ ਹਾਂ। ਲੇਕਿਨ ਇਹ ਮੰਨਦੀ ਹੀ ਨਹੀਂ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਉਸੇ ਔਰਤ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਖੂਨ ਦੇ ਛਿੱਟੇ ਵਿਖਾਉਣ ਦੀ ਕੋਸ਼ਿਸ਼ ਕੀਤੀ ਜੋ ਸਪੱਸ਼ਟ ਨਹੀਂ ਸਨ। ਭੁੱਲਰ ਦੇ ਸੁਆਲਾਂ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਇਕੱਲੀ ਭੰਤੀ ਨੂੰ ਦਸ ਮਿੰਟ ਗੱਲ ਕਰਨ

ਲਈ ਕਿਹਾ ਤਾਂ ਉਸਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਨੂੰ ਕੋਈ ਇਤਰਾਜ਼ ਨਹੀਂ। ਭੰਤੀ ਨੂੰ ਮੈਂ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਸੁਆਲ ਪੁੱਛੇ :

ਪ੍ਰਸ਼ਨ :1. ਛਿੱਟੇ ਕਿੱਥੇ ਵਜੇ ਦੇ ਕਰੀਬ ਡਿੱਗਦੇ ਹਨ ਅਤੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਕਿਸ ਨੂੰ ਪਤਾ ਲੱਗਦਾ ਹੈ ?

ਉਤਰ : ਛਿੱਟੇ ਸਵੇਰੇ ਚਾਰ ਵਜੇ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਡਿੱਗਦੇ ਹਨ ਜਦੋਂ ਚਾਰ ਵਜੇ ਮੈਂ ਡੰਗਰਾਂ ਨੂੰ ਕੱਢ ਪਾਉਣ ਲਈ ਉਠਦੀ ਹਾਂ ਤਾਂ ਇਹ ਛਿੱਟੇ ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਨੂੰ ਨਜ਼ਰ ਆਉਂਦੇ ਹਨ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ :2. ਅਗਰ ਛਿੱਟੇ ਡਿੱਗਦੇ ਰਹਿਣ ਇਸ ਨਾਲ ਤੁਹਾਡਾ ਕੀ ਨੁਕਸਾਨ ਹੈ ?

ਉਤਰ : ਜਦੋਂ ਛਿੱਟੇ ਡਿੱਗਣ ਲੱਗ ਜਾਣ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਿਨਾਂ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਚੀਜ਼ ਮੇਰਾ ਗਲਾ ਦਬਾਉਂਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ :3. ਕੀ ਇਸ ਤਰ੍ਹਾਂ ਗਲਾ ਦਬਾਉਣ ਵਾਲੀ ਜਾਂ ਕੋਈ ਹੋਰ ਘਟਨਾ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਕਿਸੇ ਹੋਰ ਮੈਂਬਰ ਨਾਲ ਵੀ ਵਾਪਰਦੀ ਹੈ ?

ਉਤਰ : ਨਹੀਂ ਇਹ ਸਿਰਫ ਮੇਰੇ ਨਾਲ ਹੀ ਵਾਪਰਦੀ ਹੈ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ :4. ਤੁਹਾਨੂੰ ਪੰਡਤ ਤੇ ਮੌਲਵੀ ਨੇ ਇਸਦਾ ਕੀ ਹੱਲ ਦਿੱਤਾ ਹੈ ?

ਉਤਰ : ਉਹਨਾਂ ਕਿਹਾ ਹੈ ਕਿ ਇਹ ਤੇਰੇ ਵੱਡੇ ਵਡੇਰਿਆਂ ਦੀ ਭੁੱਲ ਹੈ, ਤੂੰ ਰੋਟੀ ਕੱਢ ਦੇ ਸਭ ਠੀਕ ਹੋ ਜਾਵੇਗਾ।

ਪ੍ਰਸ਼ਨ :5. ਤੁਸੀਂ ਰੋਟੀ ਕਿਉਂ ਨਹੀਂ ਕੱਢੀ ?

ਉਤਰ : (ਫੱਟੇ ਵੱਲ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕਰ ਕੇ) ਮੈਂ ਬਿਆਸ ਵਾਲੇ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਨੂੰ ਮੰਨਦੀ ਹਾਂ, ਇਸ ਲਈ ਰੋਟੀ ਨਹੀਂ ਕੱਢ ਸਕਦੀ।

ਮੈਂ ਉਸਦੀ ਧਾਰਮਿਕ ਮਾਨਸਿਕਤਾ ਨੂੰ ਪਰਖਣ ਲਈ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜਿਹੜਾ ਮਹਾਰਾਜ ਤੁਹਾਡੇ ਘਰੋਂ ਛਿੱਟੇ ਡਿੱਗਣ ਤੋਂ ਨਹੀਂ ਹਟਾ ਸਕਦਾ, ਉਸਦੀ ਪੂਜਾ ਦਾ ਕੀ ਲਾਭ ? ਫਿਰ ਤਾਂ ਰੋਟੀ ਮਹਾਰਾਜ ਜੀ ਤੋਂ ਉਪਰਲੀ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਜੋ ਤੁਹਾਡੇ ਛਿੱਟੇ ਹਟਾ ਦੇਵੇਗੀ।

ਇਸ ਸਵਾਲ ਨਾਲ ਉਹ ਬੁਖਲਾ ਗਈ ਤੇ ਕੁੱਝ ਦਵਾਈਆਂ ਚੁੱਕ ਲਿਆਈ ਤੇ ਕਹਿਣ ਲੱਗੀ ਕਿ ਮੈਂ ਤਾਂ ਦਵਾਈਆਂ ਲੈ ਕੇ ਵੀ ਥੱਕ ਚੁੱਕੀ ਹਾਂ। ਪੁੰਤੂ ਕੋਈ ਅਸਰ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ।

ਮੇਰੀ ਉਪਰੋਕਤ ਗੱਲਬਾਤ ਤੋਂ ਸੁਝਵਾਨ ਪਾਠਕ ਸਹਿਜੇ ਹੀ ਅੰਦਾਜ਼ਾ ਲਾ ਸਕਦੇ ਹਨ ਕਿ ਦੇਸ਼ੀ ਖੁਦ ਔਰਤ ਸੀ ਜੋ ਖੂਨ ਦੇ ਛਿੱਟਿਆਂ ਵਾਲੀ ਘਟਨਾ ਦੇ ਵਪਾਰਨ ਦਾ ਕਾਰਨ ਸੀ। ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਦਿਖਾਈ ਵੀ ਉਸਨੂੰ ਦਿੰਦੇ ਸਨ ਤੇ ਗਲਾ ਵੀ ਉਸਦਾ ਹੀ ਫੜਿਆ ਜਾਂਦਾ ਸੀ। ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਹੋਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਮੈਂਬਰ ਨਾਲ ਕੁੱਝ ਵੀ ਨਹੀਂ ਸੀ ਵਾਪਰਦਾ।

ਸਾਰੀ ਗੱਲਬਾਤ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਮੈਂ ਉਸਨੇ ਦਲੀਲਾਂ ਦੇ ਕੇ ਸਪਸ਼ਟ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਕਿ ਇਹ ਘਟਨਾ ਸਿਰਫ ਉਸ ਦਿਨ ਹੀ ਰੁਕੇਗੀ ਜਿਸ ਦਿਨ ਉਹ ਆਪ ਚਾਹੇਗੀ। ਲੇਕਿਨ ਉਹ ਨਾ ਮੰਨੀ।

ਜਦੋਂ ਮੈਂ ਉਸਨੂੰ ਜੋਰ ਦੇ ਕੇ ਇਹ ਗੱਲ ਦੁਬਾਰਾ ਕਹਿਣੀ ਸ਼ੁਰੂ ਕੀਤੀ ਕਿ ਘਟਨਾਵਾਂ ਦੀ ਜਿੰਮੇਵਾਰ ਉਹ ਖੁਦ ਹੈ ਤਾਂ ਉਸਦੇ ਚਿਹਰੇ ਦੇ ਹਾਵ ਭਾਵ ਬਦਲਣੇ ਸ਼ੁਰੂ ਹੋ ਗਏ ਤੇ ਉਸਨੇ ਆਪ ਹੀ ਇੱਕ ਸੁਝਾਅ ਮੈਨੂੰ ਦੇ ਕੇ ਆਪਣਾ ਖਹਿਤਾ ਛੁਡਾ ਲਿਆ ਕਿ ਉਹ ਡੰਗਰਾਂ ਨੂੰ ਅੱਜ ਬਾਹਰ ਬੰਨ੍ਹੀ ਤੇ ਮੈਨੂੰ ਸਵੇਰੇ ਰਿਪੋਰਟ ਦੇਵੇਗੀ ਕਿ ਛਿੱਟੇ ਡਿੱਗੇ ਹਨ ਜਾਂ ਨਹੀਂ? ਅਗਲੀ ਸਵੇਰ ਉਹ ਸਾਫ਼ ਮੁੱਕ ਗਈ ਕਿ ਰਾਤੀ ਛਿੱਟੇ ਬਿਲਕੁੱਲ ਨਹੀਂ ਗਿਰੇ। ਤੂੰ ਮੈਨੂੰ ਦੇਸੀ ਕਹਿੰਦਾ ਸੀ ਹੁਣ ਤਾਂ ਮੈਂ ਦੇਸੀ ਨਹੀਂ ਹਾਂ ਨਾ। ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਕਈ ਵਾਰੀ ਮੈਂ ਉਸਦੇ ਘਰ ਪਤਾ ਕੀਤਾ ਹੈ ਪ੍ਰੰਤੂ ਉਹ ਛਿੱਟੇ ਡਿੱਗਣ ਤੋਂ ਇਨਕਾਰੀ ਹੈ ਤੇ ਮੁਸਕਰਾਹਟ ਬਿਖੇਰਦੀ ਹੋਈ ਇਕੋ ਗੱਲ ਕਹਿੰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਤਾਂ ਚਮਤਕਾਰ ਕਰ ਦਿੱਤਾ।

ਸੰਜੀਵ ਬਾਸਲ
ਧੂਰੀ

ਜਨਾਣੀ ਦਾ ਭੂਤ

ਇਲਾਕਾ ਗੁਰਾਇਆਂ ਵਿੱਚ ਵਿੱਚ ਪਿੰਡ ਜਮਾਲਪੁਰ ਦੀ ਇੱਕ ਔਰਤ ਜੋ ਕਿ ਲੱਗਭੱਗ 15-16 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਇਸ ਗੱਲ ਦਾ ਸ਼ਿਕਾਰ ਸੀ ਕਿ ਮੇਰੀ ਜਨਾਣੀ ਜੋ ਕਿ ਬਿਨਾਂ ਔਲਾਦ ਸੀ ਮੈਨੂੰ ਸੁਤਿਆਂ ਪਿਆਂ ਆ ਕੇ ਗਲ ਤੋਂ ਦਬਾਉਂਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਫਿਰ ਮੇਰੇ ਪਾਸੋਂ ਉਠ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦਾ। ਇਸ ਔਰਤ ਦੇ ਲੜਕੇ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਇਕਾਈ ਫਗਵਾੜਾ ਦੇ ਸਾਥੀ ਘਣਸ਼ਾਮ ਪੰਡੇਰੀਆਂ ਅਤੇ ਜਸਵਿੰਦਰ ਪਟਵਾਰੀ ਨਾਲ ਕੇਸ ਨੂੰ ਡੀਲ ਕਰਨ ਲਈ ਸੰਪਰਕ ਕੀਤਾ। ਜਦ ਉਕਤ ਸਾਥੀ ਬੀਮਾਰ ਔਰਤ ਦੇ ਘਰ ਗਏ ਤਾਂ ਘਰ ਵਿੱਚ ਹਾਜਰ ਮੈਂਬਰਾਂ ਤੋਂ ਕੇਸ ਦੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ ਤਾਂ ਘਰਦਿਆਂ ਜਿਥੇ ਕੇਸ ਬਾਰੇ ਵਿਚਾਰ ਦਿੰਦੇ ਉਥੇ ਬੀਮਾਰ ਅਤੇ ਘਰਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਅਸੀਂ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਚਲਿਆਂ ਤੋਂ ਬਹੁਤ ਲੁੱਟ ਕਰਵਾਈ ਹੈ। ਹੁਣ ਅਸੀਂ ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਾਧ ਪਾਸ ਨਹੀਂ ਜਾਣਾ, ਤੁਸੀਂ ਸਾਡੇ ਕੇਸ ਨੂੰ ਦੇਖੋ। ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬੀਮਾਰ ਔਰਤ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤਾ ਜਿਸ ਨਾਲ ਬੀਮਾਰ ਔਰਤ ਨੂੰ ਜੋ ਰਾਤ ਨੂੰ ਗਲਾ ਦਬਾ ਹੁੰਦਾ ਸੀ ਡਰ ਲੱਗਦਾ ਸੀ ਉਹ ਬਿਲਕੁੱਲ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਹੁਣ ਤੁਸੀਂ ਕਿਸੇ ਸਾਧ, ਚੇਲੇ ਤੋਂ ਧੂਪ ਵਗੋਰਾ ਨਹੀਂ ਕਰਵਾਉਣਾ। ਘਰਦਿਆਂ ਨੇ ਸਾਧਾਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤਾ ਧੂਪ ਲੈਰੀਆ ਲਫਾਢੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀਆਂ ਨੂੰ ਦਿੱਤੇ ਕਿ ਇਸ ਨੂੰ ਤੁਸੀਂ ਹੀ ਕਧਿਰੇ ਸੁੱਟ ਦਿਓ। ਜਾਣਕਾਰੀ ਹਿੱਤ ਇਹ ਕੇਸ ਜੋ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਸਤਾਇਆ ਸੀ ਹੁਣ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀਆਂ ਪਾਸੋਂ ਬਿਲਕੁੱਲ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ।

ਬਰਮੀ ਵਾਲਾ ਬਾਬਾ

ਗੁਰਾਇਆ ਦੇ ਲਾਗੇ ਪਿੰਡ ਲੁਹਾਰਾ ਦੀ ਇੱਕ ਔਰਤ ਜੋ ਕਿ ਪਿਛਲੇ 10-12 ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਇਸ ਗੱਲੋਂ ਪੀੜਤ ਸੀ ਕਿ ਉਸਨੂੰ ਸੁਤਿਆਂ ਪਿਆਂ ਬਰਮੀ ਵਾਲੇ ਬਾਲ ਬਾਬਾ ਅਤੇ ਸੱਪਾਂ ਦੀ ਮੂਰਤ

ਦਿਸਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਉਸ ਨੂੰ ਦਿਨੇ ਵੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਵੇਲੇ ਉਬਾਸੀਆਂ ਆਉਂਦੀਆਂ ਰਹਿੰਦੀਆਂ ਹਨ ਤਾਂ ਸਾਰਾ ਸਰੀਰ ਟੁੱਟ ਭੱਜ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਸ ਬੀਮਾਰ ਨੂੰ ਇੱਕ ਦੇ ਵਾਰ ਬੱਕਰੇ ਦਾ ਕੱਟਿਆ ਹੋਇਆ ਸਿਰ ਵੀ ਦਿਸਿਆ ਹੈ। ਗੁਰਦੁਆਰੇ ਵੱਲ ਨੂੰ ਜਾਣ ਨੂੰ ਮੂੰਹ ਨਹੀਂ ਕਰਦਾ। ਇਸ ਕੇਸ ਸੰਬੰਧੀ ਸੰਪਰਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪਾਸੋਂ ਠੀਕ ਹੋਏ ਮਰੀਜ਼ ਜਮਾਲਪੁਰ ਵਾਲੀ ਬੀਬੀ ਅਤੇ ਲੁਹਾਰਾ ਤੋਂ ਬੀਮਾਰ ਔਰਤ ਦੇ ਲੜਕੇ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਕੱਤਰ ਨਾਲ ਸਾਥੀ ਜਸਵਿੰਦਰ ਨਾਲ ਕੀਤਾ। ਕੇਸ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦੀ ਪੰਜ ਮੈਂਬਰੀ ਟੀਮ ਜੋ ਘਣਸ਼ਾਮ ਪੰਡੇਰੀ, ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਮਾ. ਸੁਖਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਦੁਸਾਂਝ, ਬਲਬੀਰ ਸਿੰਘ ਸਰਹਾਲ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਪਿੰਡ ਲੁਹਾਰਾ ਬੀਮਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦੇ ਘਰ ਗਈ। ਘਰਦਿਆਂ ਅਤੇ ਬੀਮਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਪੂਰੇ ਕੇਸ ਦੀ ਜਿੱਥੇ ਕਹਾਣੀ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੂੰ ਸੁਣਾਈ ਉਥੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਧਾਂ, ਚੇਲਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਕੀਤੀ ਲੁੱਟ ਅਤੇ ਡਰਾਮਿਆਂ ਬਾਰੇ ਵੀ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਕੀ-ਕੀ ਢੰਗ ਤਰੀਕੇ ਅਪਣਾ ਕੇ ਇਹ ਸਾਨੂੰ ਲੁੱਟਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਇਥੋਂ ਤੱਕ ਕਿ ਘਰ ਦੀਆਂ ਚਗਾਨਾਂ ਤਾਕੀਆਂ ਆਦਿ ਵਿੱਚ ਕਿੱਲ ਠੋਕ ਕੇ ਕੀਲਾਂ ਵੀ ਕਰਦੇ ਰਹੇ ਹਨ। ਪਰ ਮੇਰੀਆਂ ਉਬਾਸੀਆਂ ਅਤੇ ਸੁਤਿਆਂ ਪਿਆਂ ਅਤੇ ਜਾਗਦਿਆਂ ਸੱਪਾਂ ਦਾ, ਬਰਮੀ ਵਾਲੇ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਨਜ਼ਰ ਅਤੇ ਦਿਮਾਗ ਵਿੱਚ ਬਿਨਾਂ ਵਜੂ ਆਉਣ ਦਾ ਇਲਾਜ ਨਹੀਂ ਕਰ ਸਕੇ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਥੀਆਂ ਸਾਰੇ ਕੇਸ ਨੂੰ ਸੁਣਨ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਨਾਲ ਬੀਮਾਰ ਵਿਅਕਤੀ ਦਾ ਇਲਾਜ ਕੀਤਾ ਅਤੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸੀ ਅਤੇ ਵਹਿਮਾਂ ਭਰਮਾਂ ਬਾਰੇ ਲੈਕਚਰ ਦਿੱਤਾ। ਅਤੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਘਰ ਵਿੱਚ ਜਿੰਨੀਆਂ ਵੀ ਕਿੱਲਾਂ ਸਾਧਾਂ ਚੇਲਿਆਂ ਨੇ ਲਾਈਆਂ ਹਨ ਉਹ ਪੁੱਟਕੇ ਸਾਨੂੰ ਦੇ ਦਿਓ, ਕਿਸੇ ਵੀ ਸਾਧ ਸੰਤਾਂ ਦਾ ਦਿੱਤਾ ਧੂਫ ਘਰ ਵਿੱਚ ਨਹੀਂ ਲਾਉਣਾ ਅਤੇ ਨਾ ਹੀ ਕਿਸੇ ਸਾਧ ਪਾਸ ਜਾਣਾ ਹੈ। ਅਗਰ ਕੋਈ ਤਕਲੀਫ ਹੋਵੇ ਤਾਂ ਸਾਡੇ ਨਾਲ ਸੰਪਰਕ ਕਰਨਾ। ਇਹ ਕੇਸ ਬਿਲਕੁੱਲ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਜਦ ਇਹ ਕੇਸ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ ਤਾਂ ਜੋ ਬੀਬੀ ਬੀਮਾਰ ਸੀ ਉਸਦੇ ਪੁੱਤਰ ਜੋ ਕਾਫੀ ਪੜਿਆ ਸੀ, ਉਸ ਨੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਪੰਜ ਸੌ ਰੁਪਏ ਦਿੱਤੇ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਸਾਥੀ ਜਸਵਿੰਦਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਕੇਸ ਨੂੰ ਹੱਲ ਕਰਨ ਲਈ ਪੈਸੇ ਨਹੀਂ ਲੈਂਦੀ, ਤੁਸੀਂ ਇਹ ਪੈਸੇ ਲੈ ਜਾਓ। ਜਦ ਫਿਰ ਵੀ ਇਹ ਵਿਅਕਤੀ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਪੈਸੇ ਦੇਣੇ ਹਨ ਤਾਂ ਸਾਥੀ ਦਾ ਜੁਆਬ ਸੀ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਸਾਨੂੰ ਇਹ ਦੱਸੋ ਕਿ ਤੁਸੀਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਾਰੇ ਕੀ ਸਮਝ ਬਣਾ ਕੇ ਇਹ ਮੱਦਦ ਸੁਸਾਇਟੀ ਨੂੰ ਦੇ ਰਹੇ ਹੋ ਤਾਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਕਹਿਣਾ ਸੀ ਕਿ ਮੈਂ ਅਤੇ ਮੇਰਾ ਪਰਿਵਾਰ ਇਹ ਸਮਝਦਾ ਹੈ ਕਿ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਚੇਲਿਆਂ ਵੱਲੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਭੰਬਲ-ਭੂਸੇ ਵਿੱਚ ਪਾ ਕੇ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਲੁੱਟ ਕੀਤੀ ਜਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸੁਸਾਇਟੀ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਿਚਾਰਾਂ ਨਾਲ ਲੈਸ ਕਰਕੇ ਸਾਧਾਂ, ਸੰਤਾਂ, ਚੇਲਿਆਂ ਨਾਲ ਟੱਕਰ ਲੈ ਰਹੀ ਹੈ ਇਹ ਸਾਡਾ ਫਰਜ਼ ਬਣਦਾ ਹੈ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੀ ਆਰਥਿਕ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਮੱਦਦ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ। ਤਾਂ ਜੋ ਸਾਧਾਂ ਚੇਲਿਆਂ ਨੂੰ ਸਮਾਜ ਵਿੱਚੋਂ ਨਖੌੜਿਆ ਜਾ ਸਕੇ। ਇਕਾਈ ਫਗਵਾੜਾ ਉਨਾਂ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੀ ਕਦਰ ਕਰਦੇ ਹੋਏ ਇਹ 500/- ਰੁਪਏ ਦੀ ਮੱਦਦ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰ ਲਈ ਪਰ ਇਸ ਵਿੱਚੋਂ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦਾ ਇੱਕ ਸਾਲ ਦਾ ਚੰਦਾ ਭਰਕੇ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦੇ ਨਵੇਂ ਬਣੇ ਹਮਦਰਦ ਨੂੰ ਭੇਜਣਾ ਸ਼ੁਰੂ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ।

—ਜਸਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ (ਇਕਾਈ ਫਗਵਾੜਾ)

ਚੇਲੇ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਕੋਲੋਂ ਮੁਆਫੀ ਮੰਗੀ

ਮਾਰਚ 98 ਵਿੱਚ ਡੱਬਵਾਲੀ ਇਕਾਈ ਕੋਲ ਇੱਕ ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਕੇਸ ਆਇਆ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਕਿਸੇ ਮਰੇ ਹੋਏ ਮੁੰਡੇ ਦਾ ਭੂਤ ਬੋਲਦਾ ਸੀ। ਇਹ ਬੀਮਾਰ ਮੁੰਡਾ ਸ਼ਿਵਰਾਤਰੀ ਵਾਲੇ ਦਿਨ ਹੋਰ ਮੁੰਡਿਆਂ ਨਾਲ ਸਮਸ਼ਾਨਘਾਟ ਵਿਖੇ ਸ਼ਰਾਬ ਪੀਤੀ। ਤਾਂ ਇਸ ਵਿੱਚ ਮਰਿਆ ਹੋਇਆ ਮੁੰਡਾ ਪੀਟੀ ਬੋਲਣ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਕੁੱਝ ਸਮਾਂ ਪਹਿਲਾਂ ਇਹ ਮੁੰਡਾ ਫਾਹਾ ਲੈ ਕੇ ਮਰ ਗਿਆ ਸੀ। ਇਸ ਕੇਸ ਨੂੰ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ, ਹੀਰਾ ਸਿੰਘ ਨੇ ਡੱਬਵਾਲੀ ਕੇਂਦਰ ਵਿੱਚ ਲਿਆ ਕੇ ਸਾਰੀ ਵਿਥਿਆ ਸੁਫ਼ੀ। ਫਿਰ ਅਸੀਂ ਇਸ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ। ਘਰ ਵਾਲੇ ਡਾਕਟਰ ਕੋਲ ਲਿਆਣ ਦੀ ਬਜਾਏ ਚੇਲੇ ਕੋਲ ਲੈ ਗਏ। ਚੇਲੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਮੁੰਡੇ 'ਚ ਬੋਲਦੇ 'ਭੂਤ' ਦੇ ਘਰਦਿਆਂ ਨੂੰ ਲੈ ਕੇ ਆਓ। ਬੀਮਾਰ ਲੜਕਾ ਖੇਡਣ ਲਾ ਲਿਆ। ਚੇਲੇ ਨੇ ਪੁਛਿਆ ਕਿ ਤੂੰ ਕੀ ਮੰਗਦਾ ਹੈਂ ਤਾਂ 'ਭੂਤ' ਨੇ ਕਿਹਾ, ਇੱਕ ਕੁਲ੍ਹਾ, 200 ਬੰਦੇ ਦੀ ਰੋਟੀ ਅਤੇ ਮੇਰੀ ਗਤੀ ਨਹੀਂ ਹੋਣੀ, ਕਿਸੇ ਚੇਲੇ ਤੋਂ ਮੇਰੀ ਗਤੀ ਕਰਾਈ ਜਾਵੇ। ਇੰਨੇ ਸਮੇਂ 'ਚ ਮਰੇ ਹੋਏ 'ਭੂਤ' ਦਾ ਭਰਾ ਭਿੰਦੀ ਵੀ ਆ ਗਿਆ। ਉਸ ਨੇ ਕਸਰ ਵਾਲੇ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਕੁੱਝ ਸਵਾਲ ਪੁੱਛੇ। ਪਰ ਕਸਰ ਵਾਲਾ ਮੁੰਡਾ ਸਹੀ ਜਵਾਬ ਨਾ ਦੇ ਸਕਿਆ। ਮਰੇ ਹੋਏ ਮੁੰਡੇ ਦੇ ਘਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਚਲੇ ਗਏ। ਪਰ ਕਸਰ ਵਾਲੇ ਮੁੰਡੇ ਦੇ ਭਰਾ ਨੇ ਦੱਸਿਆ ਕਿ ਅਸੀਂ ਕੋਲ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਕੋਲ ਗਏ ਸੀ ਉਹਨਾਂ ਨੇ ਇਸ ਦੀ ਡਾਕਟਰੀ ਇਲਾਜ ਦੀ ਸਲਾਹ ਦਿੱਤੀ ਸੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਦਾ ਨਾਂ ਸੁਣ ਕੇ ਚੇਲੇ ਨੇ ਕਸਰ ਵਾਲਿਆਂ ਦੇ ਘਰਦਿਆਂ ਤੋਂ ਲਿਆ ਗਹਿਣਾ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸਮਾਨ ਮਰੇ ਹੋਏ ਮੁੰਡੇ ਦੇ ਘਰਦਿਆਂ ਦੀ ਦੁਕਾਨ (ਜਹਾਜ਼ ਵਾਲੀ ਦੁਕਾਨ) ਤੇ ਵਾਪਸ ਕਰ ਆਇਆ। ਤੇ ਗੁੱਸੇ 'ਚ ਆਏ ਚੇਲੇ ਨੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੂੰ ਸੰਬੋਧਨ ਕਰਕੇ ਕਿਹਾ ਕਿ, 'ਤੁਸੀਂ ਕਹਿੰਦੇ ਹੋ ਭੂਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਆਓ ਤੁਹਾਨੂੰ ਦਿਖਾਵਾਂ। ਤਾਂ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕੋਈ ਭੂਤ ਪ੍ਰੇਤ ਨਹੀਂ ਹੁੰਦੇ, ਇਸ ਮੁੰਡੇ ਨੇ ਭੰਗ ਪੀਤੀ ਹੋਈ ਹੈ, ਇਸ ਨੂੰ ਡਾਕਟਰੀ ਦੀ ਇਲਾਜ ਦੀ ਲੋੜ ਹੈ। ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਦੁੱਧ ਚ ਘਿਓ ਪਾ ਕੇ ਦਿੱਤਾ ਤਾਂ ਮੁੰਡਾ ਕੁੱਝ ਠੀਕ ਹੋ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਚੇਲੇ ਨੂੰ ਕਿਹਾ ਕਿ ਜੇਕਰ ਤੇਰੇ 'ਚ ਸ਼ਕਤੀ ਹੈ ਤਾਂ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਇੱਕ ਲੱਖ ਰੁਪਏ ਦਾ ਇਨਾਮ ਜਿੱਤ। ਚੇਲੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਭੂਤ ਤੋਂ ਤੇਰੀਆਂ ਲੋੜਾਂ ਤੁਝਵਾ ਦਿਆਂਗਾ। ਜੇਕਰ ਭੂਤ ਨਾ ਤੋੜ ਸਕਿਆ ਤਾਂ ਮੈਂ ਆਪ ਤੋੜ ਦਿਆਂਗਾ। ਅਸੀਂ ਕਿਹਾ ਅਸੀਂ ਕੋਈ ਜੂਤੀਆਂ ਨਹੀਂ ਪਾਈਆਂ। ਚੇਲਾ ਜਗਤਾਰ ਨੂੰ ਜਾਨੇ ਮਾਰਨ ਦੀਆਂ ਧਮਕੀਆਂ ਦੇਣ ਲੱਗ ਪਿਆ।

ਬੇਇੱਜਤੀ ਹੁੰਦੀ ਦੇਖ ਕੇ ਚੇਲਾ ਚਲਾ ਗਿਆ। ਫਿਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲਾਂ ਨੇ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰਕੇ ਮੰਡੀ ਡੱਬਵਾਲੀ ਬਾਣੇ 'ਚ ਚੇਲੇ ਖਿਲਾਫ ਪਰਚਾ ਦਰਜ ਕਰਵਾ ਦਿੱਤਾ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਹੋਰ ਅਗਾਂਹਵਧੂ ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਚੇਲੇ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਹੋਈ ਕਾਰਵਾਈ ਦੇਖਣ ਲਈ ਬਾਣੇ ਚਲੇ ਗਏ। ਚੇਲੇ ਨੇ ਬਾਣੇ 'ਚ ਉਲਟਾ ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਤੇ 500/- ਰੁਪਏ ਮੰਗਣ ਦਾ ਦੋਸ਼ ਲਗਾ ਕੇ ਬਾਣੇ 'ਚੋਂ ਵਾਪਸ ਆ ਗਿਆ। ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਫਿਰ ਪ੍ਰਧਾਨ ਰਾਮ ਸਿੰਘ ਨਿਰਮਾਣ ਦੀ ਅਗਵਾਈ ਵਿੱਚ ਬਾਣੇ ਵਿਖੇ ਇੰਚਾਰਜ ਨੂੰ ਮਿਲੇ। ਪਰ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ ਕਿ ਚੇਲਾ ਪੁਲਸ ਵਾਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨਹੀਂ ਮਿਲਿਆ। ਤਾਂ ਬਾਣਾ ਇੰਚਾਰਜ ਨੇ ਸਾਨੂੰ ਅਗਲੇ ਦਿਨ 10 ਵਜੇ ਦਾ ਟਾਇਮ ਦਿੱਤਾ। ਫਿਰ ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਬਾਣੇ ਗਏ ਤਾਂ ਚੇਲੇ ਨਾਲ ਆਏ ਆਦਮੀਆਂ ਨੇ ਕਿਹਾ " ਅਸੀਂ ਮਾਫੀ ਮੰਗਦੇ ਹਾਂ, ਰਾਜੀਨਾਮਾ ਕਰ ਲਵੋ।" ਜਦੋਂ ਅਸੀਂ ਇਸ ਮਸਲੇ ਤੇ ਮੀਟਿੰਗ ਕਰ ਰਹੇ ਸੀ ਤਾਂ ਚੇਲੇ ਨੇ ਕਸਰ ਵਾਲੇ ਲੜਕੇ (ਲਵਲੀ) ਨੂੰ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ ਤਾਂ ਲਵਲੀ ਪੱਖੋਂ ਕਰਨ ਲੱਗ ਪਿਆ। ਚੇਲੇ ਨੇ ਕਿਹਾ ਦੇਖੋ ਇਸ ਵਿੱਚ ਭੂਤ ਹੈ। ਕੋਲ ਹੀ ਜਗਦੀਸ਼ ਰਾਣੇ ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫਰ ਨੇ ਕਿਹਾ ਕਿ ਮੈਂ ਤੇਰੀ ਬਾਂਹ ਫੜਦਾ ਹਾਂ। ਜੇਕਰ ਤੂੰ ਭੂਤ ਹੈਂ ਤਾਂ ਮੇਰੇ ਕੋਲੋਂ ਬਾਂਹ ਛੁਡਾ ਲੈ। ਪਰ ਮੁੰਡਾ ਅਜਿਹਾ ਨਾ ਕਰ ਸਕਿਆ। ਤਾਂ ਚੇਲੇ ਨੇ ਆਪਣੇ ਪੱਖੋਂ ਤੋਂ ਇਸ਼ਾਰਾ ਕੀਤਾ। ਉਹ ਜਗਦੀਸ਼ ਫੋਟੋਗ੍ਰਾਫਰ ਤੇ ਝਪਟਿਆ ਤਾਂ ਜਗਦੀਸ਼ ਨੇ ਕਸਰ ਵਾਲੇ ਮੁੰਡੇ ਨੂੰ ਗੱਲੋਂ ਫੜ ਕੇ ਹੇਠਾਂ ਸੁੱਟ ਲਿਆ। ਹੁਣ ਜਗਦੀਸ਼ ਭੂਤ ਦੀ ਹਿੱਕ ਤੇ ਬੈਠਾ ਸੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜਮਹੂਰੀ ਜੱਥੇਬੰਦੀਆਂ ਦੇ ਆਗੂਆਂ ਨੇ ਪੁਲਸ ਖਿਲਾਫ ਨਾਅਰੇ ਲਾਏ। ਚੇਲਾ ਅਤੇ ਕਸਰ ਵਾਲਾ ਮੁੰਡਾ ਇੱਥੋਂ ਭੱਜ ਗਏ।

ਅਗਲੇ ਦਿਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਅਤੇ ਹੋਰ ਜਮਹੂਰੀ ਆਗੂ ਡੀ. ਐਸ. ਪੀ. ਡੱਬਵਾਲੀ ਨੂੰ ਮਿਲੇ। ਚੇਲੇ ਨੂੰ ਸੱਦਿਆ ਗਿਆ। ਚੇਲੇ ਨੇ ਖੜੇ ਹੋ ਕੇ ਆਪਣੀਆਂ ਸਾਰੀਆਂ ਗਲਤੀਆਂ ਦੀ ਮਾਫੀ ਲਿਖਤੀ ਤੌਰ ਤੇ ਮੰਗੀ।

— ਜਗਤਾਰ ਸਿੰਘ ਡੱਬਵਾਲੀ

ਸ਼ੇਖ ਸਮਾਚਾਰ

1. ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਇਕਾਈ ਖਰਤ ਦੇ ਪ੍ਰੈਸ ਸਕੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਦੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਪਰਪੱਕ ਬਜ਼ੁਰਗ ਦਾਦਾ ਸ. ਅਜੀਤ ਸਿੰਘ ਲੰਮੀ ਉਮਰ ਭੋਗ ਕੇ ਅਚਾਨਕ ਵਿਛੋੜਾ ਦੇ ਗਏ ਹਨ। ਸੋ ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਪ੍ਰਵਾਰ ਨਾਲ ਡੂੰਘੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ।

2. ਅਬੋਹਰ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਸੁਧੀਰ ਕੁਮਾਰ ਤੇ ਸਹੀ ਰਾਮ ਦੇ ਪਿਤਾ ਸ਼੍ਰੀ ਦਲੀਪ ਕੁਮਾਰ ਚੂਹੜੀਵਾਲਾ ਪੰਨਾ ਦੀ ਬੇਵਕਤ ਮੌਤ ਤੋਂ ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਨਾਲ ਡੂੰਘੇ ਦੁੱਖ ਦਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਦਲੀਪ ਕੁਮਾਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੋਚ ਦੇ ਧਾਰਨੀ ਸਨ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਂਬਰਾਂ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਸਹਿਯੋਗ ਦਿੰਦੇ ਸਨ।

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਭਵਨ ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ

1. ਸ਼੍ਰੀ ਬਖਸ਼ੀਸ਼ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ. ਮਹਿਤਾ (ਬਠਿੰਡਾ)	200/- ਰੁਪਏ
2. ਸ਼੍ਰੀ ਨਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ. ਨੰਡਗੜ (ਬਠਿੰਡਾ)	200/- ਰੁਪਏ
3. ਸ਼੍ਰੀ ਰਾਜ ਕੁਮਾਰ ਮਾਰਫਤ ਜਪਾਨੀ ਫੋਟੋਸਟੇਟ, ਬੋਸ ਸਟੈਂਡ ਰਾਮਪੁਰਾ ਫੂਲ	100/- ਰੁਪਏ
4. ਮਾ: ਸੰਘਰ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ. ਗਹਿਲ (ਜਿਲ੍ਹਾ ਸੰਗਰੂਰ)	400/- ਰੁਪਏ
5. ਸ਼੍ਰੀ ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ ਅਪਰੇਟਰ, ਟਿਊਬਵੈਲ ਨੰ: 1, ਨਿਊ ਸ਼ਿਵਪੁਰੀ, ਜੋਧੇਵਾਲ (ਲੁਧਿਆਣਾ)	200/- ਰੁਪਏ
6. ਸ਼੍ਰੀ ਹਰਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ. ਘਣਗਸ, ਤਹਿ. ਪਾਇਲ (ਲੁਧਿਆਣਾ)	50/- ਰੁਪਏ
7. ਸ਼੍ਰੀ ਮਨਦੀਪ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਨਛੱਤਰ ਸਿੰਘ ਵੱਲੋਂ (ਆਪਣੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ)	100/- ਰੁਪਏ

ਪਿਛਲਾ ਜੋੜ :	355806
ਇਸ ਵਾਰ ਸਹਾਇਤਾ :	1250
ਕੁੱਲ ਜੋੜ :	357056

ਸਤੰਬਰ - ਅਕਤੂਬਰ ਅੰਕ ਲਈ ਸਹਾਇਤਾ

1. ਸ਼੍ਰੀ ਫਰਜ਼ਿਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਲਾਭ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਕਿਸ਼ਨਪੁਰਾ, ਡਾ. ਮਲੋਦ (ਲੁਧਿਆਣਾ)	50/- ਰੁਪਏ
2. ਸ਼੍ਰੀ ਜਤਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਦਰਸ਼ਨ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ ਮਾਰਫਤ ਜਤਿੰਦਰਾ ਜਨਰਲ ਸਟੋਰ, ਢੰਡਾਰੀ ਕਲਾ (ਲੁਧਿਆਣਾ) ਵੱਲੋਂ (ਆਪਣੀ ਸਪੁੱਤਰੀ ਮਨਮੀਤ 'ਮਨੂ' ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ 'ਚ)	100/- ਰੁਪਏ
3. ਸ਼੍ਰੀ ਸ਼ਰਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਲਾਭ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾ. ਧਮੋਟ (ਲੁਧਿਆਣਾ)	100/- ਰੁਪਏ
4. ਸ਼੍ਰੀ ਕਰਤਾਰ ਸਿੰਘ ਕੋਠੀਵਾਲਾ, ਪਿੰਡ ਭੋਜੇਵਾਲੀ, ਵਾਇਆ ਧੂਰੀ (ਸੰਗਰੂਰ) ਵੱਲੋਂ (ਆਪਣੀ ਪਤਨੀ ਸਰਦਾਰਨੀ ਮੁਖਤਿਆਰ ਕੌਰ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ)	200/- ਰੁਪਏ
5. ਸੁਖਬੀਰ ਕੌਰ ਕੋਟਕਪੂਰਾ ਵੱਲੋਂ ਆਪਣੇ ਜਨਮ ਦਿਨ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ	100/- ਰੁਪਏ
6. ਮਾ: ਬਲਬੰਤ ਸਿੰਘ 'ਡੋਡ' ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾ. ਡੋਡ (ਫਰੀਦਕੋਟ) ਵੱਲੋਂ (ਆਪਣੇ ਪੋਤਰੇ ਦਰਸ਼ਦੀਪ ਦੇ ਜਨਮ ਦੀ ਖੁਸ਼ੀ ਵਿੱਚ)	200/- ਰੁਪਏ
7. ਵਿਛੜੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮਾ: ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ ਪਰਿਵਾਰ ਵੱਲੋਂ	100/- ਰੁਪਏ
8. ਸ਼੍ਰੀ ਬਲਵੰਤ ਸਿੰਘ ਸੰਧੂ, ਡੋਹਲੋਂ ਰੋਡ, ਸਾਹਮਣੇ ਸਿਨੇਮਾ ਘਰ, ਸਾਹਨੇਵਾਲ (ਲੁਧਿਆਣਾ)	200/- ਰੁਪਏ
ਵਿਦੇਸ਼ੀ ਸਹਾਇਤਾ :	
9. ਸ. ਅੱਛਰ ਸਿੰਘ ਖਰਲਵੀਰ, ਪ੍ਰਧਾਨ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਰਤਾਨੀਆ	700/- ਰੁਪਏ

ਕੁੱਲ ਜੋੜ 1750/- ਰੁਪਏ

ਲਾਈਫ ਮੈਂਬਰਸ਼ਿਪ

521. ਬੁਮਰਾ ਮੋਟਰ ਵਰਕਸ, ਮੰਡੀ ਡੱਬਵਾਲੀ (ਸਿਰਸਾ)।
 522. ਮਾ: ਜਗਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਜੱਗੀ, ਪਿੰਡ ਡਡਹੋੜੀ, ਡਾਕ. ਗੋਬਿੰਦਗੜ ਮੰਡੀ ਤਹਿ. ਅਮਲੋਹ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਫਤਹਿਗੜ੍ਹ ਸਾਹਿਬ।
 523. ਧਾਲੀਵਾਲ ਇਲੈਕਟ੍ਰੀਕਲਜ਼, ਨਜਦੀਕ ਫੂਲਾਵਾਲਾ, ਨਾਕਾ ਨੰ: 45, ਮਲੋਟ ਰੋਡ, ਮੁਕਤਸਰ।
 524. ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਦੀਪ ਸਿੰਘ ਸਿੰਧੂ ਪੁੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਮਹਿੰਦਰ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਤੇ ਡਾਕ. ਚੱਕ ਰੁਲਦੂ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ, ਨੇੜੇ ਸੰਗਤ ਮੰਡੀ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਬਠਿੰਡਾ।

ਤੁਹਾਡੇ - ਹੁੰਗਾਰੇ

ਆਪ ਲੋਕਾਂ ਨੇ ਅੰਧਵਿਸ਼ਵਾਸਾਂ ਵਿੱਚੋਂ ਕੱਢਣ ਦੀ ਜੋ ਲਹਿਰ ਤੋਰੀ ਹੈ, ਮੈਂ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹਾਂ। ਹੋਰ ਆਪ ਦਾ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਹੈ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਬਜ਼ੁਰ ਜਾਣਕਾਰੀ ਮਿਲਦੀ ਹੈ। ਫਲੇਡੋ ਬਾਰੇ, ਪਿੰਡ ਦੀ ਸੱਬ 'ਚੋਂ, ਸ਼ੰਕਾਂ ਨਵਿਰਤੀ, ਹੱਡਬੀਤੀਆਂ, ਪੁਨਰ ਜਨਮ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਹੋਰ ਵੀ ਬਹੁਤ ਸਾਰੀ ਸਮੱਗਰੀ ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਆਪ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਨੂੰ ਮਾਸਕ ਕਰਨ ਦੀ ਖੋਜ ਕਰੋ।

ਦਵਿੰਦਰ ਸਿੰਘ।

ਮੈਂ 1991 ਤੋਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਪੜ੍ਹ ਰਿਹਾ ਹਾਂ ਅਤੇ ਮੈਂ ਉਸ ਤੋਂ ਬਾਅਦ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਬਣ ਗਿਆ। ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਚਿੱਠੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀ ਲੇਖ ਬਹੁਤ ਚੰਗਾ ਲੱਗਾ। ਨੂਰ ਮਹਿਲ ਵਾਲੇ ਸੰਤਾਂ ਦੀ ਜੀਵਨੀ ਬਾਰੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਜ਼ਰੂਰ ਦੇਵੋ। ਅਤੇ ਬਹੁਤ ਅਫਸੋਸ ਦੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਮੁਫਤ ਇਲਾਜ ਕਰਨ ਵਾਲਿਆਂ ਤੇ ਪੁਲਸ ਝੂਠੇ ਪੁਲਸ ਕੇਸ ਪਾ ਰਹੀ ਹੈ। ਸ਼੍ਰੀ ਜਸਵੰਤ ਜੀਰਖ ਤੇ ਝੂਠੇ ਕੇਸ ਦੀ ਪਿੰਡ ਰਹੀਤਾਂ ਵਾਲੀ ਜਿਲਾ ਮੁਕਤਸਰ ਵੱਲੋਂ ਨਿਖੇਧੀ ਕਰਦੇ ਹਾਂ।

ਸੁਖਰਾਜ ਸਿੰਘ, ਅਜੈਬ ਸਿੰਘ,
ਮਿਸਤਰੀ ਬੇਅੰਤ ਸਿੰਘ, ਕਰਨੈਲ ਸਿੰਘ,
ਪਿੰਡ ਰਹੀਤਾਂ ਵਾਲੀ (ਜਿਲ੍ਹਾ ਮੁਕਤਸਰ)।

ਮੈਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਪੱਕਾ ਹਮਾਇਤੀ ਹਾਂ ਤੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਸੋਚ ਦਾ ਧਾਰਨੀ ਹਾਂ। ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ ਦਾ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਜਿਸ ਵਿੱਚ ਚਿੱਠੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀ, ਸਭ ਤੋਂ ਵੱਧ ਪੜ੍ਹੇਵਾਂ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਸੋਚ ਬਹੁਤ ਹੀ ਪਸੰਦ ਆਇਆ। ਰਜਿੰਦਰ ਜਥੀ ਰੋਹੀਤਾ ਜੀ ਦਾ ਬਹੁਤ ਹੀ ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ। ਬਾਕੀ ਸਾਰਾ ਹੀ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਬਹੁਤ ਪਸੰਦ ਆਇਆ। ਬਾਕੀ ਇਹ ਸੋਚ ਹੈ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹਨੇਰੇ 'ਚੋਂ ਚਾਨਣ ਵੱਲ ਲਿਜਾਣ ਲਈ ਦੀਵੇ ਦਾ ਕੰਮ ਕਰ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਅਸੀਂ ਸਾਰੇ ਮਿਤਰ ਇਹ ਮੰਗ ਕਰਦੇ ਹਾਂ ਕਿ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹਰ ਮਹੀਨੇ ਛਪਣਾ ਚਾਹੀਦਾ ਹੈ। ਕਿਉਂਕਿ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਅਸੀਂ ਛੇਤੀ ਹੀ ਜਾਗਰਤ ਕਰ ਸਕੀਏ।

ਸੰਪੂਰਨ ਸਿੰਘ ਮਾਣਕ
ਮਾਣਕ ਟੇਲਰਜ਼ (ਪਾਤੜਾਂ ਮੰਡੀ)
ਪਟਿਆਲਾ।

ਮੈਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨਾਲ ਬਹੁਤ ਪਿਆਰ ਹੈ। ਮੈਂ ਆਪਣੇ ਘਰ ਵਿੱਚੋਂ ਇੱਕ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਨੂੰ ਹੀ ਚੰਗਾ ਸਮਝਦਾ ਹਾਂ। ਸਿਰਫ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਹੀ ਵਿਗਿਆਨਕ ਭਰਮਾਂ 'ਚੋਂ ਜਾਗਰਿਤ ਕਰਦਾ ਹੈ।

ਸੁਧਾਰ ਸੰਕਰੇ, ਆਸਾ ਬਰਾੜ ਪੁਰੀ
ਜੀ. ਟੀ. ਬੀ. ਗੜ੍ਹ, ਮੋਗਾ।

ਧਰਮ ਨੇ ਪੁੰਨਦਾਨ, ਸਰਾਧ ਭੰਡਾਰੇ, ਡੇਰੇ ਅਤੇ ਮੱਠਾ ਦੀ ਪ੍ਰਥਾ ਰਾਹੀਂ ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਵਿਹਲਤਾਂ ਦਾ ਇੱਕ ਵਰਗ ਪੈਦਾ ਕਰ ਦਿੱਤਾ ਹੈ। ਅਜਿਹੇ ਲੋਕਾਂ ਕੋਲ ਜੋ ਕੁੱਝ ਵੀ ਪਹੁੰਚਦਾ ਹੈ, ਉਹ ਝੱਟ ਪੱਟ ਖਾਧਾ ਪਤਿਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਮੰਗਤਾ ਵਿਹਲਤਾਂ ਦੀ ਪ੍ਰਮੁੱਖ ਉਦਾਹਰਨ ਹੈ। ਮੰਗਤਾ ਨਿਰੰਤਰ ਭੁੱਖ ਦਾ ਪ੍ਰਤੀਕ ਹੈ। ਮੰਗਤਾ ਇੱਕ ਅਜਿਹੀ ਭੁੱਖ ਹੈ ਜਿਹੜੀ ਰੱਜਦੀ ਨਹੀਂ। ਉਸਦੇ ਚਿਹਰੇ ਉੱਤੇ ਇੱਕ ਨਿਰੰਤਰ ਪ੍ਰਭਾਵ ਹੁੰਦਾ ਹੈ, ਹੋਰ ਲਿਆਓ ਹੋਰ ਲਿਆਓ.....। ਸਾਡੇ ਦੇਸ਼ ਵਿੱਚ ਧਰਮਾਂ "ਪਵਿੱਤਰ" ਵਿਹਲਤ ਪੈਦਾ ਕੀਤੇ ਹਨ। ਅਨੁਮਾਨ ਲਾਇਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਹਰ 10 ਕਾਮਿਆ ਪਿੱਛੇ ਇੱਕ ਵਿਹਲਤ ਧਰਤੀ ਉੱਤੇ ਬੀਝ ਬਣਿਆ ਹੋਇਆ ਹੈ। ਘਸੀ ਪਿਟੀ ਪ੍ਰੰਪਰਾ ਨੂੰ ਪਾਲ ਕੇ ਅਸੀਂ ਬਹੁਤ ਖੁਸ਼ ਹੁੰਦੇ ਹਾਂ, ਮਾਲਾ ਜਪਣੀ, ਨਾਮ ਜਪਣਾ ਆਦਿ ਕੰਮ ਨਹੀਂ ਸਗੋਂ ਕੀਮਤੀ ਸਮੇਂ ਨੂੰ ਧੱਕਾ ਦੇਣ ਦੇ ਤੁੱਲ ਹੈ।

(ਡਾ. ਨਰਿੰਦਰ ਕਪੂਰ ਦੀ ਕਿਤਾਬ 'ਚੋਂ ਧੰਨਵਾਦ ਸਹਿਤ)

ਗੁਰਮੇਲ ਸਿੰਘ ਫੱਕਰਸਰ ਮਾਰਫਤ

ਸੁੱਖਾ ਸਿੰਘ ਵਾਲਾ, ਮਾਨਸਾ।

ਆਪ ਦਾ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਿਆ। ਪੜ੍ਹ ਕੇ ਨਵੀਆਂ ਵਿਗਿਆਨਕ ਖੋਜਾਂ ਦਾ ਪਤਾ ਲੱਗਿਆ। ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਅਕਲਮੰਦ ਇਮਾਰਤਾਂ, ਫਲੇਡੋ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ, ਪਛੜੇਵਾਂ ਅਤੇ ਪੁਰਾਤਨ ਸੋਚ ਚੰਗੇ ਲੱਗੇ। ਮੇਹਰਬਾਨੀ ਕਰਕੇ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਮਾਸਕ ਕਰੋ।

ਰਣਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਪਿੰਡ ਮੋਠਾਵਾਲਾ

ਡਾ. ਗੁਰੂਹਰਸਹਾਏ (ਫਿਰੋਜਪੁਰ)

ਜੁਲਾਈ-ਅਗਸਤ ਅੰਕ ਪੜ੍ਹਿਆ, ਬਹੁਤ ਵਧੀਆ ਲੱਗਿਆ। ਸੋਮਾ ਸਬਲੋਕ ਨਾਲ ਮੁਲਾਕਾਤ, ਫਲੇਡੋ ਦੀ ਦਾਸਤਾਨ, ਚਿੱਠੀ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਮੀ ਦੀ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਲੱਗੇ। ਅਕਲਮੰਦ ਇਮਾਰਤਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸਚਮੁੱਚ ਹੀ ਬਹੁਤ ਹੈਰਾਨ ਕਰਨ ਵਾਲੀ ਸੀ। ਕੇਸ ਰਿਪੋਰਟਾਂ ਵੀ ਵਧੀਆ ਸਨ।

ਜਸਵੀਰ ਸਿੰਘ ਪੁੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰਚਰਨ ਸਿੰਘ

ਪਿੰਡ ਤਰੰਜੀ ਖੇੜਾ ਵਾਇਆ ਸੂਲਰ ਘਰਾਣਾ (ਸੰਗਰੂਰ)।

ਸਭ ਤੋਂ ਪਹਿਲਾਂ ਮੈਂ ਆਪ ਜੀ ਨੂੰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੇ ਪੰਨੇ ਵਧਾਉਣ ਤੇ ਬਹੁਤ ਬਹੁਤ ਵਧਾਈ ਦਿੰਦਾ ਹਾਂ। ਮੈਂ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸਾਹਿਤ ਤਕਰੋਬਨ ਛੇ ਸਾਲਾਂ ਤੋਂ ਪੜ੍ਹਦਾ ਆ ਰਿਹਾ ਹਾਂ। ਸ਼੍ਰੀ ਮਾਨ ਜੀ ਜਿਵੇਂ 'ਤੁਸੀਂ' ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਵਿੱਚ ਮਾਨਸਿਕ ਰੋਗਾਂ ਬਾਰੇ ਜਾਂ ਕਈ ਹੋਰ ਕਿਸਮ ਦੀਆਂ ਬੀਮਾਰੀਆਂ ਬਾਰੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਦਿੰਦੇ ਰਹਿੰਦੇ ਹੋ ਉਹ ਬਹੁਤ ਹੀ ਵਧੀਆ ਤੇ ਜਾਣਕਾਰੀ ਭਰਪੂਰ ਹੁੰਦੀ ਹੈ। ਇਸ

ਤਰ੍ਹਾਂ ਦੇ ਲੋਕ ਕਈ ਮੇਰੇ ਵਰਗੇ ਲੋਕ ਪੜ੍ਹਕੇ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਡੋਰਿਆਂ ਜਾਂ ਅਖੌਤੀ ਡਾਕਟਰਾਂ, ਨੀਮ ਹਕੀਮਾਂ ਦੇ ਚੁੰਗਲ ਤੋਂ ਬਚ ਜਾਂਦੇ ਹਨ। ਮੈਂ ਇੱਕ ਵਿਚਾਰ ਫਿਰ ਤੁਹਾਡਾ ਬਹੁਤ-2 ਧੰਨਵਾਦ ਕਰਦਾ ਹਾਂ।

ਜਸਪਾਲ ਸਿੰਘ,
ਅਡਲਾ ਬੁਰਦਾ।

ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਦੀ ਕੀਮਤ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਪਾਠਕਾਂ ਦਾ ਦਾਇਰਾ ਘਟਾਏਗਾ ਅਤੇ ਨਾਲ ਹੀ ਪੰਨਿਆਂ ਵਿੱਚ ਵਾਧਾ ਪ੍ਰਸ਼ੰਸਾਯੋਗ ਉਦਮ ਹੈ। ਖੁਸ਼ਵੰਤ ਬਰਗਾਤੀ ਜੀ ਦੇ ਗੀਤ ਦੰਭੀ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਤੇ ਕਰਾਰੀ ਚੋਟ ਸੀ। ਮਾਨਸਿਕ ਸ਼ਾਂਤੀ ਅਤੇ ਵਿਗਿਆਨ, ਪੂਨਮ ਪ੍ਰੀਤ ਲੜੀ ਦੀ ਮੁਲਾਕਾਤ, ਸ਼ੇਰ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਆਦਿ ਲੇਖ ਨਵੀਆਂ ਗੱਲਾਂ ਦੱਸਣ ਵਿੱਚ ਕਾਮਯਾਬ ਰਹੇ।

ਕਰਮਜੀਤ ਸਿੰਘ, ਮਾਰਫਤ
ਡਾ. ਕੇ.ਕੇ. ਬਜਾਜ,
ਮਾਲ ਰੋਡ ਬਠਿੰਡਾ।

ਮਈ ਜੂਨ ਦਾ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਮੇਰੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦਾ ਹਿੱਸਾ ਸੀ। ਭੈਣ ਪੂਨਮ ਪ੍ਰੀਤਲੜੀ ਨਾਲ ਹੋਈ ਮੁਲਾਕਾਤ ਔਰਤਾਂ ਤੇ ਹੋ ਰਹੇ ਅੰਤਿਆਚਾਰਾਂ ਬਾਰੇ ਚਾਨਣਾ ਪਾਇਆ। ਸ਼ੇਰ ਪ੍ਰਦੂਸ਼ਣ ਬਾਰੇ ਦਿੱਤੀ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸਲਾਘਯੋਗ ਸੀ। ਬਾਬਿਆਂ ਦਾ ਤਵੀਤ ਕਹਾਣੀ ਤਰਕ ਦੀ ਰੋਸ਼ਨੀ ਦਿੰਦੀ ਸੀ। ਸਰਸੇ ਵਾਲਿਆਂ ਦਾ ਪਰਦਾਫਾਸ਼ ਕਰਨ ਦਾ ਬਹੁਤ-2 ਧੰਨਵਾਦ।

ਕਰਮ ਧਰਮਪ੍ਰੀਤ
ਪਿੰਡ ਬੁਰਜ ਗਿੱਲ (ਬਠਿੰਡਾ)

ਇੱਕ ਸ਼੍ਰੋਮਣੀ ਸੰਤ ਖਾਲਸਾ ਨਾਂ ਦਾ ਮਾਸਕ ਮੈਗਜ਼ੀਨ ਤਪੋਬਣ ਵੱਕੀ ਸਾਹਿਬ ਮਕਸੂਦਤਾ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਤੋਂ ਨਿਕਲਦਾ ਹੈ। ਉਸਦੇ ਮਾਰਚ 1998 ਦੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ 36 ਸਫੇ ਤੇ ਖਬਰ ਛਪੀ ਸੀ ਜਿਸ ਦੀ ਤੁਹਾਨੂੰ ਉਸ ਰਸਾਲੇ ਤੋਂ ਫੋਟੋ ਸਟੇਟ ਕਰਵਾ ਕੇ ਭੇਜੀ ਹੈ। ਇਸ ਦਾ ਜਵਾਬ ਜ਼ਰੂਰ ਦੇਣਾ।

ਰਮਨਜੀਤ ਸਿੰਘ ਗਿੱਲ

ਪਿੰਡ ਤੇ ਡ. ਮਕਸੂਦਤਾ, ਜਿਲ੍ਹਾ ਲੁਧਿਆਣਾ -141416

ਉਪਰੋਕਤ ਪੱਤਰ ਅਧੀਨ ਫੋਟੋ ਸਟੇਟ ਕਾਪੀ ਦੀ ਲਿਖਤ ਹੇਠ ਲਿਖੇ ਅਨੁਸਾਰ ਹੈ :-23 ਜਨਵਰੀ ਤੋਂ 27 ਜਨਵਰੀ ਤੱਕ ਨਗਰ ਫੰਗੂਵਾਲ ਨੇੜੇ ਭਵਾਨੀਗੜ੍ਹ, ਸਾਹਿਬ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਤੇਗ ਬਹਾਦਰ ਜੀ ਦੀ ਚਰਨ ਛੋਹ ਪ੍ਰਾਪਤ ਗੁਰਦੁਆਰਾ ਸਾਹਿਬ ਵਿਖੇ ਕੀਰਤਨ ਦਰਬਾਰ ਸਜੇ। ਬਾਬਾ ਜੀ ਨੇ ਗੁਰਮਤਿ ਦੇ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਵਿਸ਼ਿਆਂ ਤੇ ਭਰਪੂਰ ਰੋਸ਼ਨੀ ਪਾਈ। ਆਖਰੀ ਦਿਨ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਵਰਤਾਈ ਗਈ, ਸੈਂਕੜੇ ਪ੍ਰਾਣੀਆਂ ਨੇ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਦਾਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕੀਤੀ। ਪੂਰਨ ਗੁਰਮਤਿ ਮਰਿਆਦਾ ਅਨੁਸਾਰ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਛਕਾਉਣ ਉਪਰੰਤ ਐਸੀ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਜਾਹਿਰ ਕਲਾ ਵਾਪਰੀ ਕਿ ਕੰਧਾਂ ਵਿੱਚੋਂ, ਛੱਤ

ਵਿੱਚੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਝਰਨੇ ਵਗਣ ਲੱਗ ਪਏ। ਇਹ ਕਲਾ ਤਿੰਨ ਦਿਨ ਵਾਪਰੀ। ਸੰਗਤਾਂ ਨਗਰ ਤੋਂ ਮੁੜ ਮੁੜ ਕੇ ਵਾਪਸ ਵੇਖਣ ਲਈ ਆਈਆਂ, ਹੱਥਾਂ ਨਾਲ, ਕੰਧਾਂ ਤੋਂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਲਾਹ ਲਾਹ ਕੇ ਕੋਲੀਆਂ ਵਿੱਚ ਪਾ ਪਾ ਕੇ ਘਰਾਂ ਨੂੰ ਲੈ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਛਕਿਆ। ਉਸੇ ਦਿਨ ਰਾਤ ਨੂੰ ਲਾਈਟ ਚਲੀ ਗਈ, ਸੋ ਗੁੰਬੀ ਸਿੰਘ ਜੀ ਨੇ ਰਾਤ ਨੂੰ ਤਕਰੀਬਨ 12 ਵਜੇ ਆ ਕੇ ਦੇਖਿਆ ਦਰਬਾਰ ਸਾਹਿਬ ਵਿੱਚ ਪੱਖੇ ਆਪਣੇ ਆਪ ਚੱਲ ਰਹੇ ਸਨ ਤੇ ਸ਼੍ਰੀ ਗੁਰੂ ਗ੍ਰੰਥ ਸਾਹਿਬ ਜੀ ਦਾ ਸੁੱਖ ਅਸਥਾਨ ਵਾਲਾ ਪਲੱਘ ਆਪਣੇ ਆਪ ਹੀ ਝੂਲ ਰਿਹਾ ਸੀ, ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੇ ਨਾਲ ਰੁਮਾਲੇ ਵੀ ਗਿੱਲੇ ਹੋ ਗਏ ਸਨ। ਸਭ ਸੰਗਤਾਂ ਇਹ ਅਜਬ ਪ੍ਰਤੱਖ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਦੀ ਪ੍ਰਗਟ ਕਲਾ ਵੇਖ ਕੇ ਹੈਰਾਨ ਹੋ ਗਈਆਂ ਅਤੇ ਧੰਨ ਧੰਨ ਕਰ ਰਹੀਆਂ ਸਨ। ਗੁਰੂ ਸਾਹਿਬ ਕਿਤੇ ਗਏ ਨਹੀਂ, ਉਹ ਆਪਣੇ ਖਾਲਸੇ ਦੇ ਅੰਗ ਸੰਗ ਹਨ, ਆਪਣੇ ਖਾਲਸੇ ਵਿੱਚ ਵਰਤਦੇ ਹਨ, ਪ੍ਰੰਤੂ ਨਾਸਤਿਕ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਵਿਸ਼ਵਾਸ ਨਹੀਂ ਆ ਸਕਦਾ।

ਇੱਕ ਵੱਖਰੀ ਫੋਟੋ ਕਾਪੀ ਦੀ ਕਟਿੰਗ ਰਾਹੀਂ ਇਹ ਵੀ ਲਿਖਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਕਿ ਤਪੋਬਣ ਵੱਕੀ ਸਾਹਿਬ ਮਕਸੂਦਤਾ ਲੁਧਿਆਣਾ ਵਿੱਚ ਸ਼ਰਤੀਆ ਲੜਕਾ ਹੋਣ ਦੀ ਦਵਾਈ ਦਿੱਤੀ ਜਾਂਦੀ ਹੈ।

ਸਪੱਸ਼ਟੀਕਰਨ :-

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਹਮੇਸ਼ਾਂ ਹੀ ਅਜਿਹੇ ਵੱਕਰੀ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਦੇ ਪਰਦੇ ਫਾਸ ਕਰਕੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸਪੱਸ਼ਟ ਕਰਦੀ ਆ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਹਰ ਇੱਕ ਘਟਨਾ ਵਾਪਰਨ ਪਿੱਛੇ ਕੋਈ ਨਾ ਕੋਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਕਾਰਨ ਹੁੰਦਾ ਹੈ। ਜੇਕਰ ਉਪਰੋਕਤ ਘਟਨਾ ਕਿਸੇ ਵੰਗ ਨਾਲ ਵਾਪਰੀ ਹੈ ਤਾਂ ਇਸ ਪਿੱਛੇ ਵੀ ਫੋਕੀ ਸੁਹਰਤ ਪ੍ਰਾਪਤ ਕਰਨ ਲਈ ਵਿਗਿਆਨਕ ਢੰਗ ਵਰਤਕੇ ਭੋਲੇ ਭਾਲੇ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਧੋਖਾ ਦਿੱਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਅਜਿਹੇ ਦਾਅਵੇਦਾਰਾਂ ਤੋਂ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੁਚੇਤ ਰਹਿਣ ਦੀ ਅਪੀਲ ਕਰਦੀ ਹੈ ਅਤੇ ਆਸ ਕਰਦੀ ਹੈ ਕਿ ਅਜਿਹੇ ਸਾਧਾਂ ਸੰਤਾਂ ਨੂੰ ਆਪਣੇ ਹਰ ਦੀਵਾਨ ਮੌਕੇ ਅਜਿਹਾ ਵਰਤਾਰਾ ਕਰਕੇ ਵਿਖਾਉਣ ਲਈ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਦਾ ਰੈਲਿਓਂ ਕਠੂਲ ਕਰਨ ਲਈ ਕਹਿਣਗੇ।

ਨਾਸਤਿਕ ਲੋਕਾਂ ਵਿਰੁੱਧ ਭੰਡੀ ਪ੍ਰਚਾਰ ਕਰਕੇ ਅਜਿਹੇ ਸਾਧ ਸੰਤ ਲੋਕਾਂ ਨੂੰ ਸੱਚ ਤੋਂ ਦੂਰ ਰੱਖਕੇ ਆਪਣਾ ਸੁੱਖਾ ਭਰਿਆ ਜੀਵਨ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਕਿਰਤ ਕਮਾਈ ਦੇ ਬਰਕਰਾਰ ਰੱਖਣਾ ਚਾਹੁੰਦੇ ਹਨ।

ਅਜੇ ਤੱਕ ਸੈਡੀਕਲ ਸਾਇੰਸ ਵਿੱਚ ਅਜਿਹੀ ਕਿਸੇ ਵੀ ਦਵਾਈ ਦੀ ਹੋਂਦ ਨਹੀਂ ਜਿਸ ਨੂੰ ਵਰਤਕੇ ਸ਼ਰਤੀਆ ਲੜਕਾ ਪੈਦਾ ਹੋ ਸਕਦਾ ਹੋਵੇ। ਦਵਾਈ ਦੇ ਕੇ ਸ਼ਰਤੀਆ ਮੁੰਡਾ ਪੈਦਾ ਕਰਨ ਦਾ ਪਰਚਾਰ ਕਰਨਾ ਵੀ ਲੋਕਾਂ ਦੀ ਅਗਿਆਨਤਾ ਦਾ ਨਜ਼ਾਇਜ਼ ਫਾਇਦਾ ਉਠਾਉਣ ਤੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕੁੱਝ ਨਹੀਂ।

-ਅਦਾਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਬਰਤਾਨੀਆ ਦੇ ਜਨਰਲ ਸਕੱਤਰ ਸ਼੍ਰੀ ਹਰੀਸ਼ ਮਲਹੋਤਰਾ ਦੀ ਪੰਜਾਬ ਫੋਰੀ ਦੌਰਾਨ ਸ਼੍ਰੀ ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ ਵੱਲੋਂ ਉਹਨਾਂ ਨਾਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਮੁਲਾਕਾਤ ਅਗਲੇ ਅੰਕ ਵਿੱਚ ਛਾਪੀ ਜਾਵੇਗੀ।

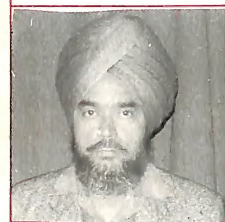
ਸਫਾ 3 ਦੀ ਬਾਕੀ :

ਪਰ ਇਹ ਬੜੀ ਹਾਸੇਹੀਣੀ ਗੱਲ ਹੈ ਕਿ ਹੈਲਮਟ ਦਾ ਵਿਰੋਧ ਧਾਰਮਿਕ ਵਿਅਕਤੀਆਂ ਅਤੇ ਸੰਸਥਾਵਾਂ ਵੱਲੋਂ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੈਲਮਟ ਪਨਿਣ ਦੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਫਾਇਦਿਆਂ ਨੂੰ ਵਿਚਾਰਨ ਦੀ ਬਾਂ ਤੋਂ ਧਾਰਮਿਕ ਜਜਬਾਤਾਂ ਨੂੰ ਭੜਕਾਇਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੈਲਮਟ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਅਖਬਾਰਾਂ ਵਿੱਚ ਬਿਆਨ ਦਿੱਤੇ ਜਾ ਰਹੇ ਹਨ, ਪ੍ਰਦਰਸ਼ਨ ਕੀਤੇ ਗਏ ਹਨ ਅਤੇ ਇਸ ਫੈਸਲੇ ਦੇ ਖਿਲਾਫ ਅਪੀਲ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਸ਼ਾਇਦ ਅਜਿਹਾ ਰੋਲ ਪਾਉਣ ਵਾਲੇ ਮਨੁੱਖੀ ਜਿੰਦਗੀ ਦੀ ਕੀਮਤ ਨੂੰ ਧਰਮ ਦੀ ਨਿਰਜਿੰਦ ਕੀਮਤ ਤੋਂ ਘਟਾਕੇ ਦੇਖਦੇ ਹਨ। ਜਾਪਦਾ ਹੈ ਧਾਰਮਿਕ ਲੋਕਾਂ ਦੇ ਅਧੀਨ ਹੈਲਮਟ ਪਹਿਨਣ ਤੋਂ ਛੋਟ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ, ਪਰ ਇਓ ਕਰਕੇ ਨਿਆਂ ਪਾਲਿਕਾ ਨਾ ਕੇਵਲ ਮਨੁੱਖੀ ਜਿੰਦਗੀਆਂ ਦਾ ਠੇਕਾ ਹੀ ਧਰਮ ਦੇ ਠੇਕਾਦਾਰਾਂ ਨੂੰ ਦੇ ਰਹੀ ਹੋਵੇਗੀ ਸਗੋਂ ਧਰਮ ਨੂੰ ਕਾਨੂੰਨ ਤੋਂ ਉਪਰ ਕਰਕੇ ਗਲਤ ਪ੍ਰਥਾ ਵੀ ਪਾ ਰਹੀ ਹੋਵੇਗੀ।

ਚਰਚਾ ਦਾ ਵਿਸ਼ਾ ਬਣਿਆ ਦੂਜਾ ਮੁੱਦਾ ਕੁੱਝ ਬਾਹਰਲੇ ਦੇਸ਼ਾਂ ਦੇ ਧਾਰਮਿਕ ਸਥਾਨਾਂ ਵਿੱਚ ਲੰਗਰ ਜਮੀਨ ਦੀ ਬਾਂ ਤੇ ਕੁਰਸੀਆਂ ਮੇਜ਼ਾਂ ਉਪਰ ਖਾਣ ਬਾਰੇ ਹੈ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਕੋਣ ਅਨੁਸਾਰ ਲੰਗਰ ਦੀ ਭਵਨਾਂ ਹਰ ਲੋੜਵੰਦ ਲਈ ਬਿਨਾਂ ਉੱਚ ਨੀਚ ਤੋਂ ਖਾਣਾ ਪਰੋਸਣ ਦੀ ਹੈ। ਵਿਦੇਸ਼ੀਆਂ ਨੇ ਜੇ ਆਪਣੇ ਉੱਥੋਂ ਦੇ ਰਹਿਣ ਸਹਿਣ ਅਨੁਸਾਰ ਇਸ ਵਿੱਚ ਤਬਦੀਲੀ ਕਰ ਲਈ ਸੀ ਤਾਂ ਇਹ ਕੋਈ ਅਪਰਾਧ ਨਹੀਂ ਸੀ। ਸਗੋਂ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਦਾ ਨਵੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਢਲਣ ਦੀ ਯੋਗ ਉਦਾਹਰਨ ਸੀ। ਪਰ ਰਾਜਸੀ ਕਾਰਨਾਂ ਕਰਕੇ ਧਾਰਮਿਕ ਭਾਵਨਾਵਾਂ ਭੜਕਾਈਆਂ ਗਈਆਂ, ਫੜਵੇ ਜਾਰੀ ਹੋਏ, ਦੋ ਧੜਿਆਂ ਦੀ ਲੜਾਈ ਰੋਕਣ ਲਈ ਪੁਲਸ ਨੂੰ ਦਖਲ ਅੰਦਾਜ਼ੀ ਕਰਨੀ ਪਈ ਅਤੇ ਅਜੇ ਵਿਵਾਦ ਜਾਰੀ ਹੈ। ਇਹ ਸਭ ਕੁੱਝ ਧਾਰਮਿਕ ਸੋਚਣੀ ਦੇ ਜੜ੍ਹ, ਪਰੰਪਰਾ ਪੂਜ ਹੋਣ ਅਤੇ ਸਮੇਂ ਦੇ ਨਾਲ ਨਾ ਬਦਲਣ ਵਾਲੇ ਰੂਪ ਦੀ ਦੱਸ ਪਾਉਂਦਾ ਹੈ। ਮਨੁੱਖੀ ਜਿੰਦਗੀ ਤਾਂ ਦਰਿਆਵਾਂ ਵਰਗੀ ਹੁੰਦੀ ਹੈ, ਇਸਦੇ ਨਿਰੰਤਰ ਵਗਦੇ ਰਹਿਣ ਵਿੱਚ ਹੀ ਤਾਜਗੀ ਰਹਿੰਦੀ ਹੈ ਪਰ ਧਰਮ ਇਸਨੂੰ ਬੰਨ੍ਹ ਮਾਰਕੇ ਬੋਹੇ ਪਾਣੀਆਂ ਵਿੱਚ ਬਦਲਣ ਦੀ ਚੋਸਟਾ ਕਰਦਾ ਹੈ। ਜਿਸ ਬਾਰੇ ਮਨਾਂ ਦੇ ਬੂਹੇ ਬਾਰੀਆਂ ਖੁੱਲ੍ਹੇ ਰੱਖ ਕੇ ਸੋਚਣ ਦੀ ਅਣਸਰਦੀ ਲੋੜ ਹੈ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਚਿੰਤਕ - ਮਾਸਟਰ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਨਹੀਂ ਰਹੇ

- ਮਾ. ਭਜਨ ਸਿੰਘ



ਸ਼੍ਰੀ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਖੇਤੀ ਬਾਤੀ ਮਾਸਟਰ, ਸਰਕਾਰੀ ਹਾਈ ਸਕੂਲ, ਗਿੱਲ (ਲੁਧਿਆਣਾ) 12-7-98 ਨੂੰ ਅਚਨਚੇਤ ਦਿਲ ਦੇ ਦੌਰੇ ਕਾਰਨ ਆਪਣੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ, ਜਮਹੂਰੀ ਸੰਗੀਤਾਂ ਨੂੰ ਸਦਾ ਲਈ ਸਰੀਰਕ ਵਿਛੋੜਾ ਦੇ ਗਏ। ਪਰ ਉਹਨਾਂ ਦੇ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦਾ ਹੰਢਾਇਆ ਸੱਚ ਉਦੋਂ ਸਿਰ ਚ ਬੋਲਿਆ ਜਦੋਂ ਉਹਨਾਂ ਦਾ ਸਸਕਾਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਦਰਾਂ ਅਨੁਸਾਰ ਬਿਨ੍ਹਾਂ ਕਿਸੇ ਧਾਰਮਿਕ ਰਵਾਇਤ ਦੇ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਜੋ ਕਿ ਮਨੁੱਖੀ ਜੀਵਨ ਬਾਰੇ ਵਿਗਿਆਨਕ ਪੈਂਤੜੇ ਦਾ ਲਾਮਿਸਾਲ ਅਤੇ ਉਘਤਵਾ ਇਜ਼ਹਾਰ ਸੀ ਅਤੇ ਆਮ ਲੋਕਾਂ ਲਈ ਇੱਕ ਪ੍ਰੇਰਨਾ ਸਰੋਤ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ।

ਇਸ ਦ੍ਰਿੜ ਅਤੇ ਪ੍ਰਤੀਬੱਧ ਸਾਥੀ ਦੀ ਯਾਦ ਵਿੱਚ 18-7-98 ਨੂੰ ਸਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ ਕੀਤਾ ਗਿਆ। ਸਰਧਾਂਜਲੀ ਸਮਾਗਮ ਦੇ ਸ਼ੁਰੂ ਵਿੱਚ ਡੀ. ਟੀ. ਐਫ. ਦੇ ਮਾਸਟਰ ਭਜਨ ਸਿੰਘ, ਜੁਗਿੰਦਰ ਅਜਾਦ, ਯਸ਼ਪਾਲ ਅਤੇ ਜਸਦੇਵ ਸਿੰਘ, ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੇ ਜਸਵੰਤ ਜੀਰਖ, ਬਲਵਿੰਦਰ ਬਰਨਾਲਾ ਅਤੇ ਨਿਰਮਲ ਸਿੰਘ, ਜਮਹੂਰੀ ਅਧਿਕਾਰ ਸਭਾ ਦੇ ਡਾ. ਹਰਬੰਸ ਸਿੰਘ ਅਤੇ ਨਰਿੰਦਰ ਨਿੰਦੀ, ਇਨਕਲਾਬੀ ਕੇਂਦਰ ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕੰਵਲਜੀਤ ਖੰਨਾ ਅਤੇ ਪਲਸ ਮੰਚ ਦੇ ਕਸਤੂਰੀ ਲਾਲ ਨੇ ਮਾਸਟਰ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਫੋਟੋ ਨੂੰ ਫੁੱਲਾਂ ਦੇ ਹਾਰ ਪਾ ਕੇ ਉਨ੍ਹਾਂ ਦੇ ਅਧੂਰੇ ਕਾਰਜ ਨੂੰ ਪੂਰਾ ਕਰਨ ਦਾ ਪ੍ਰਣ ਲਿਆ। ਇਸ ਤੋਂ ਇਲਾਵਾ ਪੀ. ਏ. ਯੂ. ਇੰਪਲਾਈਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਆਗੂ ਅੰਮ੍ਰਿਤ ਪਾਲ, ਸਕੂਲ ਦੇ ਹੈਡ ਮਾਸਟਰ ਰੋਹਤਾਸ ਕੁਮਾਰ, ਗੋਰਮਿੰਟ ਟੀਚਰਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਆਗੂ ਜਗਦੇਵ ਸਿੰਘ ਗਰਚਾ, ਗੋਰਮਿੰਟ ਸਕੂਲ ਟੀਚਰਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ ਦੇ ਆਗੂ ਭਜਨ ਸਿੰਘ ਆਦਿ ਨੇ ਵਿਛੋੜੇ ਆਗੂ ਨੂੰ ਸਰਧਾਂਜਲੀ ਭੇਟ ਕੀਤੀ। ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਵਰਕਰਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ, ਸਾਥੀ ਪ੍ਰਭਾਕਰ ਦੀ ਅਗਵਾਈ 'ਚ ਪੰਜਾਬ ਇੰਡਸਟਰੀਅਲ ਵਰਕਰਜ਼ ਯੂਨੀਅਨ, ਮੁਹੱਲਾ ਨਿਵਾਸੀਆਂ, ਰਿਸ਼ਤੇਦਾਰਾਂ ਅਤੇ ਅਧਿਆਪਕਾਂ ਦੀ ਭਰਵੀਂ ਸਮੂਲੀਅਤ ਸਾਥੀ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਦੀ ਮਕਬੂਲੀਅਤ ਨੂੰ ਉਜਾਗਰ ਕਰ ਰਹੀ ਸੀ। ਵੱਖ-ਵੱਖ ਬੁਲਾਰਿਆਂ ਨੇ ਮਾ. ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਨੂੰ ਇੱਕ ਗਹਿਰ ਗੰਭੀਰ ਸਖਸ਼ੀਅਤ ਦੇ ਮਾਲਕ ਐਲਾਨਿਆ ਜੋ ਸਮਾਜ 'ਚ ਫੈਲੇ ਜਮਾਤੀ ਵਿਤਕਰੇ ਤੇ ਅਧਾਰਤ ਗੈਰ ਵਿਗਿਆਨਕ ਵਰਤਾਰੇ, ਭ੍ਰਿਸ਼ਟਾਚਾਰ, ਅਫਸਰਸਾਹੀ, ਬੇਹੁਜਗਾਰੀ, ਭੁੱਖਮਰੀ, ਮੰਦਹਾਲੀ ਅਤੇ ਬੌਧਿਕ ਖੜੋਤ ਤੋਂ ਹਰ ਵੇਲੇ ਫਿਕਰਮੰਦ ਰਹਿੰਦੇ ਸਨ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਅਲਾਮਤਾਂ ਤੋਂ ਰਹਿਤ ਸਮਾਜ ਦੀ ਸਿਰਜਨਾ ਲਈ ਸਾਥੀ ਪਿਆਰਾ ਸਿੰਘ ਆਖਰੀ ਸਾਹਾਂ ਤੱਕ ਜੂਝਦੇ ਰਹੇ।

ਇਸ ਸਾਰੇ ਸਮਾਗਮ ਵਿੱਚ ਸਟੇਜ ਦੀ ਜਿੰਮੇਵਾਰੀ ਡੀ. ਟੀ. ਐਫ. ਅਤੇ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ ਲੁਧਿਆਣਾ ਇਕਾਈ ਦੇ ਮੈਂਬਰ ਮਾ. ਜਰਨੈਲ ਸਿੰਘ ਨੇ ਨਿਭਾਈ। ਉਸਦੇ ਪਰਿਵਾਰ ਦੇ ਮੈਂਬਰਾਂ ਵੱਲੋਂ ਬਿਨਾਂ ਕਿਸੇ ਵਾਦ-ਵਿਵਾਦ ਵਿੱਚ ਪਿਆਰਾ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਢੰਗ ਨਾਲ ਕੀਤੀਆਂ ਰਸਮਾਂ ਵਿੱਚ ਦਿੱਤਾ ਬਿਨਾਂ ਸ਼ਰਤ ਸਾਥ ਆਪਣੇ ਆਪ 'ਚ ਇੱਕ ਮਿਸਾਲ ਹੋ ਨਿਬੜਿਆ।

ਤਰਕਸ਼ੀਲ

ਸਤੰਬਰ-ਅਕਤੂਬਰ '98



ਹੁਸ਼ਿਆਰਪੁਰ ਵਿਖੇ ਹੋਏ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਡਰ ਕੈਂਪ ਅਤੇ ਸੈਮੀਨਾਰ ਦੀ ਇੱਕ ਝਲਕ

ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਸੁਸਾਇਟੀ ਪੰਜਾਬ (ਰਜਿ.) ਦੀਆਂ ਸਮੂਹ ਇਕਾਈਆਂ
ਵੱਲੋਂ ਸ਼ਹੀਦ ਭਗਤ ਸਿੰਘ ਦੇ ਜਨਮ ਦਿਵਸ 'ਤੇ
ਪੰਜਾਬ ਭਰ ਵਿੱਚ 300 ਪਿੰਡਾਂ ਅੰਦਰ ਤਰਕਸ਼ੀਲ ਕਾਫਲੇ ਜਾਣਗੇ।

If undelivered please return to

Tarksheel

Near Bus Stand,
Ludhiana

BOOK POST
(Printed Matter)

To.....
.....
.....
.....